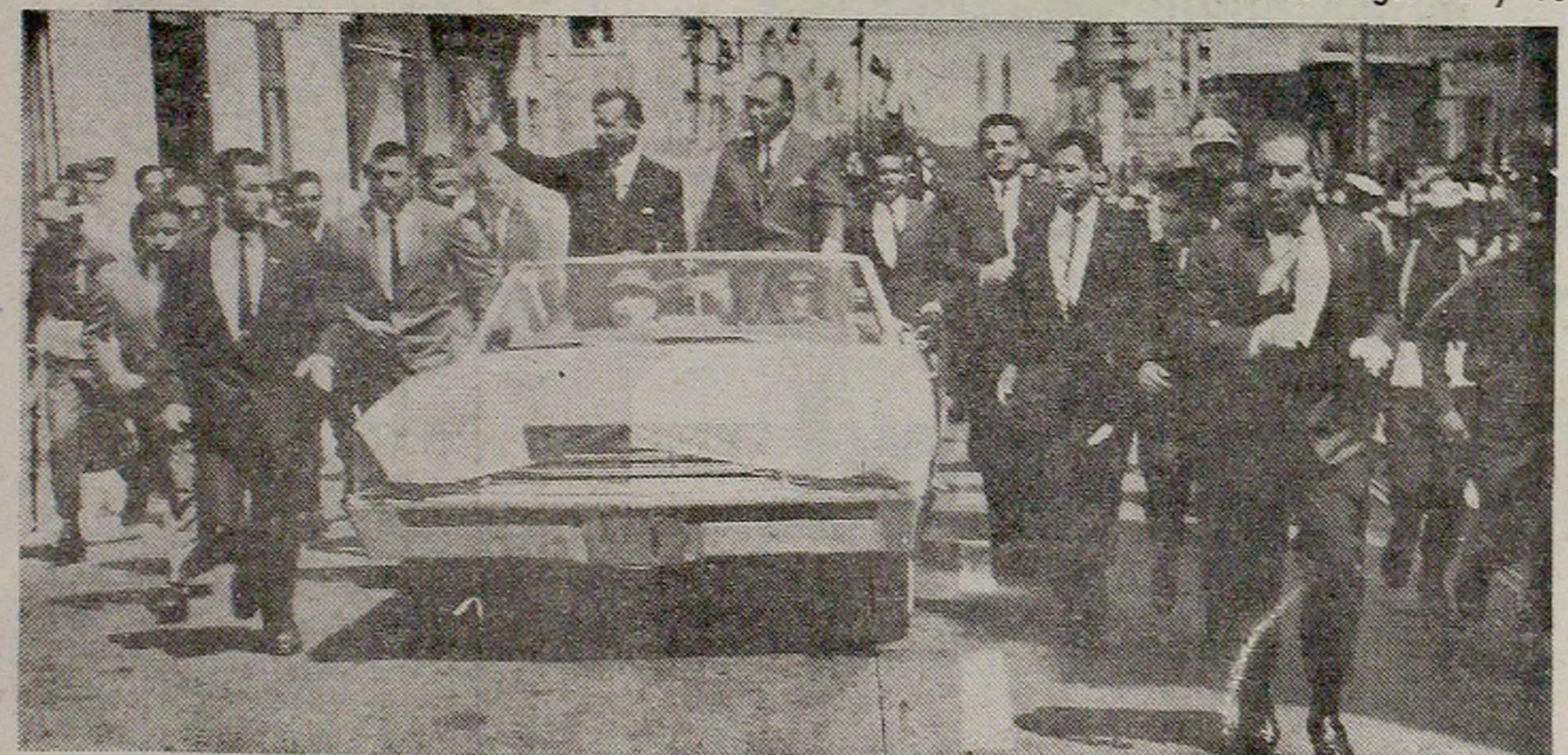
OLA DE ATENTADOS: CATORCE EN LA CAPITAL Y DOS EN EL INTERIOR



LOS ACTOS TERRORISTAS CAUSARON ALARMA. Las notas gráficas muestran tres aspectos de las consecuencias de las bombas que estallaron hoy en distintos lugares de la ciudad. Corresponden a las explosiones en la firma Dow Química, Panamerican Oil Company y Banco Interamericano de Desarrollo (BID). Los daños materiales son importantes, pero no hubo víctimas. (Inf. Pág. 4)

LOS ASTRONAUTAS DEJARON LA LUNA: ACOPLE Y REGRESO

● Inform. Págs. 12 y 13



ONGANIA EN PARAGUAY. El Presidente de la Nación, mano en alto, saluda al público paraguayo mientras se dirige junto a Stroessner, hacia la Casa de Gobierno donde realizaron la primera conversación. (Inform. pág. 2)



EL MIL, Y UNA NOCHE. Pelé convierte, de penal, su milésimo gol (arriba). Y lo festeja con emoción, ante el delirante Maracaná (abajo). (Rad. AP). (Pág. 10).

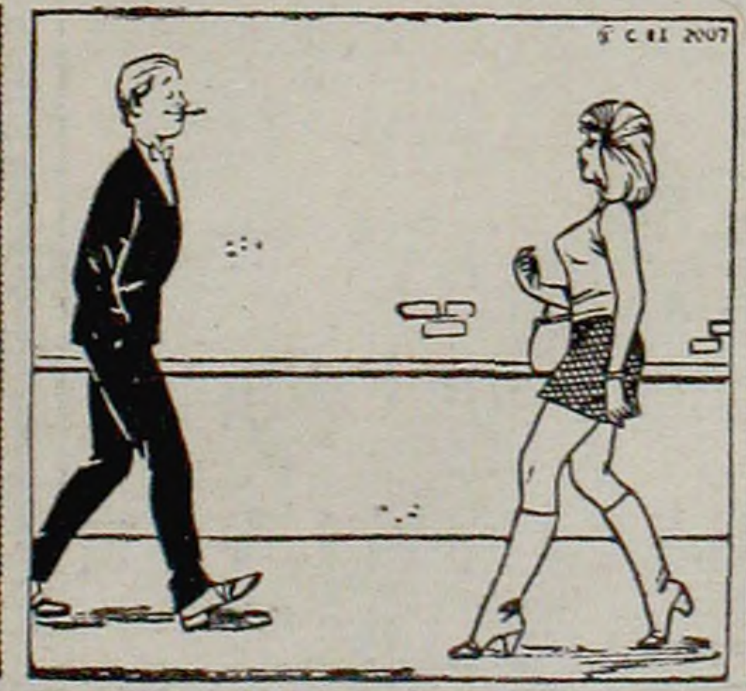
CATASTROFE AEREA EN EL AFRICA: HAY 87 MUERTOS

● Información Página 15

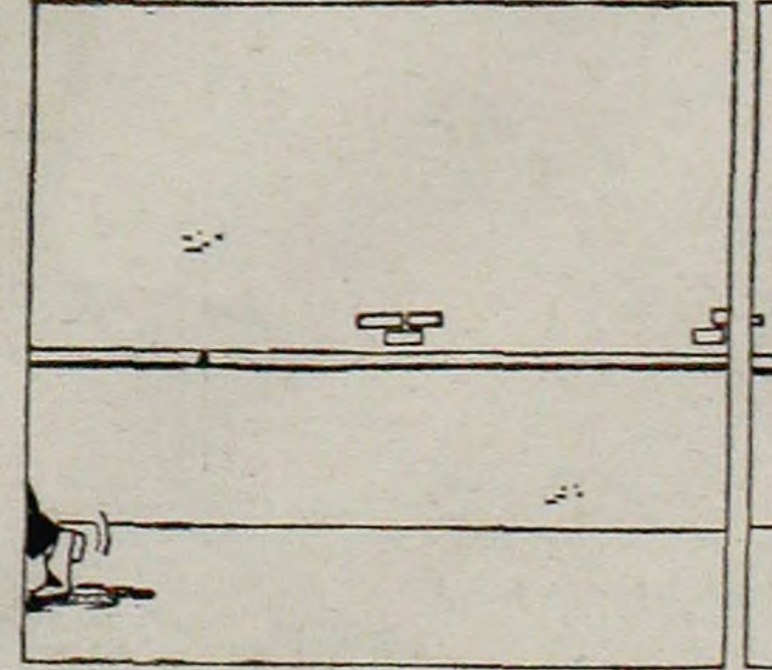
PARCIALMENTE SE CUMPLE EL PARO DE LOS DOCENTES

● Información Página 4

LOLITA









ONGANIA: GRAN ACTIVIDAD

Efectuó Diversas Visitas en Paraguay

ASUNCION, 20 (De nuestro enviado especial). — El presidente de la Nación Argentina, teniente general Juan Carlos Onganía desplegó en el curso de esta mañana una intensa actividad.

A las 7, el primer mandatario argentino, acompañado de su comitiva oficial y altos funcionarios y personalidades paraguayas, encabezó una larga caravana de automóviles —alrededor de 50 unidades— que se dirigió a las localidades de Caacupé, Yaguarón y San Bernardino, distante de Asunción 50, 70 y 100 kilómetros respectivamente.

El viaje se hizo por el camino que conduce a Posadas (Misiones), recientemente asfaltado. El ilustre visitante fue objeto de cálidas demostraciones de simpatía, siendo saludado por las autoridades de la zona que le dieron la bienvenida en nombre de toda la población lugareña.

A las 9.55 regresó a la capital paraguaya, dirigiéndose hacia la Av. Manuel Peña, por una pista de doble mano, recientemente inaugurada, hasta el hospital central del Instituto de Previsión Social del Paraguay. En el lugar fue recibido por el primer mandatario del país hermano, general de división Alfredo Stroessner, altas autoridades nacionales y numeroso público que le exteriorizó las muestras de su simpatía con sostenidos aplausos. Cabe destacar que dicho hospital, de dimensiones realmente notables, podrá alojar a 800 internos, contando además con los más modernos elementos quirúrgicos.

Una vez situadas las autoridades en el palco oficial, especialmente levantado en el patio central del nosocomio, luego de ejecutarse los himnos nacionales de Argentina y Paraguay, usó de la palabra el presidente del Instituto de Previsión Social del Paraguay, doctor Emilio Cubas. Entre otros conceptos, el doctor Cubas resaltó la importancia de la obra inaugurada con este acto y cuya habilitación permitirá desplegar una amplia gama a la ciencia médica.

Luego de recorrer las distintas dependencias del hospital, ambos mandatarios se retiraron del lugar, ocasión en que se renovaron las cordiales muestras de simpatía por parte del pueblo paraguayo Aunque oficialmente no se dio aún información, trascendió que ambos presidentes almorzarán privadamente en el hotel Guaraní.

Los periodistas paraguayos y los corresponsales extranjeros con asiento en Asunción vienen realizando gestiones tendientes a concretar una conferencia de prensa con el teniente general Juan Carlos Onganía.

De concretarse —todo dependerá del tiempo que pueda disponer el jefe del estado argentino dada la intensa actividad que habrá de desarrollar esta tarde— dicha conferencia tendría lugar en el Hotel Guaraní a una hora a determinarse.

● EL BANQUETE DE ANOCHE

ASUNCION, 20 (France Presse). — El presidente del Paraguay ofreció anoche una recepción en el club Argentino a su colega el presidente argentino, teniente general Onganía, quienes pronunciaron sendos discursos al término del ágape.

Stroessner aseguró que "las relaciones entre Argentina y Paraguay jamás han estado en tan alto grado de amistad", en tanto que el general Onganía manifestó que "las fuerzas armadas de ambos países tienen coincidencias de raza, religión y lengua, factores morales y espirituales que ennoblecen su ejercicio". En otro párrafo, el ilustre visitante manifestó que la juventud de hoy se hallaba acosada por elementos desconcertantes perversos y disociadores "y que nuestros hombres necesitan de los hombres de armas que por su formación y tradición, sirven para mantener la libertad y la independencia".

EXPLOSION EN URUGUAY: DOS MUERTOS

MONTEVIDEO, 20 (France Presse). — Dos obreros perecieron y otros cuatro resultaron gravemente heridos al explotar un digestor en el interior de un frigorífico, a unos 25 kilómetros de Montevideo.

La explosión del digestor, caldera utilizada para extraer el jugo de la carne, se produjo en momentos en que un grupo de obreros efectuaba trabajos de refacción en la planta industrial.

● HUELGA DE HAMBRE

MONTEVIDEO, 20 (ANSA). — Unos sesenta integrantes del llamado movimiento de liberación nacional (Tupamaros), que se encuentra cumpliendo penas de cárcel impuestas por la justicia, en el penal de Punta Carretas, iniciaron en la víspera una "huelga de hambre", según versiones trascendidas ayer en medios periodísticos, pero que no fueron confirmadas ni negadas en fuente oficial.

AUN NO SEPULTARON A LA SENORA QUE SE MURIO HACE UN AÑO

Nuevamente se ha presentado Isidoro Rodríguez ante el juez en lo civil, Dr. Mariano J. Grandoli, pidiendo que el magistrado intime a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires para que expida sin más trámite el certificado de defunción de su hija, Herminia Rosa Rodríguez de Jara, fallecida el 9 de octubre del año pasado en el Hospital Tornú, y cuyo cadáver continúa sin sepultura a causa de esa anomalía, y se encuentra depositado en el cementerio de Avellaneda.

● NUEVO PEDIDO

El juez Dr. Grandoli había dispuesto oportunamente la expedición de ese certificado, y ahora Rodríguez, ante el incumplimiento de la resolución, peticiona nuevamente al juzgado para que se conmine sin término a la Municipalidad a fin de que proceda inmediatamente a la inscripción de la partida de defunción y a la entrega del respectivo certificado.

Asimismo, Rodríguez solicita se apliquen multas compulsivas progresivas y que se pasen las actuaciones a la justicia de instrucción a fin de que se procese al intendente Municipal de acuerdo con lo estipulado por el artículo 240 del Código Penal que sanciona a quien desoyera la orden impartida por un funcionario público en ejercicio de sus funciones.

El caso, tuvo amplio eco hace meses, cuando el atribulado padre se presentó a la justicia reclamando el certificado de defunción de su hija a fin de poder dar sepultura a su cadáver. El magistrado hizo lugar, pero al no darse cumplimiento a la orden, reitera el pedido.

LA ROMANTICA LUNA ES SOLO UN MITO: LOS HOMBRES SE PONEN MIMOSOS A LA HORA DEL PROSAICO DESAYUNO

EDIMBURGO, Escocia, 20 (Reuter). — ¿A qué hora son más apasionados los hombres? Contra todo lo que se habla del romanticismo de la luz de la luna y de la cálida y cómplice oscuridad de la noche, parece ser que es a la hora del desayuno cuando los maridos experimentan más la urgencia del amor, según estiman algunos científicos.

Los especialistas de la Unidad de Endocrinología del Consejo Británico de Investigaciones Médicas, informan que no hay razones para creer que las mujeres no reaccionan del mismo modo.

El doctor Adel Ismail, quien al igual que otros médicos de la unidad han estudiado los niveles de la hormona sexual testoterona en los hombres, señala: 'El hombre es un animal diurno, no nocturno".

Ha comprobado este científico que el más elevado nivel de concentración de la hormona se registra entre las cuatro de la mañana y el mediodía.

Monjes del vecino monasterio de Nunraw se prestaron voluntariamente a las investigaciones. Ismail manifestó a los periodistas que los monjes tienen excitaciones sexuales normales pero la falta de relaciones sexuales no tiene efecto sobre la producción de las hormonas sexuales.

La unidad investigadora también llegó a la conclusión de que la fecha de ovulación en el ciclo femenino —cuando una *mujer* puede concebir— puede registrarse en el octavo día o tan tarde como el vigésimo día.

LOS PIRATAS HACEN TEATRO

Escándalo en los Comunes por las Malvinas

Descomedida, sospechosa e histriónica resultó la reacción en la Cámara de los Comunes de Londres al llegar allí la noticia —anticipada ayer por CRONICA—, acerca de una *simple declaración* conjunta sobre nuestras Islas Malvinas que se dará a conocer mañana simultáneamente en Buenos Aires, Nueva York (Naciones Unidas), y la capital británica. Diputados conservadores y también algunos laboristas, plantearon una serie de cuestiones que nada tienen que ver con el problema, buscando un escándalo que —como enseñaba Martín Fierro—, debe explicarse por la táctica de los teros, que en una parte "ponen los gritos y en otra tienen los huevos" El escándalete patológico, de todos modos, cumple una finalidad clara: colocar en situación de **"presionado"** al gobierno inglés, como ha venido ocurriendo reiteradamente, de manera de prolongar sin solución el "status" de las islas argentinas, que los antecesores piratas de los diputados de hoy usurparon hace 136 años, 10 meses y 17 días. La Cancillería argentina puntualizó anoche la naturaleza del comunicado conjunto que se difundirá mañana a las 20.30, en un evidente intento de frenar el histerismo desatado en Londres. Dice textualmente este comunicado:

"Ante requerimientos periodísticos referentes a la declaración sobre la cuestión Malvinas, que sería formulada el viernes 21, la Cancillería aclara que se relaciona con el estado de dicha cuestión en las Naciones Unidas".

Tal como informó CRONICA ayer, recordando la evolución de las negociaciones sobre la base única de la soberanía argentina en Malvinas, las Naciones Unidas hace mucho tiempo que tomaron intervención pronunciándose por conversaciones directas entre Buenos Aires y Londres, con el fin de poner fin a al situación de colonia inglesa existente en el Archipiélago. La nueva declaración anunciada, aunque se desconocen sus términos, tiene que significar forzosamente un nuevo paso adelante en esa dirección. De ahí la reacción equívoca de los Comunes que —según veremos por los cables que se transcriben más abajo— aparentan enojarse con el Gobierno inglés cuando en realidad, con su actuación, lo que buscan es ayudarlo para mantener el despojo todo el tiempo posible, contra el derecho argentino y, también, contra la posición anticolonial de las Naciones Unidas. Como fue tan estridente la sincronizada reacción de los diputados "comunes", el Gobierno inglés dejó trascender anoche que Gran Bretaña aceptaría el establecimiento de vínculos comerciales entre la Argentina y sus Islas Malvinas. El cable respectivo dice textualmente:

● "UN PASO ESENCIAL"

LONDRES, 20 (Associated Press). — Se informó anoche que Gran Bretaña estaría dispuesta a autorizar la iniciación de embarques y otros vínculos entre las Islas Malvinas y la Argentina. *La medida ha sido objeto de* prolongados estudios por parte de Gran Bretaña y Argentina, como un paso esencial para estimular el establecimiento de relaciones activas entre los isleños y sus más cercanos vecinos continentales. Por este medio, dijeron los informantes, las autoridades británicas esperan disipar las suspicacias entre las dos comunidades. Los embarques y posibles servicios aéreos, tal como ven las cosas las autoridades (inglesas), ayudarán a derribar antiguas barreras, promover el comercio y el turismo, y, en general, podrán lograr que los dos pueblos se conozcan mejor. Algunas fuentes dijeron que este plan podría figurar en los informes anuales que presentarán los gobiernos británico y argentino el viernes (mañana) al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant. Los informes, en forma de cartas separadas pero idénticas, anunciarán, según las fuentes un progreso positivo en la búsqueda del entendimiento argentino-británico. Pero las autoridades británicas hacen hincapié en que el gobierno del primer ministro Harold Wilson no ha cambiado en ninguna forma su punto de vista en relación con la soberanía de las islas. Gran Bretaña ha dicho que no habrá modificaciones en el gobierno de las islas, sin consentimiento de sus habitantes".

● LA CLAVE DE TODO

El cable transcripto revela el doble juego: por un lado el gobierno inglés no puede mantener la usurpación, por la posición argentina y el apoyo de las Naciones Unidas, y debe ir cediendo en las negociaciones que se están realizando desde hace varios años; por el otro, cuando estas negociaciones prosperan y debe —como ahora—, anunciarse un paso concreto, se movilizan a los diputados "comunes" para que, escandalete mediante, aparezcan presionando al gobierno de Mister Wilson. Ante la imposibilidad de justificar el robo, los piratas se conforman con retrasar con estas argucias la devolución de lo robado.

● TEATRO EN LOS COMUNES

Entre la multitud de cables que informan sobre "la tormenta" puesta en escena en la Cámara de los Comunes, hemos elegido el que se reproduce a continuación. De hecho, ninguno de los datos que manejan los actores tiene la menor exactitud. Pero sirven para configurar el clima de histrionismo cuyas *finalidades políticas se han señalado.* La información cablegráfica dice textualmente:

LONDRES, 20 (Reuter). — Una tormenta de protestas estalló anoche en la Cámara de los Comunes respecto a información procedente de la Argentina en el sentido de que se daría a conocer una declaración conjunta anglo-*argentina sobre las islas Malvinas el* viernes próximo (mañana). El miembro conservador de la oposición Federico Bennett, aseveró que la versión había emanado de fuentes oficiales en la Argentina. Preguntó luego si era propio que hubiera trascendido antes de que la Cámara hubiese sido informada, particularmente en cuanto concierne al futuro de una colonia británica. Empero su intento de provocar un debate inmediato de emergencia sobre el tema fue denegado por el presidente de la Cámara, Horace King. Bennett había expresado anteriormente que "la ansiedad de los isleños de las Malvinas acerca de su futuro no podría resolverse hasta que el gobierno británico formule una declaración. La cuestión de la autodeterminación debe recibir hoy nuestra grave atención", declaró ante sus colegas. Otro miembro de la oposición, Bernard Braine, manifestó que no había precedentes de que las noticias de una declaración conjunta acerca del futuro de súbditos británicos pudieran llegar a oídos de los miembros del Parlamento merced a la cortesía de un gobierno extranjero. En su concepto cualquier anuncio del gobierno debería hacerse antes del fin de semana, a tiempo para permitir a los miembros del Parlamento interrogar sobre este tema al secretario de Relaciones Exteriores y de la comunidad británica de naciones, Michael Stewart. Tanto el líder del Partido Liberal, Jeremy Thorpe, como el veterano laborista, Emanuel Shinwell, instaron al gobierno a formular una declaración hoy *jueves "para evitar futuros entorpecimientos".*

El líder conservador, Edward Heath, exhortó, asimismo, al gobierno a dar a conocer por anticipado, preferiblemente hoy, el texto de la declaración conjunta, en vista de la gran importancia del tema. El miembro del Parlamento encargado principal de la preparación de la agenda, Frederick Peart, accedió a consultar con Stewart sobre el particular y a hacer las representaciones pertinentes. Funcionarios británicos manifestaron hoy, en esta capital, que en las últimas horas del viernes se haría en Nueva York un anuncio relativo a las negociaciones anglo-argentinas sobre las Islas Malvinas.

● DECLARACION DE STEWART

***LONDRES, 20** (France Presse).* — El ministro de Relaciones británico, Michael Stewart, hará esta tarde una declaración antes los comunes sobre el problema de las islas Malvinas.

MASACRE DE SHARON: POLANSKY Y "LIFE" FUERON DEMANDADOS

SANTA MONICA, California, 20 (Reuter). — La revista Life y *Roman Polanski, esposo de la asesinada actriz* Sharon Tate, fueron demandados por un monto de casi 850.000 dólares por el propietario de la casa donde miss Tate fue muerta en agosto pasado.

La demanda judicial, presentada ante el tribunal superior de esta ciudad por Rudolph Altobell, afirma que Polanski dio ilegalmente a la revista Life derechos para fotografiar la casa, lo que afectó sensiblemente el valor de reventa de la propiedad.

Las fotografías muestran a Polanski, director cinematográfico de origen polaco, sentado frente a la puerta tinta en sangre de la mansión.

La fotografía está acompañada de un artículo titulado: "Viaje trágico a la casa de la colina".

Afirmando daños por "humillación, y tensión emocional y mental" Altobell demanda en forma conjunta a Polanski y a la revista Life por 650.000 dólares y a Polanski solo por 198.000 dólares.

TEMEN POR SUS VIDAS GUARDIAS DE UN PENAL

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Una inquietud que lleva implícita una alarmante noticia fue hecha conocer por los celadores de la Penintecìaría al director de la misma, capitán Raúl Ahumada. En su presentación aquéllos solicitaron que se cambiaran los procedimientos que se siguen en el trato de los internados, destacando que estaban en conocimiento de que se gestaba un motín y que, de producirse el mismo, ellos serían quienes pagarían las consecuencias.

De acuerdo con lo que ols celadores han hecho público, luego de su presentación, el capitán Ahumada les respondió que "si tenían miedo", él contaba con gente para seguir trabajando "a su manera", tras lo cual dio término a la entrevista, ordenándoles que se retiraran y volvieran a sus puestos.

Frente a la situación creada, aquéllos han solicitado al gobernador de la provincia se les ofrezcan garantías para desempeñar sus funciones. Continuarán en el desempeño de las mismas, dicen, pero no acatarán las órdenes del director en cuanto ellas puedan significar un agravamiento de la tensión que se observa en los internados en el establecimiento carcelario.

No se ha logrado conocer si el director del penal ha ordenado una investigación sobre el posible motín que denuncian los guardiacárceles, y que indudablemente tiene características graves por el temor que demuestran.

CONDENAN AL AUTOR DE LA NOVELA "NANINA"

Por el delito de publicación obscena, la Cámara del Crimen condenó a dos meses de prisión, en suspenso, al escritor Germán Leopoldo García, autor del libro "Nanina" y a Juan José Lecuona, gerente de la editorial que lo publicó. De esta manera el tribunal confirma el fallo del juez correccional Dr. Edmundo M. Sammartino que había impuesto una condena de un año de prisión, en suspenso, modificándola en su monto. Asimismo, la Cámara ordena el decomiso y destrucción de los ejemplares de la novela mencionada y mantiene la resolución en cuanto sobresee a los gerentes de la "Librería Editorial Jorge Alvarez S.A." (Jorge Manuel López y Jorge Raúl Alvarez) por no haber intervenido en las gestiones pertienentes en las que, en cambio, actuó Lecuona.

● PRODUCCION DEPRAVADA

Sostiene el tribunal en su fallo que cierto número de escritores ha descendido al nivel inferior de la producción puramente depravada del comercio clandestino de la pornografía y "desde antiguo" han elaborado grosero material para zafios, rufianes y lamentables prostitutas". Material —dice— sin la menor pizca de ingenio y maestría. Su especialidad era la descripción del liso y llano comercio sexual, sin ningún ropaje literario, gruesa lascivia de lo que es, por naturaleza, reservado e íntimo; afeamiento del encanto del amor, encanallamiento de un acto de plenitud humana.

OLA DE ATENTADOS

La ciudad, en distintos lugares, fue hoy sacudida, poco después de medianoche, por violentos estallidos que causaron gran alarma. La nueva ola de atentados produjo importantes daños materiales, pero no hubo víctimas.

El detalle de los atentados perpetrados indica:

Hora 2: Banco Shaw, situado en la calle Sarmiento 355. Un poderoso artefacto explosivo fue colocado en el quinto piso del edificio, dañando severamente una puerta, la mampostería y rompiendo muchos vidrios.

Hora 4: Empresa Dow Química, calle 25 de Mayo 460. Una bomba fue colocada, y estalló, en el segundo piso del edificio, dañando muebles y la mampostería correspondiente a tres oficinas. También sufrió daños graves la Agencia de Viajes ROALCO.

Hora 1.20: Firma John Deere, Paseo Colón 515. Un artefacto explosivo fue colocado en el primer piso. El estallido produjo desprendimientos en las paredes, arrancó de cuajo una puerta.

Hora 1.30: Empresa Ducilo S.A., instalada en Viamonte 1145. La bomba que hizo violenta explosión a la hora indicada, fue colocada en el quinto piso. Los daños son considerables.

Hora 1.40: Edificio de oficinas de la calle Suipacha 280. Una bomba estalló en la planta baja, produciendo algunos daños.

Hora 2.30: Banco de Londres, ubicado en la calle Tucumán 821. Dos bombas dañaron puertas, la mampostería y rompieron vidrios.

Hora 2.30: Club Americano, calle Viamonte 1133. Bomba que provocó ligeros daños.

Hora 4.30: Banco Interamericano de Desarrollo (BID) con oficinas en la calle Sarmiento 1118. Un artefacto hizo explosión en el segundo piso del edificio. Hubo un principio de incendio que fue sofocado de inmediato.

Hora 2.30: Empresa de Máquinas Bourrughs, Paseo Colón 975. Una bomba destruyó vidrios y la mampostería.

Hora 1.25: Braniff y Alitalia, empresas aéreas comerciales, con oficinas en la avenida Santa Fe 883. Tres puertas, los cristales de la gran oficina que da a la calle, en la planta baja, y muchos vidrios de otros pisos.

Hora 1.30: Panamerican Oil Company, Maipú 942. La bomba que estalló a la hora indicada fue colocada en el piso 16º de la citada empresa norteamericana. Sacó de cuajo una puerta y dañó pisos de las oficinas.

Hora 2: Firma Bedford y Cía., Cerrito 866, y Refinerías de Maíz Ipako, también instalada en ese inmueble. La bomba fue colocada junto a un ascensor, cuya puerta quedó inutilizada.

Hora 1.35: Embotelladora Pepsi-Cola, ubicada en Marcos Sastre y Víctor Hugo. Hubo daños en puertas y mamposterías; Banco de Boston, Diagonal Norte y Florida.

• BOMBA EN CORDOBA

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — A las 4.20 de hoy un violento estallido causó inquietud en un amplio radio céntrico. Después se determinó que se había prepetrado un atentado terrorista contra el edificio de la sucursal del City Bank, ubicada en 24 de Setiembre y Ovidio Lagos.

• EN ROSARIO

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — A las 2 de hoy estalló una bomba en el edificio de la Asociación Cultural Inglesa, calle Buenos Aires 1186. El artefacto destruyó una puerta y causó daños en la mampostería.

A 124 Años de la Gesta de Obligado

Con diversos actos, en esta capital y en el interior del país, la nacionalidad recuerda hoy el histórico combate de la Vuelta de Obligado, del cual se cumplen 124 años.

Fue un episodio bélico singular, porque las dos flotas más poderosas del mundo, en esa época, fueron enfrentadas decidamente por hombres al mando del general Lucio V. Mansilla, designado para la defensa por Juan Manuel de Rosas. El Centro de Investigaciones Históricas hizo oficiar una misa,



EL MAGISTERIO PARALIZO TAREAS EN EL INTERIOR

La Confederación General de Educadores de la República Argentina dispuso un paro de actividades por 24 horas, que sólo se cumple con efectividad en las provincias de Córdoba, Mendoza y Tucumán. Anoche, por medio de un comunicado, afirmaron que la decisión de este paro es "consecuencia de un largo proceso de reunificación en la lucha que distintos sectores de base pertenecientes a los grandes nucleamientos gremiales venían acordando a través de sucesivas reuniones y plenarios.

Por su parte, el Comité Unificador Docente de Acción Gremial (CUDAG), en una reunión realizada anoche dispuso no tomar ninguna medida de fuerza y ratificó su decisión de continuar las gestiones con el gobierno nacional hasta concretar los objetivos propuestos.

• IMAZ CON DOCENTES

El ministro del Interior, general (RE) Francisco A. Imaz, recibió en horas del mediodía al gobernador de San Juan, ingeniero José A. López, y a una delegación de muestras de esa provincia. Buscarán solución al problema docente. Al cierre de esta edición continuaban deliberando.

• ADHIERE LA CGT

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Se cumple en toda la provincia el paro dispuesto por la Confederación General de Educadores, que coincide con el décimotercero de los dispuestos por el Sindicato Provincial del Magisterio. Como ya informáramos, los martes y los jueves los docentes provinciales realizan paros en reclamo de mejoras salariales y de la fiel aplicación del Estatuto del Docente.

La CGT regional, por su parte, propuso un plan de acción directa de cuatro puntos. Se informó que no se dará a conocer este plan hasta que no sea aceptado por los docentes, pero ha trascendido que consiste en un paro general de actividades para el día 27 del corriente.

• SOLO PARCIAL

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Se cumple solo en forma parcial el paro dispuesto por la Confederación de Educadores. Hoy finaliza el paro que, por 72 horas, vienen realizando los maestros adheridos a la Unión de Educadores Provinciales. Durante las últimas 48 horas el paro fue casi total, pero hoy no adhirieron la Agrupación General de Educadores de Córdoba, que está afiliada al Comité Unificadodr de Acción Gremial (CUDAG) y la Asociación de Docentes de Enseñanza Media (ADEME).

• PARO TOTAL

TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — Los maestros adheridos a la Agremiación Tucumana de Educadores Provinciales paralizaron sus tareas por 24 horas. Afirman que el mismo tiene "el doble propósito de adherir al paro nacional y manifestar la protesta de los maestros por la falta de solución a los problemas que afectan al magisterio tucumano".

• EXPECTATIVA

SAN JUAN, 20 (De nuestro corresponsal). — El consejo directivo de la Junta Intergremial Docente se encuentra reunido en la Casa del Maestro, a la espera del resultado de las gestiones que en la Capital Federal viene realizando el gobernador de la provincia, ingeniero José A. López, juntamente con cuatro delegadas de esa agrupación gremial.

• MUNICIPALES

Los municipales de Buenos Aires no concretaron el paro anunciado para hoy. La medida fue dejada sin efecto por el cuerpo de delegados y directivos por existir bases de acuerdo con la intendencia.



VARIACIONES EN EL PRECIO DE LA CARNE

Diariamente llegan a nuestra mesa de trabajo numerosas cartas de lectores que hacen referencia a los comentarios que estamos publicando sobre el alza registrada en artículos de primera necesidad. Cartas de consumidores en total acuerdo con los mismos y también de comerciantes exponiendo las razones de varios de esos aumentos. No faltan las de algunos de éstos que, incluso protestando porque estiman que los involucramos "en un despojo a la población" —cosa muy ajena al propósito de los comentarios—, nos envían listas de los precios que tienen en exhibición y datos estadísticos relacionados con las oscilaciones producidas en ellos en los últimos tiempos.

Una de las cartas de protesta está firmada por un carnicero que, según nos dice, tiene un puesto en la zona del Congreso, zona en la que —nos destaca— "no se puede dudar del valor adquisitivo de los vecinos". Pero, como bien dicen que una primavera no hace verano, y aunque sus datos estadísticos aparecen como muy elocuentes, en cuanto a que el precio de la carne no ha sufrido variaciones de importancia de un año a esta tarde, visitamos a unos cuantos de sus colegas en distintos barrios. En total fueron 20 y de acuerdo con las planillas que vimos en sus negocios, el promedio de los precios era el siguiente: por kilogramo: Cuadril, 321,63 pesos; Peceto, 337,15; Asado, 193,07; Costilla, 317,15; Carnaza, 142,73 y Falda, 87,17. En noviembre de 1968, los precios promedio eran, para los mismos cortes: 307,41; 309,99; 186,70; 297,55; 147,42; y 88,03. En cuanto a junio del corriente año, se registraron estos promedios: Cuadril, 322,74; Peceto, 339,34; Asado, 194,56; Costilla, 320,78; Carnaza, 151,76 y Falda, 86,03.

Como podrá observarse, de noviembre a junio hubo un sensible aumento en los precios, pero de ahí en adelante los mismos se estabilizaron y en algunos casos, comparados con los actuales, se registraron bajas.

EMERGENCIA PARCIAL EN CHILE; DISMINUYE TENSION

SANTIAGO DE CHILE, 20 (Associated Press). — La tensión existente en Chile disminuyó hoy después que el presidente Eduardo Frei decretó anoche un "estado de emergencia" en la provincia de Santiago, luego de un día en que circularon rumores de que se preparaba un golpe militar.

La provincia de Santiago es la más grande del país, y una tercera parte de la población de Chile —calculada en diez millones— vive aquí. El estado de emergencia da poder al presidente para controlar o censurar las noticias. El gobierno puede también arrestar sin necesidad de mandamiento judicial y nombrar un jefe militar de las fuerzas de emergencia en el área afectada. Los rumores mencionaron persistentemente un complot, pero no hubo indicación visible de que hubiera alguno en formación. No obstante, la intranquilidad ha estado aumentando en el ejército durante meses.

PISTOLERO MATA A OBISPO EPISCOPAL

MONROVIA, 20 (DPA) — Un pistolero asesinó en su oficina de Monrovia, capital de Liberia, al obispo episcopal de nacionalidad norteamericana, Dillard H. Brown, por móviles todavía completamente inexplicables. El desconocido autor del atentado, disparó también contra otras tres personas reunidas en la oficina, entre ellas el secretario del obispo, Claude Natar, de nacionalidad Siria. El pistolero logró huir.

ATRACO CENTRICO CON AMETRALLADORA Y TODO

Otro atraco a mano armada fue perpetrado esta mañana en perjuicio de una firma inmobiliaria, motivando la intervención de autoridades de la comisaría 3ª. El hecho ocurrió a las 10.30, cuando tres individuos jóvenes, uno de ellos portando una ametralladora, irrumpieron en las oficinas que la empresa inmobiliaria PACO S.A. posee en Viamonte 1660.

Los delincuentes, que obraron con rapidez y energía, dominaron a los tres empleados que en esos momentos cumplían tareas en las oficinas, a los que colocaron contra una pared, con los brazos en alto. Inmediatamente se apoderaron de la suma de 800.000 pesos en efectivo que se hallaban en la caja fuerte, fugando luego.

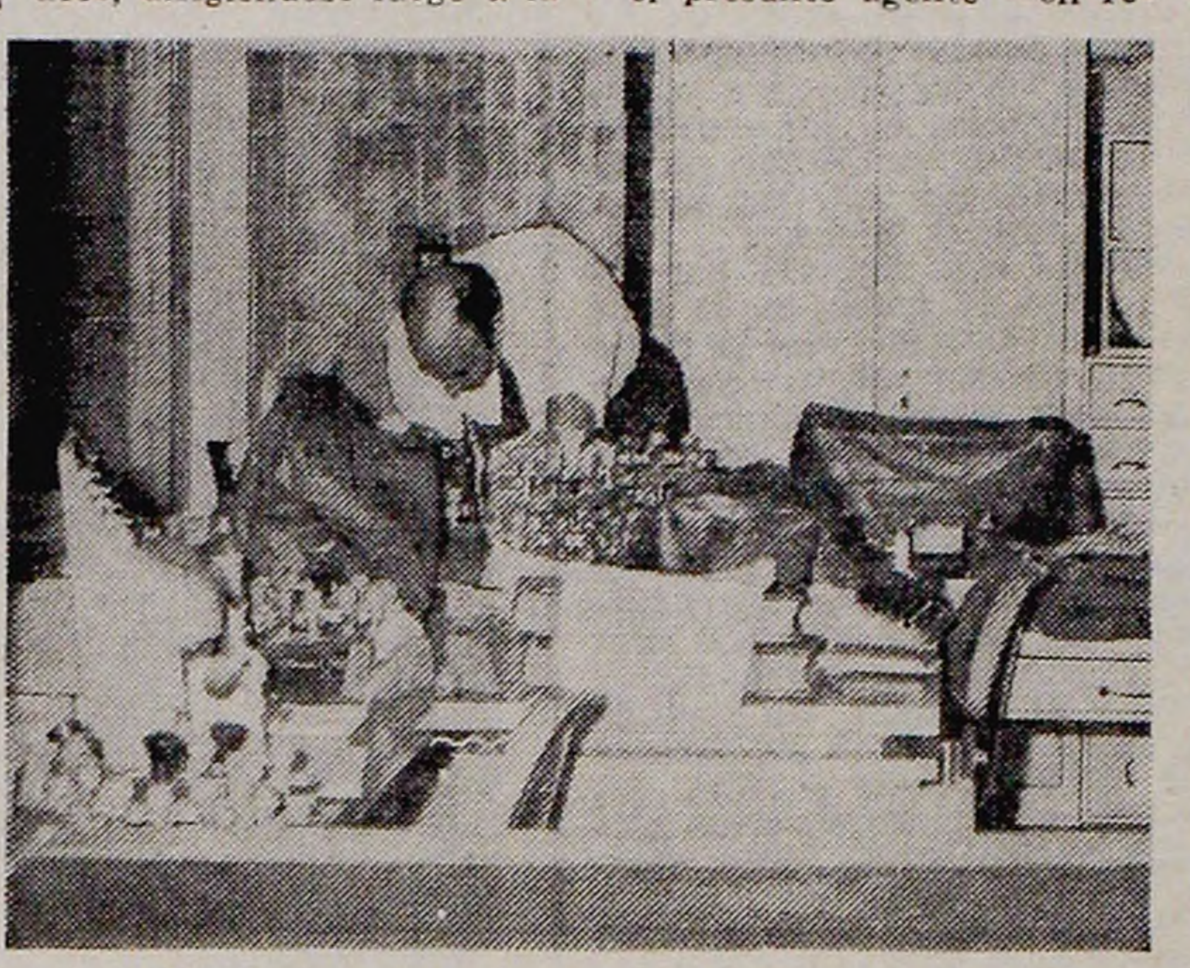


ESTARIAN IDENTIFICADOS DOS DE LOS ATRACADORES

Estarían identificados dos de los sujetos que ayer consumaron un asalto en la cucursal del Nuevo Banco Italiano establecida en la avenida Mosconi, entre Cerrito y Cardozo, del Barrio Don Bosco, jurisdicción de la comisaría primera de Ramos Mejía, hecho del cual dimos cuenta en nuestras ediciones de la víspera. Según el arqueo practicado con posterioridad, los delincuentes se apropiaron de una suma próxima a los diez millones de pesos y dejaron un bolso conteniendo otros cinco millones, dándose a la fuga en una camioneta marca Dodge que los aguardaba a una distancia de 50 metros del local.

La identificación habría podido obtenerse merced a las informaciones proporcionadas por el señor Carlos Alberto Llambi, ex oficial de policía, que se domicilia frente a la sucursal bancaria. El nombrado advirtió por la ventana al personal del banco con las manos en alto, ante lo cual rápidamente avisó telefónicamente a la comisaría.

Mientras en el interior del local se desarrollaba el atraco, el señor Jorge Paz, propietario de una carnicería y cliente del banco, llegó al lugar y esperó en las cercanías que dieran las doce, dirigiéndose luego a la sucursal con el propósito de depositar un millón de pesos. Le extrañó que el policía de guardia no fuera el que habitualmente realiza esa función, pero continuó su paso y al llegar al local, el presunto agente —en realidad, uno de los asaltantes— le ordenó penetrar con las manos en alto. En ese momento Paz realizó un movimiento instintivo de defensa, empujando al malhechor y huyendo por la avenida Mosconi. "Sentí el gatilleo de la metralleta, pero no salió ningún tiro. Tuve un miedo atroz, oí voces, y quedé paralizado. Mirando con precaución vi a los delincuentes caminar hacia la calle Cardoso y subir a la camioneta".


SIN PAUSA. La tarea sigue hoy en el Nuevo Banco Italiano asaltado ayer. Al fondo la caja desvalijada.

● EN MAR DEL PLATA

La intensa búsqueda de los prófugos ha hecho intervenir a personal de la unidad regional 4ª con asiento en Mar del Plata, como consecuencia de haber sido avistada en un sector próximo a General Madariaga, sobre la ruta 11, una camioneta de características similares a la que emplearon los malhechores en su fuga. El vehículo fue perseguido en virtud de haber hecho una audaz maniobra para eludir a un patrullero policial que se hallaba circunstancialmente por la zona, pero logró desaparecer.

BUSCABAN 14 MILLONES; AHORA ESTAN DETENIDOS

Funcionarios de Investigaciones de Avellaneda, a las órdenes del jefe regional, inspector mayor Juan Mario Salvi y del comisario Hugo Raúl González, concluyeron, exitosamente, una difícil investigación, apresando a quienes intentaron sustraer $ 14.000.000 en la empresa Chush, ubicada en Boulevard de los Italianos 400, de Wilde. Los delincuentes fracasaron al intentar violar una caja fuerte y solo se apoderaron de $ 1.500.000. Cuando intentaban pasar a Brasil, desde Santo Tomé, Corrientes, se detuvo a Jacinto Roberto Alvarez, argentino, de 23 años, soltero, soldador; Víctor Manuel Estrada chileno, de 21 años, soltero, empleado; Agustín Ceretole, de 26 años, argentino, casado, como el anterior, empleado de la firma Crush y Jesús Domínguez, argentino, de 31 años, jornalero. Carlos Jiménez, encubridor, se halla prófugo. Con anterioridad, el 2 de noviembre, los mismos sujetos asaltaron el supermercado Yanque, de la calle 12 de Octubre, de Avellaneda, robando $ 6.000.000. Se les secuestraron $ 2.650.000.

● OTRA BANDA

Personal de la Unidad Regional de Policía de Morón apresó a una banda que cometió muchos asaltos, combinados con la violación de mujeres. Los detenidos son René Rodolfo Morán, Esteban Carlos Bezcarra, Juan Muñoz y un menor de 17 años.

ALARMA DE FUEGO EN EL BOSTON

Dos dotaciones de bomberos del cuartel central debieron acudir a las 2.30 de hoy al edificio Boston, situado en avenida Roque Sáenz Peña 567, a raíz de un principio de incendio originado en un pasillo del quinto piso. En principio se creyó que el siniestro obedecía a un acto de sabotaje, pues en dicho edificio funcionan el Banco de Boston y numerosas empresas norteamericanas, pero luego se estableció que alguien había arrojado una colilla de cigarrillo en el interior de un cajón de madera que contenía latas con restos de pintura. En contados minutos los bomberos pusieron fin al fuego, informándose que los daños no revisten importancia.

CARACAS: RAPTAN A LAS 2 HIJAS DE UN "SHOWMAN"

CARACAS, 20 (ANSA). — Dos hijas del conocido showman venezolano Renny Ottolina han sido raptadas, sembrando estupor y desconcierto en la opinión pública. Según las primeras versiones, el automóvil de la familia Ottolina, conducido por un chofer y en el que viajaban las dos muchachas y una hermana menor, fue interceptado por una camioneta. Del vehículo salieron dos individuos que, bajo la amenaza de sus metralletas, obligaron a las dos jóvenes —Ronna y Renna— a descender del automóvil y subir a la camioneta. La hija menor de Renny no fue obligada a seguirlos. Uno de los secuestradores entregó al chofer de Ottolina una carta. Se ignora el contenido de la misma, pero se cree que en ella los raptores piden al padre una gruesa suma de dinero como rescate.

INCENDIO EN LA PLATA

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — A las 10.50 de hoy, en la esquina de las calles 7 y 54, en pleno centro de la ciudad, se declaró un incendio. Se desarrolló con rapidez y esto movilizó a los bomberos, concurriendo la totalidad de las dotaciones del cuartel central. Afectó el fuego una casa de dos plantas, de antigua construcción; en la planta baja está instalado un negocio de venta de colchones de gomapluma y de artículos para el hogar, de la firma mayorista Tomás y Cía. Las llamas arrasaron la totalidad de las existencias e instalaciones, cayendo los techos. Las pérdidas son cuantiosas.



COCAINOMANO ASESINADO

Un Farmacéutico le Pegó un Tiro

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un asaltante fue muerto a tiros por un farmacéutico de esta ciudad, a quien en compañía de otro sujeto que huyó, había intentado atracar para robarle dinero y cocaína. A las 20.40 horas de anoche dos sujetos armados con revólveres penetraron en la farmacia Queller, ubicada en Lavalleja y Castillo y encañonaron al propietario, Moisés Queller y a su esposa, exigiéndoles que entregaran el dinero y toda la cocaína que hubiera en el negocio.

El farmacéutico entregó el dinero de la caja, pero dijo a los asaltantes que la droga estaba guardada en una habitación interior. Los maleantes le ordenaron que fuera a buscarla, mientras mantenían a la mujer como rehén, pero Queller regresó poco después armado con un revólver calibre 38, con el que hizo dos disparos contra uno de los asaltantes, que cayó alcanzado en el tórax y gravemente herido, mientras su cómplice, al ver la inesperada resistencia del farmacéutico, emprendía la fuga.

El herido fue transportado de inmediato hacia el Hospital San Roque, pero falleció en el trayecto, siendo posteriormente identificado como Domingo Isaac Quiroga, con domicilio en 24 de Noviembre 1249, de la Capital Federal. El arma con que había amenazado al matrimonio Queller era un revólver calibre 32 largo.

Las autoridades policiales están realizando investigaciones sobre las actividades de Quiroga, para tratar de identificar al prófugo, presumiéndose que hayan sido los autores de varios atracos similares realizados en Córdoba en los últimos días.

Los vecinos comentaron con elogiosos conceptos la decidida y valiente actitud del farmacéutico, que no vaciló en enfrentar a los maleantes, no obstante el peligro que corría su vida y la de su mujer.

La ineficiente acción de la policía —en muchos casos—, que fracasa en el apresamiento de peligrosos delincuentes, determina que pacíficos ciudadanos, como en este caso, se vean obligados a asumir su propia defensa.

ESPECTACULAR VUELCO: SE HIRIO EL JUGADOR ORIFE


ACCIDENTADO. Rodolfo Orife, jugador de Chacarita.

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — En un espectacular vuelco sufrido en el camino General Belgrano resultó herido el futbolista Adolfo Orife, argentino, de 22 años, soltero, afincado en calle 64 Nº 217 de esta ciudad, integrante del plantel de primera división de Chacarita Juniors. Conducido a una clínica privada, los facultativos procedieron a practicarle una intervención quirúrgica por presentar fractura de la clavícula derecha, habiéndose informado que su estado es satisfactorio.

El nombrado jugador había realizado ayer las prácticas reglamentarias en su club, dirigiéndose luego hacia su domicilio conduciendo un automóvil Fiat, patente 1331273, en compañía de un amigo. Al llegar a la altura del kilómetro 40, Orife se vio obligado a realizar una brusca maniobra para no chocar a otro vehículo. A causa de ello, el pequeño rodado se deslizó hacia la mano opuesta y patinó en la banquina, volcando estrepitosamente. Después de dar varios tumbos, el vehículo quedó en posición normal. Numerosas personas que se hallaban en el lugar corrieron a prestar auxilio a los ocupantes, siendo trasladado Orife a un sanatorio particular. En cuanto a su amigo, resultó ileso.

El futbolista deberá permanecer 30 días en reposo, según se indicó en el establecimiento donde se halla internado.

OTRO ACCIDENTE

En el kilómetro 60 de la ruta 9, cerca de Campana, se produjo un violento choque entre el automóvil Fiat, chapa 1074040, a cargo de Normando Fennell, argentino, de 23 años, domiciliado en Santa María de Oro 645, Lomas de Zamora, y un camión, chapa 7254, de Córdoba, conducido por Juan Ferrer. A causa del violento topetazo resultó totalmente destruido el pequeño automotor, falleciendo su conductor en el acto.

En cambio, el chófer del camión resultó ileso, siendo detenido por las autoridades policiales hasta tanto se esclarezcan las circunstancias del doloroso accidente. Se dio conocimiento al juez en turno.


TREMENDO. Una masa informe de hierros es todo lo que queda del pequeño vehículo chocado. Su conductor murió.

DETENIDO POR ROBAR PAGARES

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — A raíz de una denuncia formulada por la firma constructora Pulichino Hermanos Cía; personal policial procedió a detener a Fernando Rodríguez Silba, español, de 34 años, casado, domiciliado en Salta 2054, de esta ciudad.

El nombrado pretendió cobrar varios documentos de la firma por la suma de 6 millones de pesos. Cuando Rodríguez presentó los documentos al cobro y los documentos fueron ejecutados, la firma procedió a denunciar el hecho, comprobando que los pagarés habían sido robados por Rodríguez seis años atrás, cuando éste aún trabajaba en la firma. Interrogado por la policía, el detenido manifestó que al retirarse del empleo sustrajo los documentos y esperó varios años para cobrarlos, así la firma no se daría cuenta.

HAMPA: TREMENDO DRAMA POR DINERO MALHABIDO

El primero del corriente, tal como informara CRONICA, efectivos policiales de la subcomisaría de Villa Diamante (Lanús 3ª), en la calle Talcahuano y las vías del ferrocarril Belgrano, hallaron sin vida el cuerpo del menor Marcelo Molina, de 17 años de edad y, muy cerca, el de Aníbal Argentino Aguilera, de 25, a cuyo lado se encontró un portafolio con dos revólveres calibre 38 largo.

Iniciada la investigación, se llegó a establecer que Aguilera, que meses atrás había egresado de la Cárcel de Olmos luego de cumplir una condena por robos reiterados en ese lugar sostuvo un entredicho, por una repartija de dinero malhabido, con el delincuente José Antonio Papolla, de 21 años de edad. Entre los dos malhechores hubo un enfrentamiento y posterior intercambio de balazos, oportunidad en que Aguilera resultó muerto y Papolla herido, pese a lo cual logró desaparecer.

En lo que respecta al cadáver del joven Molina, las autoridades policiales establecieron que había sido arrollado por un tren.

El personal policial actuante, que ha logrado determinar estos hechos, procura ahora la detención del pistolero Papolla, que estaría refugiado en un "aguantadero" de la zona, curándose de las heridas recibidas durante el tiroteo que mantuvo con Aguilera. Papolla, según se afirmó, es un delincuente de sombrío historial, que participó de numerosos atracos y robos a mano armada.

Cabe señalar que el hallazgo de ambos cadáveres había motivado la iniciación de un sumario por "doble homicidio", que en realidad no lo fue, como lo terminan de establecer las propias autoridades policiales.

En cuanto al malhechor Marcelino Aguilera, estaba catalogado como elemento de acción. Individuo de torva mirada, taimado y prepotente, era respetado en el bajo fondo, donde pululan los elementos de la peor especie. Seguramente Papolla le "ganó" de mano y lo tumbó de varios tiros.

Un Camionero Mató a su Acompañante y Tomó Estricnina

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un hecho de insólitas características se registró en la ruta 3, cuando el conductor de un camión atacó a balazos a su acompañante hiriéndolo gravemente. Acto seguido, se suicidó ingiriendo una fuerte dosis de estricnina.

El episodio tuvo por protagonistas a Félix Buldain, a cargo del volante, y Rodolfo Néstor Ygarraz, que viajaba como acompañante. Cuando el vehículo, patente 36.485, de la provincia de Entre Ríos, se hallaba a la altura del kilómetro 738, jurisdicción de Médanos, por causas que se tratan de determinar, Buldain extrajo un revólver y efectuó tres disparos contra su acompañante.

GOLEADA A BENEFICIO

Boca le Hizo Siete al The Strongest-Símbolo



SEXTO EN LA BOMBONERA. Villagra anota el penúltimo gol de Boca, pese al esfuerzo del arquero del altiplano.



CONFRATERNIDAD. Saludos en el final del partido de anoche en la Bombonera. Todo dentro de un clima cordial.

Boca goleó a The Strongest-Símbolo (una especie de selección boliviana), en partido de carácter benéfico. Un partido amistoso, por supuesto, pero que en definitiva cumplió con sus fines: dar ayuda a los familiares de las víctimas deportivas del luctuoso accidente del Lloyd Aéreo Boliviano. Se recaudaron por venta de entradas $ 1.370.000 y 5.000.000 por derecho de televisión. En cuanto a fútbol, el resultado lo dice todo. En cuanto a valor, la emoción de los bolivianos es bien elocuente.

Ya desde el comienzo, Boca, con un golazo de Madurga, estableció su superioridad en el campo. Una superioridad que se fue acentuando a medida que los minutos transcurrían, ante la pasividad de un rival, que demostraba conocimientos tan rudimentarios de fútbol, que a Boca se le hacía por demás fácil la tarea, no solo de dominar el juego y el campo, sino la de llegar al gol.

BOCA JUNIORS 7 — BOLIVIA 1

BOCA: Sánchez; Meléndez, Ovide, Suñé, Madurga, Rogel, Ponce, Savoy, Peracca, Medina y Peña. **A.S.:** Cabaleiro. D.T.: Di Stefano. S.C.: Palacios, Nicolau, Cabrera, Coch, Villagra y Raspo.
SELECCION BOLIVIANA: Galarza; Maldonado, Herbas, Villarroel, Rojas, Rimazza, Blacut, Rada, González, Vargas y Milton. A.S.: Issa. D.T.: Valda. S.C.: Farías, Tercilla, Gini, Roberto, Díaz, Morales y Hurtado.
Arbitro: Angel N. Coerezza. **Cancha:** Boca Juniors.
Goles en el primer tiempo: A los 2', Madurga (B); 17', Savoy (B), y 30', Madurga (B).
Goles en el segundo tiempo: A los 5', Díaz (SB); 24', Peña (B); 26', Savoy (B); 37', Villagra (B), y 39', Villagra (B).
Recaudación: $ 1.370.000. **Cancha:** Boca Juniors.

Madurga, al igual que Orlando Medina, eran dueños absolutos del juego, y pese a la defección de Savoy, en nada se resentía el andamiaje boquense.

Tan solo Rada en el medio campo y Díaz ofensivamente, luchaban frente a la superioridad de Boca, pero poco y nada eran lo que podían hacer ellos dos, cuando sus demás compañeros hablaban "otro idioma". Ni Blacut, quien normalmente es uno de los jugadores que demuestra mayor regu[la]ridad, daba muestras de estar en la cancha.

Y Boca, casi sin proponérselo, comenzó a conquistar goles. Tan solo tres logró en el primer tiempo, pero pudieron ser seis o cualquier otra cantidad. Y si durante los primeros 45 minutos, el partido había guardado algo en cuanto a confrontación futbolística, el segundo tiempo fue un monólogo por parte del local, pese a todos los cambios que introdujo.

● ACTUACION INDIVIDUAL

BOCA JUNIORS: **Sánchez:** Un espectador. **Meléndez:** Sin problemas. **Ovide:** Bien. **Suñé:** Acertado. **Madurga:** Jugó solo. **Rogel:** Criterioso. **Ponce:** Jugó bien. **Savoy:** Dos goles. **Peracca:** Mejoró al final. **Medina:** Discreto. **Peña:** Individualista. **Palacios:** Bien. **Cabrera:** Regular. **Coch:** Poco y nada. **Villagra:** Sin puntería. **Raspo:** Jugó pocos minutos.

SELECCION BOLIVIANA: **Galarza:** Nada que hacer en los goles. **Maldonado:** Flojo en la marca. **Herbas:** Regular. **Villarroel:** Con altibajos. **Rojas:** El más regular. **Rimazza:** Con errores. **Blacut:** Discreto. **Rada:** Voluntarioso. **González:** Jugó pocos minutos. **Vargas:** Se quedó sin aire. **Milton:** Intervino esporádicamente. **Tercilla:** Bien marcado. **Díaz:** El mejor delantero. **Farías:** Mal. **Morales:** Jugó 7 minutos. **Hurtado:** Al igual que su compañero, prácticamente no intervino. **Issa:** Inseguro

LA COSA ESTA AL ROJO VIVO

Esta noche los jugadores de Independiente, que mantienen una situación conflictual con el club por la falta de pagos, concurrirán a la sede de Futbolistas Argentinos para imponer a las autoridades de esta organización de todos los detalles del proceso. La situación tiende a agravarse, toda vez que no hubo respuesta del club acerca del pedido que hacen los profesionales, a quienes se les adeudan 2 meses de sueldo y $ 500.000 de premios, aunque esta cifra es menor en algunos jugadores, por haber jugado menor cantidad de encuentros. Si no hay solución esta noche, a más tardar mañana por la noche, el caso puede constituirse en extremadamente peligroso, ya que los integrantes del plantel llegarían a negarse a jugar. Y se sabe que Independiente está en inmejorable situación en la tabla de posiciones y no puede perder puntos en los partidos que restan. La situación, insistimos es tensa y la agremiación se dispone a apoyar la resuelta actitud de los jugadores del club de Avellaneda.

OTRO BOINAZO DE SEVERINO VARELA

Severino Varela vino a Buenos Aires por dos motivos: presentarse en un canal de televisión y asistir, pagando, claro está, al partido Boca-The Strongest. Entre agua y otra cosa, robó una parte del tiempo que iba a dedicar a los muchos amigos que aquí tiene, para acercarse hasta CRONICA. Su presencia en la redacción hizo que pronto se formase una tertulia en torno de él para preguntarle qué opina del fútbol actual...

—No me gusta. Los pases laterales me aburren y los hacia atrás, que son los más, me desesperan. Los delanteros hoy no tienen ambición de gol. Yo, la verdad, no sé para qué juegan en ese puesto... Para mi el gol es algo hermoso. Cada vez que hacía uno, lo sentía, lo disfrutaba. Es la máxima jugada que puede ambicionar un futbolista. ¿A qué juegan los delanteros de ahora? ¿Hay alguien que pueda decírmelo?

—¿No será que ahora se marca más y que por eso resulta más difícil hacer el gol?

—¿Quién dijo que ahora se marca más? Yo casi me atrevo a decir que ahora se marca menos... Estoy cansado de ver a un delantero con diez metros de terreno libre por delante y que en lugar de aprovecharlos, da el pase hacia atrás. No sé si será por falta de habilidad o por temor. Pero lo cierto es que los delanteros ni avanzan ni tiran a gol. Y eso de la marcación, le repito, es mentira. En todas las épocas se marcó. Hugo un jugador, Zubieta, a quien nunca pude pasar. Un día tan desesperado estaba que perdí el contro en un salto le di un codazo... El vasco salió sangrando, pero a los 10 minutos —era de hierro— volvió al field con un vendaje en la cabeza y siguió anulándome. Y Zubieta no era el único gran defensor. Había muchos que no daban ni un metro de ventaja. Pese a ello, se hacían más goles. Pero se hacían porque se buscaban, porque se tiraba al arco y porque se jugaba hacia adelante y no, como ocurre ahora.

Varela hizo una pausa, para después, como acordándose de algo gracioso, empezar a reírse...

—En Montevideo hace poco hablaban de si Mazurkiewicz iba a batir no sé qué record de valla invicta. Aquí también sé que en ese sentido se sostuvo un luego entre Roma y Carrizo, pero... ¿Cómo los arqueros no van a estar invictos si los delanteros no tiran a gol? Ellos, los arqueros, son quienes se benefician de este fútbol en el que el miedo sustituye a la habilidad.

—¿A usted le gustaría ser director técnico?

—Sí. Por dos motivos. El primero para demostrar que jugando a la antigua, con el 1-2-3-5 se puede ganar a cualquier equipo actual. Ahora todos hablan del medio campo. ¿Es que antes no se jugaba en esa zona? Antes los delanteros bajaban y subían. En cambio la mayoría de los de ahora ni bajan, ni suben; se limitan a quedarse en el medio campo, que es el más cómodo, pues allí no existen responsabilidades.

—Habló de dos motivos. ¿Cuál es el otro?

—Yo soy hijo de españoles. Mis padres son de La Coruña y siempre soñé con visitar España. Pero nunca pude hacerlo como futbolista, pues ni Boca ni Peñarol, ni la selección uruguaya hicieron giras mientras yo jugué. Por eso espero que el sueño que no pude realizar como jugador, lo realice como técnico... si es que alguien se acuerda de mí para ocupar ese cargo.

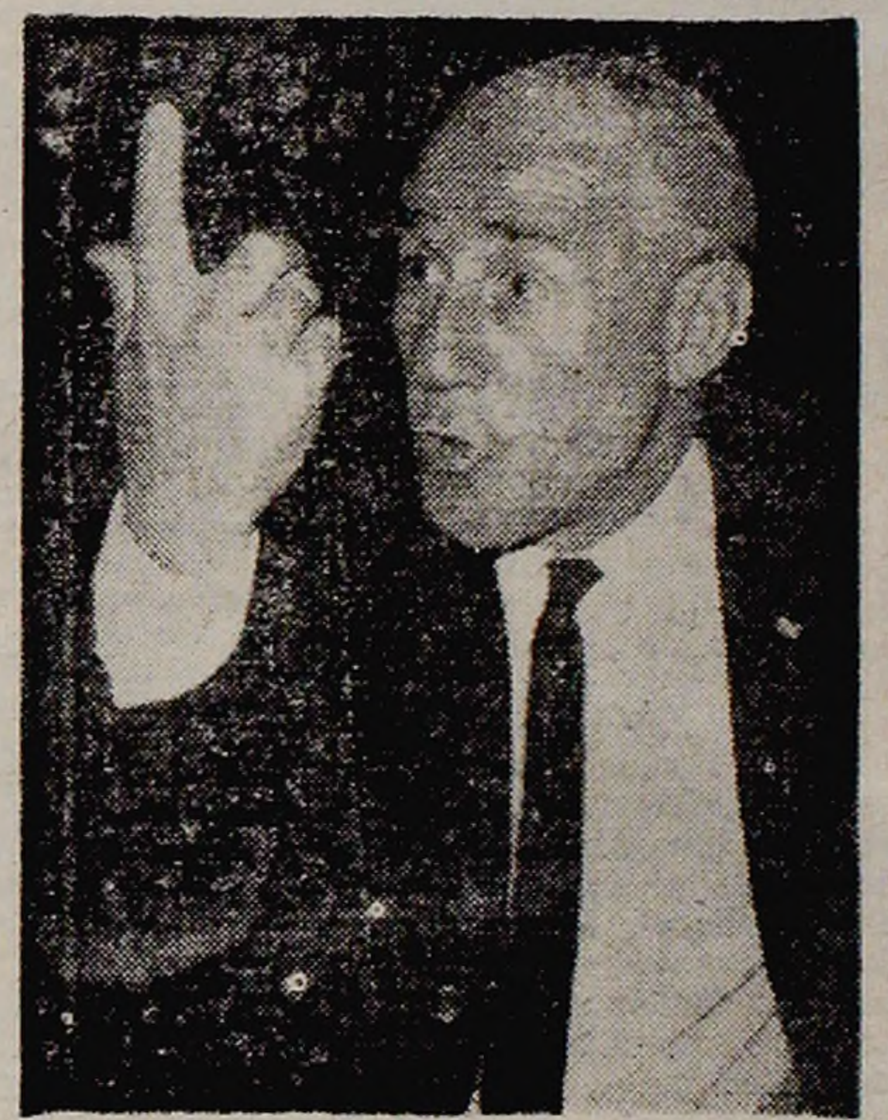
—¿A qué equipo le gustaría dirigir?

—A Vélez Sársfield.

—¿Por qué?

—Porque... yo soy simpatizante de Vélez.

Y rió en su misma risa franca de siempre, como si los años para él no hubiesen pasado.



SEVERINO. El inolvidable jugador de Boca, estuvo charlando de cosas de ayer y hoy.

CORDOBA: TALLERES-RACING

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Muy buena impresión ha causado en los círculos locales la decisión de los dirigentes del Rácing Club de Avellaneda, que aceptaron jugar en esta capital en lugar de hacerlo en el estadio de los académicos, como indicaba el fixture del Campeonato Nacional, el partido con el team local de Talleres. Es evidente que desde el punto de vista deportivo y económico, el cambio es por demás conveniente.

CHOCAN DOS MUNDOS

SEBASTIAN VIBERTI SE FUE AL MALAGA

El cordobés Sebastián Humberto Viberti se fue nomás a España. Ayer a las 19.15, ya concretado su pase al Málaga en $ 20.000.000, el que hasta la fecha fuera uno de los mejores centrohalfs de nuestro medio se marchó hacia el nuevo escenario de sus actividades deportivas. Según él mismo lo declaró, piensa regresar próximamente a nuestro país, para luego de arreglar algunos problemas personales irse definitivamente hacia España, donde por sus excelentes condiciones futbolísticas puede llegar a ser figura de excepción.

• • •

TELEVISION: El match habitual de los viernes para la televisión, esta vez a cargo de Vélez Sársfield y Sportivo Desamparados de San Juan, se jugará mañana por la noche, a partir de las 20.40, en la cancha de Atlanta.

• • •

NOCTURNOS: Tal como lo anticipara CRONICA, se llegó a un acuerdo de partes para que los encuentros Chacarita vs. Platense y Quilmes vs. Estudiantes se jueguen el próximo sábado por la noche, desde las 21 horas. Otros que llegaron a un acuerdo similar son Colón y Rosario Central que, por el reclasificatorio de la "A", se enfrentarán también de noche y a la misma hora en el field "sabalero".

• • •

BENEFICIO: River, el otro equipo argentino, junto a Boca, que se ofreció generosamente para jugar a beneficio del Strongest, y los deudos de las víctimas del accidente aéreo en que perdieron la vida todos sus jugadores, concretó la fecha en que hará efectiva su contribución. El día 17 de diciembre, en consecuencia, los millonarios se presentarán en La Paz, para jugar amistosamente con la selección del altiplano en cumplimiento de sus loables propósitos.

• • •

BOCA JUNIORS: No presenta novedades el conjunto auriazul tras el match de ayer frente a los bolivianos. El sábado próximo, su equipo de veteranos se trasladará a Córdoba a donde, en horas de la noche, enfrentará a su similar del Atlético Colonia.

• • •

PEDIDO: Lo formuló Unión de Santa Fe a la AFA, en el sentido de que se deje sin efecto la sanción que le fuera aplicada oportunamente. Como se recordará, los santafesinos fueron castigados con su desafiliación por 7 días y la pérdida de 2 puntos al término del Campeonato Nacional, al no cumplimentar —según lo dictaminara el Tribunal Arbitral afista, el pago de sendos documentos en favor de los jugadores D. Benítez Cáceres y A. Fernández. Como dicha situación ha sido superada, los dirigentes unionistas solicitan una revisión de la medida.

Los de Estudiantes y Racing, en la Supercopa

Esta noche a las 21 en La Plata se jugará el segundo partido de la nueva edición de la Supercopa, torneo reservado para los equipos que ya hayan ganado el título intercontinental. Esta vez serán Estudiantes de La Plata y Racing, los dos equipos argentinos que consiguieron ese galardón los que se enfrentarán en un match que por antecedentes y repercusión congregará bastante interés.

Ambos equipos están en un momento de *transición*, por lo cual es lógico que no alcanzan la mejor forma que pueden desarrollar. Pero ello no influye, como es natural para que el match entusiasme a sus respectivas hinchadas. Sin embargo, hay que hacer notar que por ambas partes hay una evidente reacción y que el mal momento ha pasado. La presencia de valores como Madero, Malbernat, Bilardo y Conigliaro en los locales y Cejas, Perfumo, Rulli y Machado da Silva en los visitantes es desde ya motivo para esperar un buen espectáculo futbolístico.

Este es el segundo cotejo por el certamen de la Supercopa, ya que la semana pasada *igualaron sin goles* los equipos de Racing y Peñarol de Montevideo. El encuentro de hoy será televisado por el Canal 11 y será dirigido por el árbitro que surja de la terna entre Pestarino, Comesaña y Barreiro. La formación de los equipos será la siguiente:

ESTUDIANTES DE LA PLATA: Gabriel Flores; Forteis, Togneri, Madero y Malbernat; Bilardo, Pagnanini y Romeo; Conigliaro, Taverna y Verón. Arquero suplente: Leone. Director técnico: Osvaldo Zubeldía.

RACING CLUB: Cejas; Chabay, Perfumo, Basile y Rubén Díaz; Rulli, Aguirre y Cominelli; Cárdenas, Machado Da Silva y Salomone. Arquero suplente: Gibaudo. Director técnico: Juan José Pizzuti.

UNA SOLA VARA PARA MEDIR, PERO CON SENSIBILIDAD, PARA CAPTAR VALORES

Volvió a hablar el nuevo interventor en la Asociación del Fútbol Argentino, doctor Juan Martín Oneto Gaona. Ahora fue en oportunidad de la recepción de los presidentes de los clubes de la primera división B. Si bien sus conceptos fueron en términos generales muy similares a los vertidos en la jornada anterior delante de los titulares de las instituciones de la A, algunos párrafos de su alocución de anoche fueron vivamente comentados.

CONTUNDENTE

Uno de ellos fue el que se refirió a que durante su gestión medirá con "la misma vara a todos" pero agregando que esto no quería decir que él negara la existencia de las diferencias de poderío entre las instituciones.

También dijo el interventor: "Yo no le vengo a cortar la cabeza a nadie..." pero *sin lugar a dudas* quedó demostrado con sus palabras que tiene plenos poderes para ejercer su gestión ya que en otro momento manifestó que el presidente de la Nación se los había conferido y que con su presencia debía entenderse que "la revolución había llegado también a la Asociación del Fútbol Argentino".

SOLUCIONES

Insistió en la necesidad de buscar nuevas soluciones para revitalizar el fútbol y pidió la colaboración de todos los presentes. Luego se sirvió un lunch y en un momento dado el interventor anunció que debía retirarse ya que había prometido su presencia en el match benéfico en la cancha de Boca Juniors, pero antes les pidió a los presidentes de los clubes de la B. que en breve le hicieran llegar un memorial. "Les pido que en diez puntos me condensen todas sus inquietudes ya que tengo mucho interés en conocer sus opiniones al respecto".

Esta noche el doctor Juan Martín Oneto Gaona conversará con los dirigentes de los clubes de primera división C y de Aficionados a los que ha convocado especialmente. El lunes próximo mantendrá una conferencia de prensa y el día 27 del corriente emprenderá viaje a Lima para participar del congreso de la Confederación Sudamericana de Fútbol que comenzará el 28



¡Y LO HIZO DE PENAL!

Pelé Lloró Ante el Maracaná Encendido



12 PASOS EN LAS NUBES. Pelé tira el penal y convierte su gol número 1000, el histórico. (Radiofoto de AP).

RIO DE JANEIRO, 20 (DPA). — Pelé lloraba de alegría mientras daba una vuelta de honor al gran estadio de Maracaná después de haber marcado el gol número 1.000, en el partido entre el Santos y el Vasco Da Gama, disputado ayer, gol que se produjo de penal en el último cuarto de hora del encuentro, que terminó igualado en dos tantos.

El júbilo era tal que el árbitro permitió la interrupción del partido, en contra de los reglamentos. Un locutor de radio calificó a Pelé de "ser sobrenatural" y dio gracias a Dios porque la maravilla del fútbol hubiese nacido en Brasil.

El arquero del Vasco Da Gama, Andrada, parecía feliz del gol que le marcó Edson Arantes do Nascimento y se negó a conceder entrevistas, diciendo que el momento pertenecía totalmente a Pelé.

Tras el gol, se abatió sobre Pelé una multitud de regalos de todas clases. La ciudad de Río le entregó el balón de oro, de tamaño natural, valorado en más de 20.000 dólares. La ciudad de Belo Horizonte levantará un monumento conmemorativo en el estadio de Mineirao, mientras que el gobierno brasileño desea inscribir el nombre del delantero en el registro de los héroes nacionales.

La camiseta y el balón con el número mil se lo regaló Pelé a su hija Kelly Cristina, mientras miles de voces pedían que fuera depositado, en acción de gracias, en la iglesia de "Nosso Senhor de Bofim" como una ofrenda votiva.

Entre lloros y risas, Andrada recibió el premio en metálico ofrecido por el diario carioca "O Globo" por haber sido elegido por la diosa fortuna para que Edson Arantes do Nascimento le marcase el gol mil.

RATTIN Y BOCA PRESENTES EN LOS HONORES AL "REY"

Este es el texto de un cablegrama que fue remitido esta mañana a Pelé, por Antonio Ubaldo Rattin:

—El gol 1.000 confirma la calidad del mejor jugador del mundo. ¡Felicitaciones, en nombre del plantel profesional de fútbol, de Boca Juniors! Un abrazo grande...

Firmado: **A. U. Rattin.**

UN FUERTE DERECHAZO QUE EL "GATO" ANDRADA LLEGO A ARAÑAR

RIO DE JANEIRO, 20 (ANSA). — Todos los relojes se detuvieron a las 23.12 (hora argentina) en el estadio Maracaná. Se jugaban 33 minutos del segundo tiempo. Pelé, que había fusilado una y otra vez a Andrada sin conseguir doblegarlo, picó a 25 metros del área, dejó a varios rivales en el camino. Excepcional jugada. Se metió en el área y entre René —su implacable marcador— y Benetti le cometieron foul penal. El árbitro lo marcó con decisión. Los del Vasco protestaron airadamente la sanción. Pelé estaría rezando en ese momento... Silencio absoluto en el Maracaná, impresionante. Breve carrera, violentísimo derechazo a media altura. Andrada que la araña, pelota a la red ¡Gol...! No un gol más, el número 1000 del "Rey" Pelé.

HERMOSA OFRENDA TIERNA A LA FELICIDAD DE LOS PIBES

RIO DE JANEIRO, 30 (Associated Press). — Después de anotar su 1.000 gol anoche Pelé, con voz emocionada, dijo a un numeroso grupo de periodistas que durante su dilatada carrera deportiva había disfrutado momentos muy felices, entre ellos el que acaba de vivir al anotar su gol 1.000. Luego continuó.

"Pero piensen también por favor en los pobres niños que viven en instituciones y que merecen alegres navidades", añadió.

"Por amor de Dios, mi pueblo brasileño, escuchadme: piensen en los niños que nada tienen, pero merecen mucho. Piensen en ellos y hagan todo lo posible para hacerlos felices. Que tengan navidades dichosas".

"Esta noche fue la primera vez que temblé. La tensión de anotar el gol número 1.000 fue mayor que nada de lo que haya experimentado antes", dijo Pelé.

● **MARCA REGISTRADA...**

SAN PABLO, 20 (ANSA). — "Milésimo". Esta es desde hoy una palabra prohibida, o mejor dicho una "marca registrada". Una gran fábrica automovilística norteamericana la usará con exclusividad para publicitar un nuevo vehículo. Esta "operación" le costó cinco mil dólares. Y es apenas una de las innumerables transacciones llevadas a cabo en la vertiginosa oleada publicitaria desatada cuando el milésimo gol.

APOLO 1000

¿Habrá sentido miedo, angustia, confianza? ¿Habrá medido con cálculo espantado los doce pasos que lo separaban de la cifra mágica?

A medida que transcurra el tiempo se irán extendiendo los alcances de esa común escena del fútbol: el silbato del árbitro, su señal sancionando un penal, los doce pasos contados convencionalmente, y después el silencio, la fiereza de Pelé combustionada por toda la mística de su anhelo, un gran arquero vencido y enseguida la locura. Segundos, apenas, que son capítulo de historia.

Contar un gol de Pelé, ese gol número 1000, es hacer historia mezclando realidad, fantasía, ética y estética, para ello hace falta una novela...

¡Como será, que los astronautas, convencidos de que perderían audiencia, cuando empezó el partido se fueron a dormir para que todos los ojos del mundo se dirigieran hacia Pelé en su caminata de 12 pasos...!

BUEN MATCH, PERO SIN TANTOS EN MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 20 (Reuter). — En un partido que hizo vibrar las repletas tribunas del estadio Centenario el líder invicto Nacional igualó en cero gol con el club Peñarol conservando de esa forma su privilegiada posición y la ventaja de seis puntos que lo separan de su tradicional rival en la copa uruguaya de fútbol

El match disputado a un ritmo intenso y de una limpieza insólita, fue catalogado por los especialistas deportivos como excelente.

Ambos equipos se repartieron los aplausos, aunque los aurinegros levantando su nivel de juego en un ciento por ciento tuvieron un dominio territorial continuo.

Salvo los primeros 10 minutos en que Nacional, a través de su artillero Artime, hizo pasar varios sofocones a Mazurkiewicz, Peñarol fue un neto dominador, aunque estéril el juego.

Faltó en el equipo aurinegro el jugador que definiera las jugadas dentro de las 18 yardas. Ni los morenos Spencer y Joya, ni Onega lograron vulnerar la valla defendida en forma brillante por el brasileño Manga, que tuvo una noche excepcional.

A las órdenes del árbitro Ramón Barreto, así formaron los equipos:

NACIONAL: Manga; Anchetta, Alvarez, Ubiñas, Montero Castillo, Brunell, Cubilla, Prieto, Celio (Maneiro), Artime y Espárrago (Techera). D.T.: Z. Moreira.

PEÑAROL: Mazurkiewicz; Figueroa, Matosas, Forlán, Goncálvez, Caetano, Cortez, Rocha, Spencer (Losada), Onega y Joya. D.T.: O. Brandao.

13 DE DICIEMBRE, PELEON: BONAVENA ANTE LOVELL

Alberto S. Lovell será, en definitiva, el próximo rival de "Ringo" Bonavena, habiendo quedado programada esta pelea en el Luna Park para el sábado 13 de diciembre próximo, tras haber sido descartado como rival de Oscar el norteamericano James Woody a quien, y luego de su draw con Lovell al debutar en nuestro medio, se le formuló oportunamente la proposición de enfrentar a Bonavena. Pero el negro se tomó "las de Villadiego" y pese a haber dejado la promesa de aceptar el convite, nada contestó desde su regreso al país del Norte, moviendo entonces a Tito Lectoure a terminar toda tratativa con Woody y su manager, para darle a Lovell la ansiada oportunidad de toparse con "Ringo" como ya lo tenía inicialmente planificado, noticia que directamente desde Tokio brindó a CRONICA por intermedio de nuestro enviado especial al match Cañete-Kobayashi.

● AGASAJO A CAÑETE

A propósito de Carlos Cañete, esta noche, a las 20.30 ha organizado un agasajo en su honor, su gran camarada y amigo Abel Laudonio, haciéndose extensiva la invitación al periodismo especializado. Este testimonio de adhesión a Carlitos es por su digno comportamiento deportivo y boxístico en el lejano Oriente y consistirá en un asado a la criolla que será servido en el restaurante La espuela de oro, sita en Matheu y Balcarce, de la vecina ciudad de San Martín. Concurrirán, además, populares figuras del ambiente.

PAEZ EN EL BRISTOL CONTRA ANGEL SILVA

Miguel Angel Páez, el "bulldog" marplatense, después de su espectacular victoria sobre Eduardo Corletti, haciendo irrupción exitosa en la división superior, combatirá el sábado venidero en el Bristol de Mar del Plata teniendo por adversario al azuleño Angel Silva al cual anteriormente batió por k.o. en el noveno round en el mismo estadio. La recuperación admirable de Páez que asoma como temible rival de los pesados de mayor precamento hasta ahora, el local tiene otro fundamento altamente positivo: Su director técnico y preparador físico Héctor Dipilato, que también en su momento hizo "milagros" rescatando del olvido al grandote Giorgetti.

JUAN "MENDOZA" AGUILAR SE IMPUSO POR PUNTOS Y CON CALIDAD A CORIA

Juan "Mendoza" Aguilar venció en forma indiscutida, por puntos, con el veredicto unánime del jurado, al marplatense Angel Coria. La pelea de anoche en el ring del Luna Park tuvo trámite áspero, y dentro de esas características, forzadas por el perdidoso y aceptadas en todo terreno por el cuyano, prevaleció notoriamente Aguilar en virtud de sus mayores recursos boxísticos.

Movilizándose con acierto, trabajando con réplicas precisas y una buena combinación de golpes, construyendo el contraataque por sobre el empecinado y ardoroso afán de un rival que, pese a verse rebasado por la superioridad técnica del vencedor, Aguilar fue paulatinamente sumando sus ventajas, y en las vueltas finales hizo nutrido su castigo en base a destreza, resolución y exactitud en todas sus maniobras. En el séptimo capítulo subió el médico de turno a examinar a Coria, quien presentaba una herida cortante en el tabique nasal y un raspón a la altura de la sien, lateral derecho, autorizándolo a continuar la lucha que de ahí en más acreció en violencia, pues el marplatense no se entregó en momento alguno y en una oportunidad hasta sorprendió en la penúltima vuelta estremeciendo al mendocino con una derechazo a la cabeza, pero Aguilar se recuperó prestamente volviendo a adquirir su hegemonía sobre el cuadrilátero.

Ambos contendores se presentaron fuera de la categoría mediano en que suelen desempeñarse, ya que el ganador registró 74 kgs. 600 y su adversario 74 kgs. 400; es decir, actuando en semipesado, pues el límite de la división anterior es de 72 kgs. 574. Colaborando en el rincón de Coria, junto a su habitual director técnico Ubaldo Sacco, estuvo Thompson. Como comentáramos oportunamente, el moreno don Federico, al dirigir en "La Ciudad Feliz" a Saldaño, frente a Di Lella (al cual también conduce Sacco), tuvo muy agrias palabras de censura para su colega, acusándolo de "despegar uno de los parches que Di Lella tenía sobre su ceja derecha, para especular y obligar al médico oficial a interrumpir la pelea, como así ocurrió, en efecto. También en el rincón de Aguilar vimos a Juan Carlos Cuello colaborando gentilmente con Paco Bermúdez, siendo de sobra conocido el divorcio pugilístico de Bermúdez con Nicolino Locche, quien pasó entonces a ser conducido por el chiquito Cuello... En fin, en uno y otro caso la comprobación alentadora de que problemas y hasta rencillas y rencores han tenido en este caso un digno ejemplo de comprensión, compañerismo y hasta del piadoso perdón, en el caso de Ubaldo Sacco-Federico Thompson, cumpliéndose la sentencia gaucha de Martín Fierro, "Los hermanos sean unidos"... ¡Muy bien por ellos! Máxime en medio de una atmósfera proclive a echar por la borda escrúpulos y actitudes solidarias en clima de comunes tareas. Reconfortante evidencia de una camaradería que pondera una integridad moral muy saludable. ¡Felicitaciones!

Rafael Ronderos

ATLANTA ES SENSACION: DOBLEGO A SAN LORENZO

La sensación del "Metro", Atlanta, conquistó su tercera victoria consecutiva y ésta nada menos que frente al último campeón, San Lorenzo, por 79 a 72, tras ir ganando en el primer período por 35 a 22. El marcador final no refleja la verdadera diferencia que hubo en el rectángulo entre los dos elencos. Con una muy buena marcación de hombre en media cancha, Atlanta fue dominando el cotejo desde el comienzo, basamentando ese buen trabajo en defensa con un efectivo accionar en ataque merced al emboque de Corvalán —actuación consagratoria— y Arce. San Lorenzo se encontraba perdido en el campo y recién con el ingreso nuevamente de Masolini levantó su nivel. Un solo de Atlanta fue la parte complementaria, llegando a obtener amplias ventajas. A los 13' se imponía: 57-37 con gran labor de conjunto ante un equipo "santo" que solamente giraba en lo que realizaba Masolini —su mejor valor—. Los cinco finales indicaron una diferencia de catorce puntos a favor de Atlanta: 65 a 51. Intentó una reacción el cuadro azulgrana explotando las mandadas de Visciglia y llegó a colocarse 75-70 restando 2'.

Arbitraron: Enrique Peralta y Roberto Zauza con esta síntesis:

ATLANTA: Martínez 12, Corvalán 24, Rambozzi 8, Arce 20 (x), Gabrys 10 (x), (formación inicial): Armer 3, (x), Rodríguez 2, Picoli 0. **Total.** 79. **D.T.** L. Najnudett.

SAN LORENZO: Peroni 10, Masolini 26, Pacheco 4 (x), Vassino 8, Perales 8 (formación inicial), Visciglia 13, Rojas 3. **Total**: 72. **D.T.**: Edgard Parizzia.

Fácil éxito logró Boca Juniors frente al Deportivo San Andrés en el match de apertura de la quinta reunión al imponerse ampliamente por 82 a 68. Su acostumbrada buena marcación zonal y la salida rápida en contrataque por las tres calles: Díaz, Delguy y Gusso o en el apoyo en los pivots Mazzini y Dumani fue terminante para las aspiraciones de San Andrés que siempre estuvo detrás en el tablero

Dirigieron: Severino Alvarez y Luis Ojeda, con estas alineaciones:

BOCA JUNIORS: Delguy 4, Díaz 17, Gusso 18 (x), Mazzini 25, Dumani 8 (x) (formación inicial), Maina 2, Corsiforti 6, Poskus 2, Soarez 0. **Total**: 82 (P.T.: 37). **D.T.**: A. Dasso.

SAN ANDRES: Calvo 13, Punti 8 (x), Stanizewski 6, Vega 0, Ibáñez 22 (formación inicial), Dapia 12, Aldariz 4, Sly 3. **Total**: 68 (P.T.: 31). **D.T.**: Leopoldo Contarbio.

Atlanta es el puntero con tres unidades, escoltado por Boca Juniors con dos, aclarando que el equipo bohemio tiene un partido más jugado.

SAIJO-STEVENS APLAZAMIENTO HASTA FEBRERO

TOKIO, 20 (ANSA). — Fue aplazado hasta el 8 de febrero del próximo año el combate que por el título mundial de los pesos pluma debían sostener el 4 de enero en esta capital su actual titular, el japonés Shozo Saijo, y el retador chileno Godfrey Stevens. Se informó que la pelea ha sido postergada a solicitud del campeón mundial de los pluma (según la WBA), quien sufre una lesión en el antebrazo izquierdo. El manager del campeón informó que dicho inconveniente de su pupilo se produjo en la pelea que efectuó recientemente con el mexicano Felipe Torres, en Hololulú, venciendo el japonés por puntos, en decisión unánime.

En esta pelea contra Godfrey Stevens, el campeón mundial hará su tercera defensa de la corona

● MALDONADO

MEXICO, 20 (Reuter). — El argentino Osvaldo Maldonado, quien el sábado último empató con el mexicano Lorenzo Gutiérrez, volverá a combatir en ésta el próximo fin de semana.

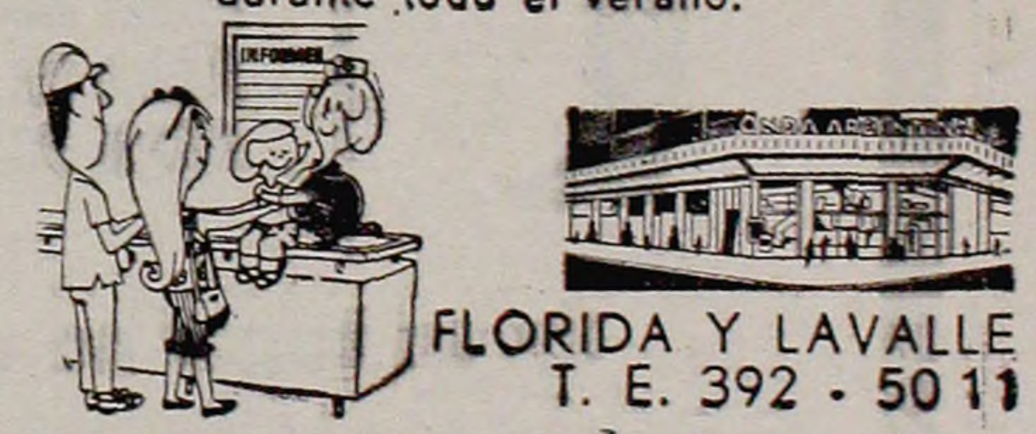
El veloz púgil argentino, que lució buena defensa y perfectos golpes de izquierda, se medirá con el mexicano Luis "Zorrita" González.

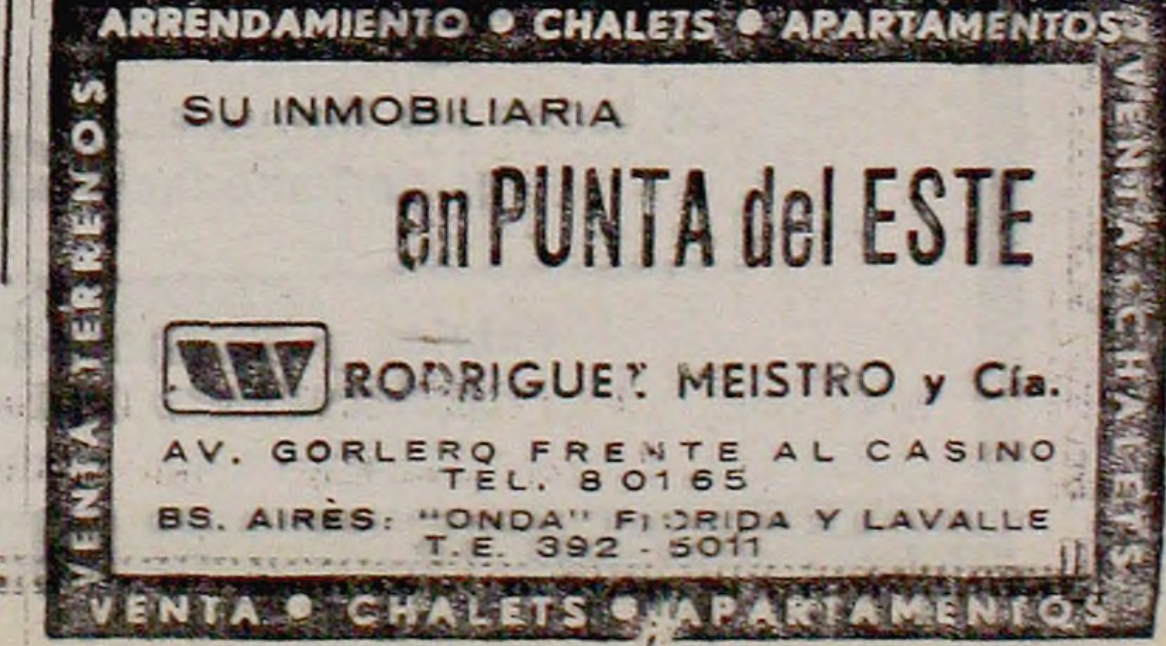
CHIRINO-PEREYRA, POR EL CAMPEONATO

El sábado 29 del actual, en el Luna Park habrá otra pelea por un título argentino. El doble campeón argentino y sudamericano de los medianos jrs., José Chirino, pondra en juego la coronal nacional ante el retador cordobés Ramón Pereyra.

● PROHIBICION

La Dirección Municipal del Deporte, de acuerdo con el informe médico respectivo presentado por la Dirección Gneral de Asistencia de la Comunidad, resolvió cancelar en forma definitiva la licencia al boxeador profesional Ricardo Juan Vásquez, de peso liviano y, por el término de ciento ochenta días, retirarles idéntica autorización al ex campeón Nelson Alarcón y al pesado Woldrik.





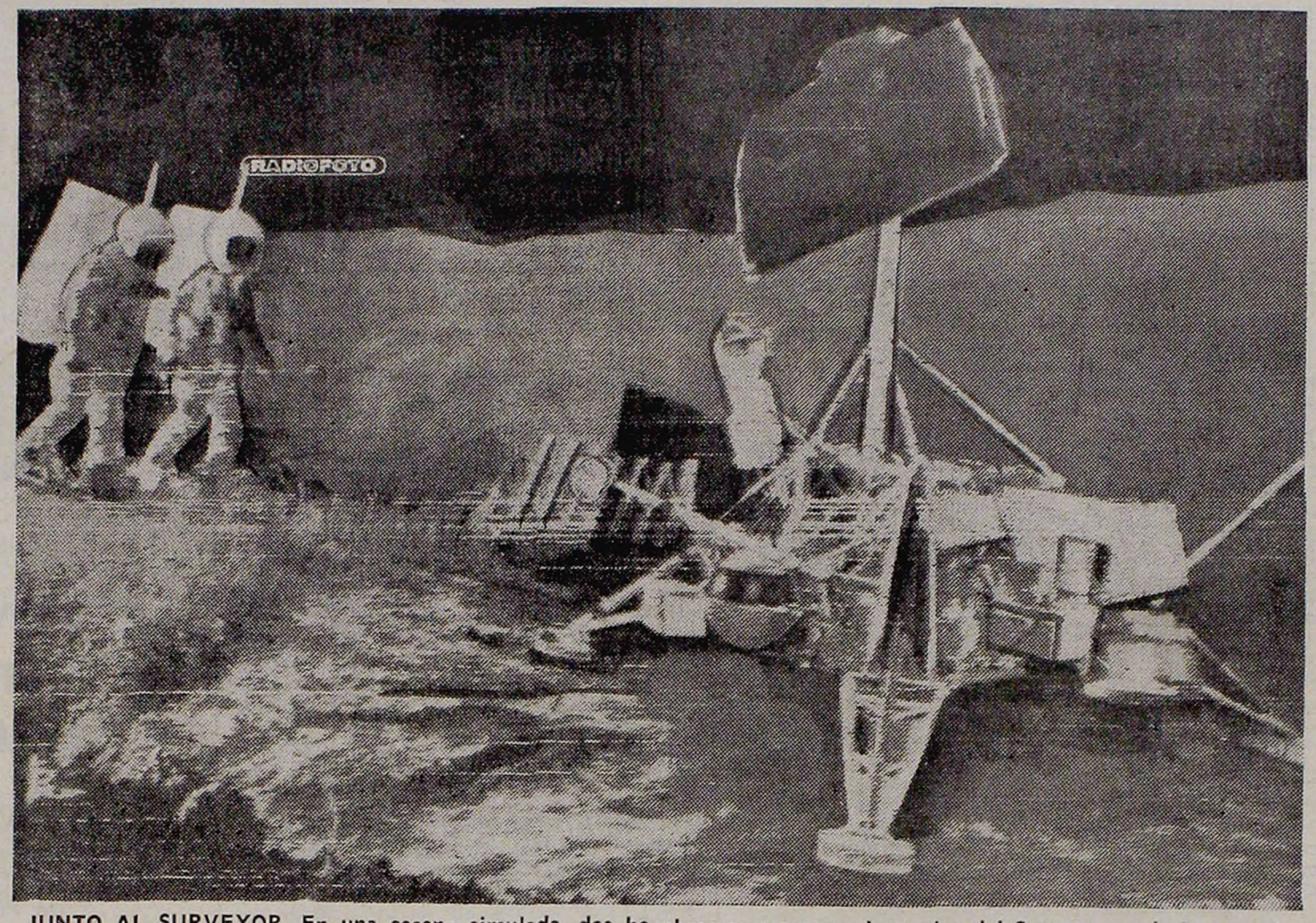
ASTRONAUTAS ABA

Una Millonada en "Objetos Inútiles" Queda en Selene

HOUSTON, 20 (DPA). A las 6.1 hora argentina, los astronautas Conrad y Bean comunicaron al Centro de Control de Houston, que se habían desprendido de todos los objetos que resultan ya innecesarios a fin de restar peso inútil al módulo en su ascenso.

Para ello abrieron nuevamente la escotilla y lanzaron al suelo lunar todos los objetos inútiles. Esta "basura lunar" tiene sin embargo, un elevado valor económico: nada menos que 300.000 dólares cuesta cada una de las mochilas que llevan a sus espaldas los dos astronautas durante sus excursiones y que contienen los recipientes de oxígeno necesario para la respiración, así como otros 4000 dólares por cada par de botas.

A ello hay que añadir la antena de televisión, apenas utilizada por estropearse las lentes de la cámara, que cuesta 120.000 dólares. Dos cámaras con un valor total de 11.000 dólares y varias herramientas por un valor de 46.000 dólares.



JUNTO AL SURVEYOR. En una escena simulada, dos hombres se acercan a los restos del Surveyor en la Luna. Así lo hicieron hoy Conrad y Bean, pero en la Tierra no se pudo ver porque siguió fallando la cámara de TV. (Rad. AP).

EXACTAMENT A

HOUSTON, 20 (Reuter, Associated ...
la Argentina, de acuerdo ...
con los astronautas Charles Conrad ...
nuestro satélite. Com... tes ...
carte, la base del "Intrep..." ...
el polvo lunar y señales de ...
Bean se reunirán con Gordon a ...

● LA MANIOBRA

HOUSTON, Texas, 20 (Reuter). —Después de una prolongada permanencia de más de 30 horas en nuestro satélite, los astronautas Conrad y Alan Bean despegaron hoy del Océano de las Tormentas con su módulo alunizador, para acudir al encuentro de la cosmonave de comando Apolo que los aguarda en órbita selenita con el tercer miembro de la misión, Richard Gordon.

El despegue de la etapa de ascenso del módulo se efectuó impecablemente a las 11 y 26, hora argentina.

"Nos vamos... nos vamos..." expresó jubiloso Conrad mientras el motor cohete de despegue utilizaba como plataforma de lanzamiento la parte inferior del vehículo para elevarse con funcionamiento impecable

"Buen encendido, suave subida, muy suave", observó Bean mientras encaminaban hacia una órbita temporaria en torno a la Luna.

"Todo marcha espléndidamente de acuerdo a los cálculos", informó Conrad al centro de control que desde Tierra seguía ansiosamente el desarrollo del ascenso.

Tras pocos segundos de ascenso vertical, el módulo "Intrepid" entró en órbita lunar temporaria, antes de aproximarse a la cosmonave "Yankee Clipper".

"Oh, mira esas montañas" ... comentó Conrad hablando ...

Mientras iba leyendo ... de control un rimero de datos ... la creciente altitud alcanzada. B... se cansaba de repetir: "Qué más ...".

El acoplamiento con la cosmonave principal en la que los aguardaba Gordon, se producirá aproximadamente a las 15 (hora argentina). Conrad y ... habían realizado, mientras permanecieron en la Luna, dos extensas caminatas, en la segunda de las cuales llegaron hasta el "Surveyor 3", del cual retiraron algunas piezas y la cámara de televisión para ser examinadas por científicos en Tierra, a fin de determinar el efecto que sobre los materiales pueda haber tenido su exposición al ambiente selenita durante más de dos años. En la primera de las salidas de cuatro horas de duración, los astronautas instalaron en la Luna un conjunto de instrumentos científicos para ampliar el conocimiento del satélite natural de la Tierra. Estos instrumentos funcionarán durante ... un año, con energía eléctrica proporcionada por un generador nuclear de isótopo radiactivo plutonio 238.

La aproximación al "Surveyor" ... posible por la notable precisión del alunizaje, en el que el módulo ...



GRAN TRABAJO A BORDO TIENEN LOS COSMONAUTAS

CENTRO ESPACIAL DE HOUSTON, 20 (Associated Press). — He aquí los aspectos fundamentales de los días 7º y 8º de la misión lunar Apolo 12 (hora argentina):

Jueves 20 de noviembre de 1969

11.23: Conrad y Bean despegan de la Luna.

15.2: El "Intrepid" se adosa al "Yankee Clipper".

16.26: Conrad, Bean y Gordon vuelven a reunirse.

17.19: Maniobra de separación y alejamiento del "Yanke Clipper" respecto del módulo lunar.

18.46: Mediante control remoto, se enciende el motor del módulo para enviarlo a estrellarse contra la Luna.

19.15: Se estrella el "Intrepid".

19.22: Los tres astronautas inician 7 horas y media de descanso.

Viernes, noviembre 21.

2.52: Termina el período de descanso.

4.52: El motor del navío de mando es accionado durante 8 segundos para cambiar rumbo espacial a fin de que los astronautas pasen dentro del alcance de una cámara por parajes considerados adecuados para futuros alunizajes.

17.43: El motor del navío de mando es accionado para sacar a los astronautas de la órbita lunar.

18.17: Transmisión de televisión de 20 minutos mostrando la superficie lunar que se va alejando.

18.37: Período de comida de una hora y media de duración, seguido de un descanso de 10 horas.

PASEO HASTA

★ Conrad y Bean Bajan ...

★ Andan Casi 2 Kilóme...

HOUSTON, 20 (ANSA). — Por primera vez en la historia, dos seres humanos descendieron en un cráter lunar, recogieron piezas de la sonda "Surveyor" que allí yacía desde hace 2 años y 7 meses, cargaron sus mochilas de piedras lunares y sacaron fotografías a la vez que describían segundo a segundo el panorama inusitado que se les ofrecía a simple vista. Después de haber recorrido a pie sobre la Luna, unos 2 kilómetros en 3 horas, 45 minutos, retornaron al LEM que los había posado en el planeta satélite de la Tierra, cargados con 3 mochilas de material selenita. Esta es la magnífica "performance" de Charles Conrad y Alan Bean —el hombre "lunar" Nº 2 y Nº 3, respectivamente—, que ayer llegaron a la Luna con el "Intrepid", el LEM de la Apolo 12, en la que su compañero de aventuras —Richard Gordon quedó orbitando en torno a ella. Conrad salió del LEM a la 1.01 (hora de Argentina), seguido poco después por su compañero, Bean. Los dos lunautas, 3 horas, 45 minutos después, habían retornado al "Intrepid", y a las 4.46 cerraron la portezuela.

El paseo a pie había durado de las 1.01 a las 4.08, momento en que Conrad y Bean llegaron a una pata del LEM, comenzando las operaciones de cargamento de las tres mochilas con material lunar. Después de hacer a pie unos 1800 metros en tres horas y siete minutos los lunautas emplearon 38 minutos en descargar el material en la plataforma a cuchara ligada a una pata del LEM, en preparar el cable con que cargar el material y en tratar de sacudirse el polvo de los mamelucos y zapatos y subir al "Intrepid". Primero subió Bean y desde arriba comenzó a tirar el cable, ayudado por Conrad que estaba debajo. Luego subió Conrad.

La gran conquista de hoy es esta: Los dos sucesores de Neil Armstrong y Edwin Aldrin de la Apolo 11, han demostrado que el hombre puede aventurarse por una pendiente con una inclinación de unos 15 grados sin impedimentos ni trastornos. Se puede caminar en zona parcialmente en sombra, es decir con una tempera... de las zonas totalmente iluminad... una palabra, moverse con liberta... centenares de metros del vehícul... efectuar operaciones mecánicas... aserrar metales, se puede ir y ... En una palabra, la Luna acepta ... todas las libertades fundamenta...

El material recuperado per... robot fotográfico norteamerican... Luna el 19 de abril de 1967.

La sonda Surveyor se enco... un cráter, a unos 46 metros ... cráter sería de unos 197 metros ... en 19 metros. Según las observ... nautas, esta medida no sería ex...

Los técnicos de Houston e... posibilidad de que los astrona... desde abajo. Si hubiesen provoc... plazamiento del artefacto, que ... brio precario, hubieran podido ... fragmento de metal o piedra. L... ron desde un nivel más eelvad...

El Surveyor 3 estaba recos... letargo que duraba dos años y s... que sorprendió a los visitantes f... de blanco metálico, como era a...

El cortar el metal ha cons... ha sorprendido a los dos luna... lidad. "En las pruebas hechas en ...

...BANDONAN LA LUNA

...NTE A LAS 11.26 DESPEGO EL "INTREPID"

...Associated Press y France Presse). — Exactamente a las 11 horas 26 minutos de ...do a los cálculos de la NASA, despegó de la superficie lunar el módulo "Intrepid", ...harles Conrad y Alan Bean a su bordo, luego de permanecer más de 30 horas en ... testigos de esta segunda visita humana, quedan en Selene valiosos equipos de des... ...trepid", con una placa alusiva, una bandera norteamericana, huellas de pies sobre ...s de los cortes hechos por los lunautas en los restos del "Surveyor 3". Conrad y ...Gordon a bordo del "Yankee Clipper" esta tarde a las quince, hora argentina.

...euter). —
...a perma-
...en nuestro
...onrad y
...del Océano
...dulo aluni-
...ntro de la
...lo que los
...con el ter-
..., Richard

...de ascenso
...cablemente
...na.
..." expre-
...s el motor
...como pla-
...parte in-
...evarse con

...bida, muy
...as se en-
...tempora-

...nente y de
...ormó Con-
...que desde
...l desarro-

...censo ver-
...tró en ór-
...de apro-
..."Yankee Clip-

...allá", co-
...an.
...centro
...atos sobre
...Bean no
...máquina".
...la cosmonave
...aguardaba Gor-
...ximadamente a
...Conrad y Bean
...permanecie-
...camina-
...las cuales, lle-
...3", del cual re-
...la cámara de
...por los
...determinar
...materiales pudo
...ción al medio
...te más de dos
...de las dos
...de duración.
...n en la Luna
...entos científi-
...nocimiento del
...erra. Esos ins-
...urante más de
...éctrica propor
...dor nuclear a
...io 238.
..."Surveyor" fue
...precisión del
...módulo "In-

trepid" se posó a solo 180 metros del robot, tras un viaje de 400.000 kms.

La única falla registrada en la exploración fue la de la cámara de televisión en colores que, luego de algunos momentos iniciales de operación, dejó de registrar las imágenes de los dos cosmonautas en sus tareas exploratorias.

Los caminantes de la Luna aparentemente dejaron funcionar el motor de despegue durante un lapso de 1,5 segundos más prolongado del período previsto en el programa, pero el centro de control indicó de inmediato que ello no afectaría el desarrollo del vuelo y el encuentro con la cápsula Apolo.

Los astronautas informaron que se había encendido una de las alarmas principales en los paneles de control, pero sin que ellos pudieran determinar la causa. "Todo parece estar funcionando a la perfección aquí", añadieron.

Poco después, Conrad admitió que había mantenido abierto el regulador de encendido durante más tiempo del esperado y se produjo una "sobreaceleración".

El centro de control de la misión informó que el módulo se había volcado en una órbita elíptica provisoria con 87 y 14,8 kilómetros como parámetros máximo y mínimo, en lugar de 80 y 14 kilómetros como estipulaba el plan de vuelo.

Los astronautas traen a bordo un valioso y abundante cargamento de muestras lunares para su análisis en Tierra.

En su órbita temporaria en torno de la Luna, el módulo alunizador se desplazaba a una velocidad de 6.035 kilómetros por hora.

A pesar de las prolongadas caminatas que efectuaron, los equipos de supervivencia funcionaron perfectamente y evidenciaron que aún tenían margen para permitir la permanencia de los astronautas en el exterior del módulo por más tiempo de las cuatro horas utilizadas. Esto abre el camino a exploraciones aún más amplias en los próximos vuelos del programa Apolo.

Después que el Intrepid se acople con la Apolo, Conrad y Bean pasarán al vehículo principal uniéndose a Gordon; después el módulo alunizador será dejado estrellar sobre la superficie selenita para verificar los efectos del impacto mediante el sismógrafo que los dos astronautas dejaron instalado en la Luna durante su primera caminata.

A pesar de que la cámara de televisión en colores —que por primera vez era utilizada en la Luna— no funcionó, los astronautas registraron sus operaciones en la superficie selenita mediante cámaras de cine y fotografías. Además, durante el día adicional que permanecerán con Gordon a bordo de la Apolo 12 en órbita lunar, tomarán muchos cientos más de fotografías. Por lo demás, los teleespectadores terrestres podrán volver a recibir imágenes en colores desde el espacio, por cuanto la cápsula Apolo 12 cuenta con otra del mismo tipo que la que no funcionó en el Océano de las Tormentas.

Durante su estancia en el Océano de las Tormentas, los astronautas Conrad y Bean recorrieron en total aproximadamente 2,4 kilómetros en el curso de las dos caminatas, según estimaron hoy los funcionarios de la NASA.

Si el módulo alunizador sigue funcionando tan bien como hasta ahora y se acopla correctamente a la Apolo al cabo de las maniobras de aprimación, habrán quedado demostradas una vez más las bondades del diseño del primer vehículo tripulado pensado para actuar fuera de la atmósfera terrestre.

Las características salientes de este vehículo son automáticas, basado en lo más avanzado de la técnica en materia de radar, comunicaciones y computadoras electrónicas.

Durante el vuelo Apolo 11, que en julio inauguró la era de la exploración lunar por el hombre, el módulo "Aguila" actuó sin falla alguna.

Pero en esa oportunidad no se buscaba un alunizaje de precisión y en esta misión sí y este propósito.

El propósito fue alcanzado a entera satisfacción, puesto que el Intrepid se posó en el Océano de las Tormentas a tan solo 180 metros de distancia del Surveyor, que había sido elegido como centro matemático del blanco asignado. Después del despegue desde la Luna esta mañana, el piloto del módulo de comando, Gordon, tuvo al comienzo dificultades para escuchar en su radio a los tripulantes del Intrepid. Posteriormente informó a Houston que sus voces llegaban claras y nítidas. Antes de que los dos vehículos pasaran detrás de la Luna y sin contacto radial con la Tierra, el centro de control pudo transmitir información de computadora para la próxima etapa de la maniobra de aproximación.

Esas maniobras involucran el encendido durante 45 segundos del motor estabilizador de la etapa de ascenso del módulo para circularizar la órbita de entre 81,4 y 82,5 kilómetros. Ese encendido tiene lugar detrás de la Luna.

Después de ese funcionamiento del motor estabilizador, deberán efectuarse otros de la etapa de ascenso que irán acercando paulatinamente al "Intrepid" y al "Yankee Cliper" entre sí.

EL POLVO LUNAR SERA OTRA VEZ LA "VEDETTE" EN HOUSTON

HOUSTON, Estados Unidos, 20 (France Presse). — Los cosmonautas de la Apolo 12 han "juntado" suficiente polvo lunar como para que en la Tierra puedan adelantarse los estudios sobre ese material, se indicó hoy aquí. Negro como la pólvora de fusil y tan fino como "polvo de arroz" último modelo, utilizado por las hermosas terrícolas, el polvo lunar del área de alunizaje de la cabina lunar de la Apolo 12 ensució muy enseguida las escafandras blanco inmaculado de Charles Conrad y Alan Bean, las bolsas de plástico donde guardaron las muestras de piedras lunares y todos los instrumentos científicos del pequeño laboratorio Alsep que desplegaron en el sector.

"En cuanto uno se mueve, por poco que sea, el polvo se alza realmente, sube por el "aire" y cae sobre uno. Todos lo que toca el suelo es muy rápidamente cubierto por ese polvo", declaró el jefe de la misión en una de las comunicaciones por radio que mantuvo durante la primera salida de los dos cosmonautas. La cámara de televisión misma quedó también muy rápidamente cubierta de polvo. Pero los técnicos de tierra estimaban que debía ser otra la causa de la interrupción de la transmisión directa y en colores del segundo desembarco humano en la Luna. A cada paso que daban, como les había pasado a Neil Amstrong y Edwin Aldrin en julio en el Mar de la Tranquilidad, Conrad y Bean comprobaron hoy que levantaban una verdadera nube de ese fino polvo.

De todos modos, pese a la finura y al espesor manifiesto de esa capa polvorienta, donde las huellas de sus pesadas botas se grababan profundamente, ninguno de los dos hombres tuvo nunca la impresión de correr peligro.

Sin embargo, los selenólogos, antes de la primera excursión lunar advirtieron a los "lunautas" del eventual peligro que existiría en posar un objeto pesado sobre tal capa, como el módulo lunar, y hasta en caminar sobre ella.

Según las indicaciones dadas por Conrad y Bean, en el Océano de las Tempestades, el polvo es aún más fino que el que Armstrong y Aldrin encontraron en el Mar de la Tranquilidad.

La región está llena de cráteres, pequeños o grandes, más numerosos que en el lugar donde se posó la cabina lunar de Apolo 11, el 20 de julio.

La explicación provisional que daban hoy los técnicos era que en ese sector de la cara visible de la Luna, el bombardeo del suelo lunar por parte de meteoritos ha sido más denso, más intenso.

Esa fue la única explicación que adelantaron hasta poder observar y analizar ese polvo, al regreso de la Apolo 12.

● DATOS CIENTIFICOS

Los cinco aparatos científicos que Conrad y Bean han colocado en la Luna ya han comenzado a revelar algunos secretos del satélite. Fuentes informadas dijeron que uno de ellos, diseñado para notar cualquier partícula de gas sobre la superficie, ha demostrado que la Luna puede tener una atmósfera de una millonésima parte en relación a la de la Tierra.

...A EL SURVEYOR

...Bajan a un Cráter Lunar

...Kilómetros en 3 Horas y 45

...temperatura bastante inferior a la ...iluminadas por el Sol. Se puede, en ...n libertad sobre la Luna, alejándose ...l vehículo de desembarque, se puede ...ecánicas complicadas como la de ...de ir y retornar donde le parece. ...a acepta el pie humano concediendo ...damentales en su función.

...ado pertenecía al "Surveyor 3", el ...americano que quedó inerte en la ...967.

...se encontraba en la pendiente de ...metros del borde. El diámetro del ...metros y la profudidad se calcula ...s observaciones hechas por los lu... ...sería exacta.

...uston estaban preocupados por la ...astronautas llegasen al Surveyor ...provocado, al caminar, algún des... ...o, que acaso mantenía un equili... ...podido ser alcanzados por algún ...iedra. Los dos lunautas se acerca... ...elevado para evitar dicho riesgo. ...a recostado cómodamente en un ...ños y siete meses. La primera cosa ...tantes fue que el artefacto, en vez ...o era a su llegada, era marrón.

...a constituído una operación que ...s lunautas por su extrema faci... ...ahora en la Tierra era muy difícil", pero aquí ha sido tan fácil, exclamó con satisfacción Conrad, comandante de la misión. La gravedad lunar reducida a un sexto debe de ser la causa del fenómeno.

Mientras tanto, Gordon daba vueltas en la Apolo 12, a cien kilómetros de altura, en órbita lunar, entrando periódicamente en contacto con Houston y con los dos lunautas.

Para cortar el metal los lunautas han empleado unas navajas especiales que llevaban en el cinturón.

Conrad reía, decía chistes y su humor era como el de ayer. Todo el mundo escuchó desde 380.000 kilómetros de distancia, las homéricas carcajadas del hombre lunar, un oficial de marina de 39 años, que es conocido en Houston por su constante buen humor.

El Surveyor estaba parcialmente iluminado por el sol y fue repetidamente fotografiado.

Bean comentó: "Este Surveyor no tiene ni un pedacito de vidrio roto. Hay solo un pedacito que ya no refleja la luz. Aparte de esto, se halla en condiciones perfectas. Alguna deformación, algún segmento deformado, pero aparte de ello, se presenta exactamente como cuando fue lanzado. Lo que más me asombra es el color marrón que asumió".

En cambio el motor del Surveyor, que era verde cuando despegó de la Tierra, ha quedado verde también en la Luna Pero la patina marrón sobre las partes restantes (que se seguía observando incluso al cambiar el ángulo de observación) "se despegaba al frotarla", según constató Conrad. Este detalle le hizo reír una vez más.

El regreso fue fácil como la ida. Siempre bromeando entre ellos y burlándose de Houston, de la Luna, de los cráteres y de todo el Universo, los dos turistas recorrieron nuevamente el camino, entre los hoyos maravillosamente redondos como cortados con un torno.

Poco después concluyó la segunda jornada lunar de Apolo 12.



INUNDACIONES EN BRASIL: 8 MUERTOS

SAN PABLO, Brasil, 20 (France Presse). — Ocho personas perecieron y unas 200 familias están a la intemperie debido a las inundaciones ocasionadas por las lluvias, informan las autoridades.

La vida de la metrópoli está totalmente trastornada por las lluvias torrenciales que desde hace dos días caen sobre ella y que ocasionaron una falta casi total de energía eléctrica.

En los grandes edificios se produjo el pánico por los ascensores detenidos entre los pisos. En las calles obstrucciones del tránsito sin precedentes, pues los semáforos no funcionan. Los trabajos del Metro interrumpidos y en las cocinas se trabaja con pequeños calentadores de alcohol.

• TRAGICOS CICLONES

NUEVA DELHI, 20 (Associated Press). — Los ciclones han causado este año la muerte de 1.243 personas y 237.000 cabezas de ganado en la India, produciendo pérdidas a las propiedades y cosechas por valor de 435 millones de dólares.

• DIECISIETE AHOGADOS

TEHERAN, 20 (Associated Press). — Diecisiete personas se ahogaron en el golfo Pérsico cuando una lancha de motor volcó. La tripulación y los pasajeros de otra lancha dijeron que recuperaron siete cadáveres en la tragedia registrada durante una tormenta a 80 kilómetros del puerto de Bushehr.

NIXON CONDICIONA A SATO EL REINTEGRO DE OKINAWA

WASHINGTON, 20 (Reuter). — El primer ministro japonés Eisaku Sato parece haber logrado hoy su objetivo de que se retiren las armas atómicas de Okinawa pero ahora debe hacer frente a demandas de concesiones comerciales por parte del presidente Nixon, comentan fuentes diplomáticas. Sato demuestra la más absoluta confianza en cuanto al resultado de sus gestiones sobre Okinawa, isla que Estados Unidos acordó en principio devolver al Japón en 1972.

Se mantuvo el silencio oficial sobre los resultados de la entrevista que el primer ministro nipón mantuvo ayer con el presidente Nixon en la Casa Blanca, pero ambas personalidades dieron a entender que un acuerdo era inminente. Fuentes niponas y norteamericanas sugirieron que la etapa difícil de las negociaciones puede ser la de hoy, cuando Sato vuelva a la Casa Blanca para tratar problemas comerciales y económicos que se plantean en las relaciones entre Estados Unidos y el Japón.

Al parecer Nixon pretende concesiones japonesas en tres frentes. Una es la disminución de exportaciones de textiles japoneses a Estados Unidos. La segunda la liberación de las restricciones sobre el movimiento de inversión de capitales en Japón y la tercera, menos controles a las importaciones en Japón.

Tanto Estados Unidos como el Japón descartaron hasta ahora que los problemas de Okinawa y los comerciales pudieran estar vinculados. Pero fuentes norteamericanas señalan que Sato, quien al parecer ha logrado sus objetivos en cuanto a la devolución de Okinawa, debe reconocer las realidades políticas, especialmente la presión que el Congreso ejerce sobre Nixon para conseguir concesiones comerciales.

TOMA COLOR LA RUBIA ALBION

LONDRES, 20 (EFE). — Para el año 1980, Gran Bretaña tendrá un millón de obreros de color, entre negros, indios y asiáticos, según se pone de relieve en un libreto publicado hoy y realizado por la "Runnymede Trust", cuerpo independiente que trata de problemas raciales. El libreto predice que en algunas áreas, el porcentaje será de un obrero de color por cada diez, pero este porcentaje sube mucho en otros puntos. El millón de obreros de color representará el 4 por ciento de la masa obrera total de Gran Bretaña, pero con un reparto muy desigual sobre el área nacional.

TRAGEDIA AEREA: 87 MUERTOS

Cayó un VC-10 Nigeriano Cerca de Lagos

LAGOS, 20 (Reuter). — Las 87 personas que viajaban a bordo de un avión comercial nigeriano VC-10 perdieron la vida hoy al estrellarse el gigantesco aparato cuando se aprestaba a aterrizar en el aeropuerto Ikeja de Lagos, tras cumplir un vuelo desde Londres según manifestó un funcionario de la compañía aérea. Testigos presenciales confirmaron que no hay sobrevivientes y agregaron que los restos del aparato ardían intensamente esta tarde en una zona boscosa a unos 18 kilómetros de Lagos. El funcionario agregó que entre los pasajeros se contaban muchas familias británicas y algunas indias.

Tropas del ejército rodearon el lugar del siniestro donde las cuadrillas de rescate manifestaron que la mayoría de las víctimas estaban casi totalmente carbonizadas, siendo imposible toda identificación. El enorme aparato se estrelló en el poblado de Iju, a unos 18 kilómetros de Lagos, exactamente tres minutos antes de que debiera tocar tierra en el aeropuerto local. El VC-10 había despegado de Londres poco después de la medianoche, perdiéndose el contacto radial cuando se hallaba en las proximidades de Lagos. Es el primer accidente de un avión comercial VC-10, construido por la British Aircraft Corporation, desde que fue puesto en servicio en 1964 y era el único de este tipo perteneciente a la empresa nigeriana. Tiene capacidad para 152 pasajeros. Fuentes del aeropuerto dijeron que la aeronave traía 67 pasajeros, una tripulación de siete miembros de la línea aérea Ghana Airways, y su propia tripulación de diez miembros. La mayoría de éstos eran extranjeros, inclusive el piloto y copilotos británicos. El aparato había hecho escala en Roma y Kano, en Nigeria del Norte.



VENEZUELA: ALLANAN LA UNIVERSIDAD

CARACAS, 20 (France Presse). — La Universidad de Mérida, en los Andes venezolanos, fue allanada por las autoridades, informaron aquí.

Graves disturbios se produjeron en dicho establecimiento universitario, a consecuencia de los cuales hubo un muerto y resultaron heridos 28 policías y dos estudiantes.

ESTILETE DE PERON: MUJER ASESINA

BOGOTA, 20 (ANSA). — La señora Margoth Herrera, viuda de Rodríguez, fue condenada hoy a prisión por el asesinato del coronel retirado Hernando Torres Quintero.

La señora Herrera, viuda de Rodríguez, dio muerte al coronel Torres Quintero, quien era su amante, con un afilado estilete que le regaló a su marido, el capitán de fragata Luis Carlos Rodríguez, el ex mandatario argentino Juan Domingo Perón.

ATAQUE GUERRILLERO ARABE

TIBERIADES, Israel, 20 (Associated Press). — Guerrilleros árabes atacaron con bazukas y morteros posiciones y colonias del ejército israelí en las fronteras de Jordania y Siria, en cinco ataques separados durante la noche y hoy temprano, según informaron fuentes autorizadas.

HABLAN DE EJECUCIONES EN IRAK

BEIRUT, Líbano, 20 (Associated Press). — Ocho iraquíes más, uno de ellos judío, han sido ejecutados secretamente en Bagdad después de habérseles hallado culpables de espiar a favor de Israel, según declaró un ex prisionero que salió de Irak.

El ex prisionero, que no quiere ser identificado por temor a que se tomen represalias contra su familia, informó también que el ex primer ministro Abdul Rahman Bazzaz ha sido encarcelado por 30 años. Fue acusado de complotar para derrocar al régimen izquierdista del Irak.

SIGUEN BOMBARDEOS EN VIETNAM

SAIGON, 20 (Reuter). — Bombarderos B-52 bombardearon hoy nuevamente posiciones norvietnamitas en torno a dos campamentos de los boinas verdes a lo largo de la frontera camboyana, llegando a tres kilómetros del campo de Bu Prang.

EL CLERO EXIGE A GARRASTAZU QUE PRUEBE ACUSACIONES CONTRA CURAS

RIO DE JANEIRO, 20 (France Presse). Autoridades religiosas y clero brasileño pasaron al ataque después de dos semanas de silencio, para defender a los religiosos encarcelados por complicidad con la organización terrorista.

Exigieron que el gobierno de Garrastazú Medici dé pruebas de las acusaciones públicas hechas contra una docena de curas y seminaristas y exigieron la liberación de los encarcelados.

La primera reacción vino de los superiores dominicos, el martes. Ayer el clero de Río Grande Do Sul manifestó su confianza en los "hermanos encarcelados" y reafirmó darle su "apoyo total", exigiendo su liberación.

Unos diez curas y seminaristas de este Estado fueron apresados después de la muerte del guerrillero Carlos Marighela.

A propósito de ellos, el clero manifestó su indignación porque las autoridades, además de liberarlos, no los rehabilitaron ante la opinión pública.

En el caso del dominico de esta diócesis encarcelado, el padre Beto, contra quien pesan las acusaciones más graves y precisas, el clero replicó a las autoridades: "Hasta ahora no dieron la menor prueba convincente de su culpabilidad".

● **DENUNCIAN TORTURAS**

LONDRES, 20 (France Presse). — La isla de Las Flores, próxima a Río de Janeiro, sirve desde 1964 de campo de concentración y de lugar de torturas de presos políticos, informa Michael Field, corresponsal en Río del "Daily Telegraph".

Muy especialmente los estudiantes serían las víctimas, según Field, que afirma haber obtenido las informaciones de buena fuente.

Conforme con esos datos, la isla de Las Flores estaría ocupada por un destacamento de la marina brasileña a las órdenes de un cierto comandante Clemente Monteiro, e incluyendo a varios miembros del servicio de información de la marina, que emplearían métodos "muy persuasivos".

Biafra Acusa de Cinismo a Londres

GINEBRA, 20 (Associated Press). — El gobierno de Biafra acusó a los británicos de "falsedad, hipocresía y cinismo" al pedir que se inicien vuelos diurnos con ayuda para refugiados que sufren de hambre. Una declaración emitida en Ginebra por la oficina de ultramar de Biafra dice que la intención británica es neutralizar el único aeropuerto de Biafra en Uli "para que las compañías petroleras británicas puedan operar sin ser hostigadas por aviones biafranos". También acusó al gobierno de Estados Unidos de apoyar esa petición, y agregó que "la impresión predominante es que EE.UU. es indiferente".

MILAN: LLEGAN TROPAS DE SEGURIDAD PUBLICA

MILAN, 20 (EFE). — Fuerzas de policía y de la seguridad pública han sido aerotrasportadas en las últimas horas de ayer desde Roma a Milán, a raíz de los violentos incidentes registrados durante la huelga general, que arrojan un balance de un muerto —el agente de policía Antonio Annarumma, de 22 años de edad—; 73 heridos y contusos, de los cuales unos 60 son agentes del orden, y 19, jóvenes detenidos. Los refuerzos de contingentes de seguridad pública y de policía ,así como de carabineros, procedían también de otras ciudades próximas a la capital lombarda. Esta mañana, Milán ha amanecido en una situación de calma, aunque aún se ven las huellas de los violentos choques de ayer.

Reacciones de crítica se han producido en los principales sectores de la vida milanesa, donde se ha censurado la violencia empleada por grupos de extremistas en el marco de una manifestación laboral. El alcalde de la ciudad ha hecho un llamado a los ciudadanos, en el que invita a "una severa condena de toda forma de violencia". El único foco de agitación que se mantiene aún en Milán es el de la Universidad estatal, ocupada por los estudiantes, quienes ayer celebraron una asamblea en la que tomaron parte más de 2.000 personas. Los oradores atacaron sistemáticamente a los sindicatos organizadores de la huelga general y han propuesto para la jornada de hoy "una movilización general de protesta". Durante la noche pasada, los estudiantes han fortificado las barricadas que levantaron inicialmente al ocupar el edificio universitario, mientras que fuerzas de policía montan servicios de vigilancia en los alrededores.

● **MANIFESTACION POLICIAL**

ROMA, 20 (Associated Press). — La policía realizó durante la noche, una manifestación de protesta en dos cuarteles, contra la muerte de un policía y las heridas causadas ayer, a otros 56. La policía amenazó con salir en sus vehículos en expedición punitiva contra los manifestantes alborotadores. Fuentes policiales dijeron que sus superiores conversaron con los compañeros del policía asesinado en el cuartel de San Ambroggio y los convencieron de que desistieran de su plan de tomar represalias.

● **ARGENTINO DETENIDO**

MILAN, 20 (ANSA). — El ciudadano argentino Fernando Mossiewiez, de 17 años de edad, procedente de Córdoba, fue detenido aquí por la policía, durante los desórdenes originados cuando a una manifestación de huelguistas se sumó un grupo de jóvenes de tendencia maoísta. En los choques resultó muerto un policía y hubo numerosos heridos. También fue detenido otro extranjero: el ciudadano argelino Mohamed Betka, de 38 años de edad, de Culed Sahbane.

DESVIARON OTRO AVION POLACO: LLEGO A VIENA

VIENA, 20 (France Presse). — Un avión comercial polaco que debía aterrizar en Bratislava, Checoslovaquia, fue desviado hacia Viena esta tarde, se informó oficialmente aquí.

El aparato atravesó ya la frontea austriaca y deberá aterrizar dentro de muy poco en el aeropuerto de Viena, informó el ministro de la Defensa austriaco.

● **LLEGO A VIENA**

VIENA, 20 (France Presse). — El avión de la línea polaca que fue secuestrado por piratas del aire sobre Checoslovaquia aterrizó en el aeropuerto vienés de Schwechat, se informó oficialmente.

● **JUICIO A SECUESTRADORES**

BERLIN, 20 (Reuter). — El juicio contra dos jóvenes de Berlín Este, acusados de haber secuestrado el mes pasado un avión comercial polaco y desviarlo hacia Berlín Occidental, se inició hoy en esta ciudad ante un tribunal militar francés.

La apertura del juicio se demoró 30 minutos ante que los acusados Wrich Juergen von Hof, de 19 años de edad, y su amigo Peter Klemt, de 24 años, hicieran su entrada al tribunal.

Ambos están acusados de haber entrado por la fuerza en la cabina del piloto de un avión perteneciente a la Compañía Aérea Lot, que el 19 de octubre cumplía un vuelo con destino a Berlín Este, y de obligar a los pilotos —a punta de pistola— a descender en el sector francés de Berlín Occidental.

Los secuestradores recibieron asilo político por parte de las autoridades francesas, que rechazaron un pedido polaco para su devolución.

ROCA: EL PARO ES PARCIAL

UNA SEMANA DE HUELGA PORQUE NO LES PAGAN

Desde hace una semana, 1.000 obreros de la fábrica Llave, situada en Meyer 924, Beccar, mantienen una huelga porque no les pagan. Esta mañana, el dirigente Borda, explicó a CRONICA que la mora en los pagos ha hecho crisis, agotando la paciencia de espera de los trabajadores a los cuales se les adeudan 50.000.000 en concepto de sueldos y salarios.

Borda dijo que han mantenido reuniones con funcionarios del gobierno de la Provincia de Buenos Aires y con el secretario general de la Presidencia, general Héctor Repetto, a quienes le expusieron la situación.

En todos los casos se solicitó la rehabilitación de la empresa, que está bajo control estatal. "En realidad la mora en los pagos data de hace siete años" espetó resignadamente el sindicalista. "Pero ahora los obreros ya no la admiten".

La empresa está incluida en el régimen de rehabilitación, pero hasta el presente no se adoptó ninguna medida. A juicio de Borda, la recuperación se lograría invirtiendo unos 500.000.000 de pesos. "La fábrica trabaja bien pero está mal administrada", asegura el dirigente.

Los obreros se pasean por las calles internas del establecimiento portando cartelones alusivos a su situación.

Un Sector Retornó a sus Tareas

En tanto nueve seccionales de la Unión Ferroviaria del Ferrocarril Roca resolvieron anoche levantar la huelga a partir de hoy, las de La Plata, Bahía Blanca y Neuquén determinaron proseguir con el movimiento de fuerza, en expresión de protesta por las sanciones aplicadas a quienes se adhirieron a la huelga del 29 y 30 de octubre pasado. La situación, así, es confusa en ese sector del riel. Lo obvio es que el conflicto se ha parcializado, aunque la coordinadora del Sarmiento resolvió apoyar a sus compañeros del Roca mediante un paro de 48 horas desde mañana a las 5, decisión que podría ser modificada.

Anoche, una comisión de cinco miembros representativa de personal del Roca fue recibida por el administrador del ferrocarril, coronel Martínez Waldner. A las 23, la oficina de relaciones públicas de esa empresa distribuyó el siguiente comunicado: "A las 23 horas los distintos sectores de trabajo del Ferrocarril Roca que aún se hallaban en conflicto resolvieron reanudar sus tareas a la 0 hora del día 20".

• BOMBA EN LAS VIAS

A la 1.20 de hoy, un artefacto explosivo estalló en las vías del Roca, en Berazategui, a la altura de la calle Lisandro de la Torre. A esa hora detuvo su marcha el convoy que se dirigía a Plaza Constitución. Tres horas demoró la reparación de las vías.

La bomba explotó en el momento que llegaba al lugar el tren. Felizmente se detuvo a tiempo. Saltó un metro y medio de vía.

• SIGUE EL PARO

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — En esta ciudad y las seccionales aledañas como en Neuquén, prosigue la huelga ferroviaria, hasta esta noche a las 20. Pero una asamblea de obreros decidirá si levanta o no la medida. Está citada para las 18.

• EN TOLOSA

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — La seccional Tolosa de la Unión Ferroviaria decidió seguir la huelga por otras 48 horas. En la calle 54, número 570, sede del doctor Enrique Glacio, funcionario del Ferrocarril Roca, estalló una bomba de escaso poder. Solo produjo roturas de vidrios.

"25": DICEN QUE ASUMEN EN EL DIA

Para esta noche está anunciado el acto de asunción de los "25", en la CGT. Según se informó existe acuerdo en la confección del acta entre los "62", No Alineados y Nueva Corriente de Opinión.

Se ignora si los metalúrgicos participarán, como Luz y Fuerza, los dos sindicatos remisos, que dicen no querer aparecer como colaboradores del delegado Pero el resto de los sindicalistas ha dicho que hoy asimurán.

Hay una razón que los impele: mañana regresa Jorge Paladino de Madrid. Las "62" quieren formalizar ya el acuerdo para que no se piense que sus decisiones están condicionadas.

SOLICITADA

NI ESTAFADORES NI PROFUGOS

1) El 12 de Enero de 1968 la Dirección General Impositiva dispuso el allanamiento de GATIC S.A., fabricante de la suela VIBRAM.

Simultáneamente —eran las 14.30 hs.— fueron allanados los establecimientos de 10 clientes habituales de VIBRAM.

El procedimiento fue espectacular: 12 policías armados con ametralladoras y 14 inspectores de la Dirección General Impositiva. El presidente, su secretaria y el contador de GATIC fueron llevados a pie a la seccional policial en medio de pública exhibición, en detención tan espectacular como correspondiente a semejante despliegue.

2) Desde el lunes 15 de Enero de 1968 hasta Agosto del mismo año, la Regional 2 —agente natural de la Dirección General Impositiva— no encontró irregularidad alguna luego de una prolija y ardua investigación contable realizada correlativamente en nuestra firma y en la de sus clientes.

En esa fecha, o sea a 6 meses del procedimiento inicial, el expediente fue girado a la Dirección General y de allí al Departamento de Delitos Tributarios.

3) Varios equipos de Inspectores siguieron las investigaciones hasta el día de hoy.

Nunca se nos dio vista de ningún ajuste rectificatorio de nuestras declaraciones juradas fiscales primitivas. Ningún cliente fue sancionado. Nosotros tampoco.

4) En Febrero de 1969 la Dirección General Impositiva nos inició querella en el Juzgado en lo Penal Económico a cargo del Dr. González Goytía.

Las actuaciones judiciales están en su faz preliminar.

El Sr. Juez no ha dictado sentencia, habiéndose limitado a tomar medidas precautorias.

Tenemos la conciencia en orden pues no hemos cometido delito alguno.

El crédito y descrédito de los seres humanos no se determinan en función de las medidas provisorias que se toman en las primeras instancias de los procesos.

5) Empero, alguien confundió a buena parte de la prensa del país —a la que convocó especialmente— con noticias sobre "Balances falsos"; "Doble contabilidad"; "Audaz maniobra"; "Prófugos"; "Condenados", etc., etc.

6) TODO ESTO ES FALSO. Ni doble contabilidad, ni balance falso, ni prófugos, ni condenados. Nuestro presidente, en pleno juicio, viajó a Europa a obtener licencia de los elementos deportivos "ADIDAS" La obtuvo, volvió y se encuentra aquí en la Capital en el domicilio de siempre.

7) Las más elementales normas de ética en la información señalan que la publicidad de momentos episódicos en procesos no terminados ni fallados definitivamente comporta reprochable violación a los derechos que hacen a la dignidad de la persona.

8) En los 2 años de esta investigación nuestra firma aumentó su capital social; creó nuevas líneas de producción y siguió ocupándose de su tarea específica: PRODUCIR MAS Y MEJOR.

9) La prudencia, atributo moral y deber jurídico de los particulares es requerible más estrictamente a los funcionarios del Estado, cuando les compete la responsabilidad de suministrar alguna información a la opinión pública.

10) Nos preguntamos: ¿Quién paga los perjuicios que se nos infirió con tanta falsa y calumniosa publicidad?

¿Los atropellados denunciantes?

¿Los renunciantes recientes de la Dirección General Impositiva?

11) Mientras seguimos trabajando para la comunidad esperamos el fallo de la justicia con plena confianza y con nuestra alentadora y firme convicción de haber actuado correcta y honorablemente.

Nuestra empresa crece desde sus medios naturales. Jamás hemos sentido la necesidad ni la tentación de defraudar a nadie —esto incluye al fisco— para obtener beneficios.

Nuestros medios naturales son: Capacidad técnica, Prolija laboriosidad, Excelente mano de obra, Escogida materia prima y verdadera vocación industrial, elementos éstos que se manifiestan en todo su poderío en nuestro establecimiento que mereció elogios de varias personalidades de gran prestigio técnico mundial, y a visitar el cual invitamos a la juventud estudiosa y trabajadora del país, a los técnicos, a los profesionales, a las autoridades y a todo el que quiera convencerse que en la Argentina, VIBRAM es uno más de los que orgullosamente trabajan por un mejor país.

Eduardo Y. BAKCHELLIAN
Juan F. BOGGIANO
A. Carlos SCARNATO
José M. TALLON

GATIC S.A.

San Juan 3971/5 — Capital

CARNE: REABSORBEN OBREROS DE ARMOUR

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Los 8.000 obreros y empleados del frigorífico Armour, que ha cerrado, no perderán por ello el trabajo: mediante un convenio, se determinó que regirá la garantía horaria por tiempo indefinido con 6 horas 40 minutos para los días hábiles y de 3 horas 20 minutos los sábados, reconociéndoseles la antigüedad, categorías y demás requisitos laborales.

La información fue suministrada por el Sindicato de Obreros y Empleados de la Industria de la Carne, especificando que en las tratativas intervino la Secretaría de Estado de Trabajo. Los trabajadores serán absorbidos por la empresa Swift, nueva propietaria de aquella planta.

• MERCANTILES

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Una comisión presidida por Ramón Ismael, secretario de la filial local, entrevistará en la Capital Federal al delegado electoral en la Confederación General de Empleados de Comercio, señor Emilio Gilabert. El congreso mercantil finalizó ayer, luego del informe de Félix Echeverría, que causó conmoción entre los congresales, por el contenido, referente a la situación económica del gremio. Muchos delegados responsabilizaron a los miembros del ex consejo directivo. Hubo expresiones de reprobación hacia Juan José Minichillo, ex tesorero y director del Banco Sindical, la otra entidad perjudicada. Ismael dijo que debe analizarse la futura composición del Banco Sindical. "Debe incorporarse personal técnico". Admitió, implícitamente, que la parte operativa del banco había fracasado. "Carece de imaginación creadora", expresó Botta, de La Plata.



LAIDA PARA EL CIERRE DE LA APUESTA TRIPLE

Muy interesante se presenta la apuesta triple, que integra el programa a realizarse el domingo próximo en el hipódromo de San Isidro. El primer pase se presenta difícil y si se consigue dar en el blanco de entrada, el trámite de las etapas restantes no ofrece mayores dificultades, especialmente la última donde Laida, a pesar del plomo que llevará, es carta de "fierro". Para empezar habrá que adquirir los vales en forma proporcionada a Alcoa, Elrica e Irma Vieja que son las mejores candidatas. El canje parcial de los vales, se hará con éxito en las ventanillas del d'ez, número que llevará Preferente. Al final hay que distribuir los vales entre Laida para los ganadores y Snow Pearl para el placé. He aquí las referencias:

3ª CARRERA 1800 METROS

1 IRMA VIEJA: Está rejuvenecida y con su segundo de Macarena, aportará su primer triunfo a la caballeriza Mis Leones.

2 BARATARIA: Está costando cara a los simpatizantes del Comalal.

3 ALCOA: Dos terceros en igual número de presentaciones. Parece un "Fierro".

4 TIGRESSE: Lleva en el tanque un tigre y el zarpazo lo dará en forma para encabezar el marcador.

5 BANIKA: No correrá.

6 ELRICA: Se cansó un poco al llegar segunda de Romina reprisando. Quedó a punto y hará ricos a los que la jueguen.

7 VALPONCELLA: Sexta debutando. Adelantó un kilo y la balanza del éxito se inclinará a su favor.

8 THUNDERING: Sexta en Rosario en su única presentación y luego tercera en San Isidro y segunda en Palermo. Será difícil ganarle.

9 RACHEL II: Tiene un *floreo bárbaro en Palermo.* Los uruguayos están juntando la guita para meterle en contra de la que raye.

10 NUTRITA: Se nutrió de "huevos". Uno más que importa.

11 KOKKOLA: Muchas K para que, si con una basta para ponerla "Kola".

12 LA ROSARIO: El Independencia puede serle más favorable.

13 GILDA: Vale poco.

14 LA LINA: No correrá.

15 FOAM: La pupila de Valla, es capaz de hacerle saltar la ídem a la más pintada del lote.

16 AQUI ESTOY: No correrá.

17 ULPIA SARDICA: Mucha pinta, mucho nombre, pero pocos hechos

18 BARBARIE: No correrá.

19 BALANDRA: Debuta, y si responde a sus ensayos, se llenarán las bolsas de "guita".

20 NOVICIADA: Saldrá a la cancha luciendo un training fenómeno.

21 PUCI PRINCESS: La princesa del Ñoquito, no hizo mas que juntar huevos, como para una tallarinada a lo grande. No la vemos.

22 REQUENA: La hija de Rompelanza, debuta bien y puede "romper" los dictados de la lógica.

23 ABOVE: Jugaba con Niarkito en el trabajo en vísperas del Pellegrini y en el lote, son todas perdedoras. Attenti, que puede venir a buen sport.

24 DORY: Si responde a su origen no pierde y los colores del Ojo de Agua lucirán triunfantes en la tarde dominguera en el majestuoso *San Isidro, como los hizo* lucir muchas veces la clásica Doria, que es su abuela.

25 SUING: Baila muy lento y camina también despacio.

26 MABELUCHA: No correrá.

4ª CARRERA 1600 METROS

1 KAPANE: "Viene" de ganar en La Plata, y parece que los aires del "Bosque" le sentaron muy bien.

2 FORTRESS: Corrió cuatro veces y todas bien, siendo lo mejor lo que hizo en su última presentación, al ganarle a So Sweet en larga atropellada final.

3 JUST YOU: Va en yunta con Fortress y es capaz de ganarle a su compañera, porque hasta hizo más que ella.

4 SNOW PETAL: Cuatro presentaciones y siempre aportó "guita" al Don Santiago. No sería difícil su segundo triunfo.

5 CARMEN LUCERO: Se despintó "algo", pero igual es carta de cuidado.

6 INTRANQUILA: Las Toscas, que es el nombre de su ecurie, será punto de reunión después del triunfo de la pensionista del cuidador Orfilio Ojeda.

7 ERRATICA: Actuó en Maroñas y su única victoria la obtuvo en Palermo. Los uruguayos mandarán grandes cubiertas, a juzgar por el optimismo reinante en la vecina orilla.

8 LA MATTESAM: Llegó quinta, algo distante de Solercia, hace pocos días.

9 ANCIA: *Le sentó bien* el corto descanso concedido. Su cuidador confía en que mejorará su última performance.

10 PREFERENTE: Tenía una fácil la semana pasada, y para asegurarla más esperaron el compromiso del domingo, que hará suyo.

5ª CARRERA 1400 METROS

1 LAIDA: Kilos son honores y la defensora de "El Tachero", hará un agujero grandote como el disco que consagra los triunfos, para meter el número uno al tope del marcador.

2 TWILIGHT TEARS: Vaya el nombrecito que le pusieron a la defensora del Amér'ca a la que mejor le hubiera quedado Colona o Vespucia, que son más fáciles de pronunciar. Lo cierto es que con cualquier bautizo lo mismo será precedida por Laida.

3 RADIADA: Estuvo ídem un corto tiempo; vuelve con los "nueve" y lista para pasar el trapo.

4 LA BARDOT: Al principio de temporada tuvo topadas lindas con La Sevillana, pero después decayó; se halla bien preparada y puede tener buen desempeño.

5 SNOW PEARL: Logró su segunda victoria hace pocos días y anda como para conquistar la tercera.

6 CHOLIGOLA: En La Plata corrió bastante bien, pero creemos que le queda "grande" el compromiso.

7 RULENCA: Fracasó en el pasto al correr por última vez.

8 ANAGRAMA: Una barra de ceros, enhebrados como botones de chaleco, en sus últimas presentaciones.

9 LE BONHEUR: Corrió en punta el sábado pasado, luchando a "muerte" desde el pique y *desmayóse* —por no decir que se murió—, por el cotejo. Si la dejan actuar libremente, en 1400 metros, puede ser inalcanzable.

10 HANYA: No correrá.

STUD...IANDO EL PROGRAMA

A las 11.45 se largará la primera del domingo en San Isidro. Valdrá la pena llegar temprano a las "courses", porque esta vez se colocó una carrera interesante en el comienzo del programa. Para dar en el blanco de entrada, habrá que "ponerle" a Fair King, que reprisa con 1'7" y "chirolas" de *corrida en* Palermo y cuenta en su haber con muchas performances recomendables. La "ganzúa" más probable se formará con El Chaco, que llegó quinto de Foliáceo en su presentación más reciente y anda como para salir de pobre sin más trámites.

* * *

CROUPIER es gran candidato en la segunda carrera. El pupilo de Medina viene de llegar segundo de Tassigny en el "Bosque" y el triunfo inmediato del vencedor en Palermo, sobre Montelímar, aumenta el valor del segundo sureño. Si no gana le andará raspando. Stike y Bonzuk son contras temibles, especialmente Stike, a cargo del otrora gran jockey Olegario Ruiz, que se recomienda por su tercero de Ball Trap hace tiempo y porque reprisa con los "nueve".

* * *

OTRA vez se enfrentarán Hay Porqué y Bobadamas, que así llegaron primero y segundo el domingo pasado en Palermo, en el Clásico General Las Heras, siendo molestado Robadamas 70 metros antes del disco, sin tomarse medidas porque estaba "cocinado". El desquite está al caer, pero no hay que entusiasmarse mucho, porque Hay Porqué es bueno sin cuento y en el pasto corre el doble.

* * *

PRIMER Congreso Mundial de Patología en la Argentina, se llama la séptima carrera del domingo próximo en el césped. Por performances y ejercicios, debería ganar Acopio, que llegó segundo de The Duke, reprisando. Su vencedor —que es gran contra en esta carrera—, le dará 2 kilos de ventaja que pueden inclinar la balanza de la victoria a su favor, pero no queda librada a los dos participantes mencionados la citada competencia, ya que en el lote hay otros competidores calificados como Don't Say y Afiliado, que tienen chance amplia, y el mismo Taparro, que antes de llegar 8º de The Duke había vencido por 4 cuerpos a Afiliado, detrás del cual quedaron otros 20 rivales.

* * *

INTERESANTE se presenta la octava carrera y difícil al mismo tiempo, por la participación de muchos competidores y *por la falta* de uno que sea fija. Pueden ganar Snow Circus, Mosela, Doctor Loco y Alemón, especialmente Snow Circus, a pesar de su fracaso reciente, justificado por haber sido herrado en las preliminares de la carrera, que disputó algo sentido. Su chance es amplia por su tercero de Panaro, rompiéndosele la cincha cuando iniciaba su carga final.

* * *

OTRA carrera difícil es la que sirve de broche final a la jornada norteña. El desquite se podrá obtener por conducto de Tassigny que termina de "robarlo" a Montelimar, con el que luchó al principio y dejó de cama, al terminar la carrera. Se halla transformado el pupilo de Piriz Yacosa y puede conquistar su tercera victoria consecutiva. Contras peligrosas llevará en Dr. Juan Carlos y Ulster, especialmente que no hará papelón en una fiesta que incluye una carrera para la especialidad galena.

PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA APUESTA TRIPLE

PARA LA REUNION A REALIZARSE EL DOMINGO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE SAN ISIDRO

TERCERA CARRERA — Premio SIMBOLO (1963) — 1800 Metros (Comienza la triple) — A LAS 13.15

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	JOCKEY	e k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	ks.	COTIZACIONES	Tiempo	Hip. P a.	Fecha
2P 4P 0S 4P	1 IRMA VIEJA	(11)	E.Perdomo	3 56	Argur-DoñaGina	A G.assi	2ª a 1½ cps. de Macarena 56	O.Richeri	56	232.100 en 3.405.700	[illegible]	[illegible]	11-11-69
0P 0S 0P 0P	2 BARATARIA	(4)	H.C'fardini	3 56	C.Harwell-Lous'na	J.Lapistoy	12ª a vs. cps. de Macarena 56	H.Ciaf'dini	56	99.600 „ 3.405.700	[illegible]	Pal. n.	11-11-69
3P 3P — —	3 ALCOA	(23)	E.Jara	3 56	Oregón II-Arizona	J.Maldotti	3ª a 1½ cps. de Aguardada 56	E.Jara	56	5.626.600 „ 15.477.400	[illegible]	Pal. n.	9-8-69
2S 4S 0P 3P	4 TIGRESSE	(7)	R.Encinas	3 56	T.Tale-Bentima	J.L.Reinoso	2ª a 5 cps. de Piuvit 56	R.Encinas	56	947.800 „ 5.440.[illegible]	[illegible]	S.I. n.	26-10-69
0L 0L 0P 0L	5 BANIKA	(24)	No correrá	3 56	Bohlón-Enjú	O.D.D'guez	9ª a vs. cps. de Delaria 53	A.Do'guez	56	28.950 „ 2.773.[illegible]	1'1"4 5	L.P. n.	16-11-69
2P 0L — —	6 ELRICA	(15)	A.Etchart	3 56	Paradiso-Mainas	J.R.López	2ª a 4 cps. de Romina 53	P.Palmieri	53	834.400 „ 4.038.700	[illegible]	Pal. n.	16-11-69
6P — — —	7 VALPONCELLA	(16)	E.Palmieri	3 56	R.ofWay-Grapa	J.M.Ferro	5ª a 6 cps. de Macarena 56	H.López	56	152.800 „ 3.405.70[illegible]	[illegible]	Pal. n.	11-11-69
2S 3P 6R —	8 THUNDERING	(26)	C.Gómez	3 56	B.Pet-Napalm	O.L.Mega	2ª a 1 pczo. de Lateria 56	C.Gómez	56	661.300 „ 26.611.300	[illegible]"2 5	S.I. n.	9-11-69
— — — —	9 RACHEL II	(18)	J.Caro	3 56	Rubio-Eufórica	A.Tedeschi	Debuta	—		—			—
0L 0L 0L 0L	10 NUTRITA	(19)	X. X.	3 56	Ario-Nutria	N.J.Cuello	12ª a vs. cps. de Sandria 56	I.Calistro	53	58.050 „ 5.900.1[illegible]	1'[illegible]"3 5	L.P. n.	10-11-69
0L 0L 0L 0L	11 KOKKOLA	(14)	X. X.	3 56	Guatán-Kia Ora	F.A.Calonje	8ª a vs. cps. de I. Meal 56	E.Riso	56	31.250 „ 2.233.350	1'5[illegible]"3 5	L.P. n.	21-10-69
0S 5S 6L 0L	12 LA ROSARIO	(17)	G.Rizzi	3 56	S.Bluff-Peonada	H.A.Ro'guez	11ª a vs. cpos. de Lateria 56	G.Rizzi	52	348.800 „ 26.611.30[illegible]	5[illegible]"2 5	S.I. n.	9-11-69
0L 0S 0P 4R	13 GILDA	(10)	J.G'penson	3 56	Chauvin-Comp'ta	E.Braga	11ª a vs. cps. de M. Vit 56	J.Gol'nson	52	24.700 „ 3.842.650	1'13"	L.P. n.	16-11-69
— — — —	14 LA LINDA	(8)	No correrá	3 56	Lacydon-Heralda	F.Báez	Debuta	—		—			—
— — — —	15 FOAM	(3)	A.Pauleau	3 56	Alelí-Spray	J.A.Valla	Debuta	—		—			—
5P 0S 0P 0P	16 AQUI ESTOY	(6)	No correrá	3 56	Attractor-Pres'ta	R.Dell'traz	5ª a vs. cps. de Lamar 56	A.Do'guez	56	51.600 „ 3.404.60[illegible]	2'20"2 5	Pal. n.	8-11-69
0S 0L 0L 0P	*17 ULPIA SARDICA*	(13)	*A.Sánchez*	*3 56*	*Noel-Agrippine*	*A.J.Maldotti*	8ª a 7 cps. de Fortress 56	A.Sánchez	56	15.400 „ 2.692.8[illegible]	1'17"	S.I. n.	19-10-69
4P — — —	18 BARBARIE	(20)	No correrá	3 56	Again-Barracuda	T.Arana	4ª a vs. cps. de Romina 53	R.Encinas	56	1.025.500 „ 4.038.700	2'13"2 5	Pal. n.	16-11-69
— — — —	19 BALANDRA	(20)	M.De Santis	3 56	Alcazar-Bordada	J.Calcagno	Debuta	—		—			—
— — — —	20 NOVICIADA	(21)	J.C'moretti	3 56	Falvino-Novice	J.R.d.l.Cruz	Debuta	—		—			—
0S 0P 0P 0P	21 PUCI PRINCESS	(12)	C.Verdasco	3 56	P.Prince-P.Linda	F.Fern'dez	15ª a vs. cps. Trifid 56	R.Romero	52	6.300 „ 12.384.600	1'50"3 5	S.I. n.	18-10-69
— — — —	22 REQUENA	(1)	J.Martino	3 56	Rompel'za-P.Fr'ca	H.A.Brindo	Debuta	—		—			—
5S 0P — —	23 ABOVE	(9)	R.Alzamora	3 56	Avro-Villacera	R.J.Pavón	5ª a 6 cps. de Trifid 56	J.Mantilla	56	9.300 „ 12.384.600	1'50"3 5	S.I. n.	18-10-69
— — — —	24 DORY	(2)	J.Fajardo	3 56	R.ofWay-Dorine	G.Fuentes	Debuta	—		—			—
0S 0P 0S —	25 SUING	(5)	P.Bustos	3 56	Oliverio-Suite	O.Sessarego	14ª a vs. cps. de Preferente 56	R.Alza'ra	56	46.300 „ 14.529.400	1'16"1 5	S.I. n.	19-11-69
0P — — —	26 MABELUCHA	(25)	No correrá	3 56	Cullanhall-Sancy	A.Belaitx	11ª a vs. cps. de W. Out 56	R.Tavella	55	18.300 „ 2.520.400	1'27"1 5	Pal. n.	19-4-69

Candidata: ALCOA (3) — Enemiga: Dory (24) — Sport: Irma Vieja (1)

CUARTA CARRERA — Premio MISTER TITI (1966) — 1600 Mts. (Continúa la triple) — A LAS 14.5

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	JOCKEY	e k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	ks.	COTIZACIONES	Tiempo	Hip. P a.	Fecha
1L 2L 5S 2L	1 KAPANE	(9)	L.C'moretti	3 56	Perigord-Kimona	N.Sánchez	1ª por 5 cps. a Saponara 56	L.Ca'retti	56	479.600 en 1.599.050	1'56"2 5	L.P. n.	14-1.-9
1S 3P 3P 2P	2(FORTRESS	(6)	R.Encinas	3 56	Sideral-Barb'cana	J.Lapistoy	1ª por ½ cpo. de S. Sweet 56	H.Ciaf'dini	56	1.237.200 „ 2.692.800	1'17"	S.I. n.	19-10-69
6P 2S 2P 3P	3(JUST YOU	(7)	H.C'fardini	3 56	Sideral-S.Resolve	idem	6ª a 8 cps. de N. Cecilia 54½	O.Zapata	47	4.584.400 „ 20.130.600	1'37"3 5	Pal. n.	2-11-69
2P 3P 1P 4P	4 SNOW PETAL	(10)	J.Figueroa	3 56	S.Cat-Niña Tita	S.A.Sarachi	2ª a 2½ cps. de Madibel 56	F.Lerma	56	2.097.800 „ 6.057.070	2'17"1 5	Pal. n.	15-11-69
0S 5P 2P 0P	5 CARMEN LUCERO	(3)	P.Palmieri	3 56	L's'jero-Simoniaca	F.Guerrero	17ª a vs. cps. de G. Home 56	F.Lerma	56	1.431.900 „ 17.897.100	1'22"	S.I. n.	19-10-69
4S 1L 0P 0P	6 INTRANQUILA	(1)	P.Sierra	3 56	R'toration-V.Fishy	O.Ojeda	4ª a 3 cps. de G. Home 56	P.Sierra	56	256.300 „ 17.897.100	1'22"	S.I. n.	19-10-69
4M 1P 2P 0P	7 ERRATICA	(8)	H.R.López	3 56	Manganga-Arveja	J.Fregonese	1ª por 4 cps. a Valbona 56	H.López	56	1.139.700 „ 5.430.500	2' 5"3 5	Pal. n.	31-8-69
5P 3S 0L 2L	8 LA MATTESAM	(2)	O.D'minguez	3 56	Toreador-M.Loy	N.Alvarez	5ª a 7 cps. de Solercia 56	O.Do'guez	53	215.300 „ 9.015.300	1'39"	Pal. n.	8-11-69
0S 1P 3P 2P	*9 ANCIBA*	(4)	*J.Torres*	*3 56*	*Pretexto-Aicha*	A.L.Salvati	*14ª a vs. cps. de G. Home 56*	*V.Sabín*	*56*	*544.900 „ 17.897.100*	*1'22"*	*S.I. n.*	*19-10-69*
1S 2P 3P —	10 PREFERENTE	(5)	E.Perdomo	3 56	Pusilánime-H.Elen	L.A.Ferro	1ª por 1½ cps. a Hornera 56	E.Perdomo	56	1.927.500 „ 14.529.400	1'16"1 5	S.I. n.	19-10-69

Candidata: PREFERENTE (10) — Enemiga: Snow Petal (4) — Sport: Fortress (2)

QUINTA CARRERA — Premio FRESCOR (1968) — 1400 Metros (Termina la triple) — A LAS 14.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	JOCKEY	e k.	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	ks.	COTIZACIONES	Tiempo	Hip. P a.	Fecha
2P 2P 4P 1P	1 LAIDA	(5)	J.O.Baldo	4 57	O'gón II-LaR'bia	J.Maldotti	2ª a 1½ cpo. de N. Cecilia 54½	J.Baldo	53½	4.456.300 en 20.130.600	1'37"3 5	Pal. n.	2-11-69
0P 4P 2L 4P	2 T. TEARS	(2)	J.Torres	4 55½	V.Roll-Relique	A.L.Salvati	7ª a vs. cps. de N. Cecilia 54½	J.Torres	54	1.237.600 „ 20.130.600	1'37"3 5	Pal. n.	2-11-69
5úS 0L 0L 5L	3 RADIADA	(4)	A.Da Silva	6 55	Man'gá-O.Guard	O.Ruiz	5ª a 6 cps. de Bobidiva 48	DaSilva	51½	122.300 „ 2.635.100	57"2 5	S.I. n.	19-10-69
6P 4P 1P 2P	4 LA BARDOT	(3)	E.Jara	3 54	Booz-Bitucha	J.Fregonese	6ª a 11 cps. de Solercia 56	E.Jara	56	1.147.700 „ 9.015.300	1'39'	Pal. n.	8-11-69
1S 0S 0P 0S	5 SNOW PEARL	(8)	A.Etchart	4 54	S.Cat-Locusta	S.A.Sarachi	1ª por 1½ cpo a Meiga 54	A.E'chart	54	1'582.000 „ 26.211.100	123"2 5	S.I. h.	9-11-69
4L 3L 3L 4L	6 CHOLIGOLA	(10)	R.Durante	5 52	G.Medalist-Choli	F.Pérez	4ª a 7 cps. de H. Gully 52½	H.R.L'pez	57½	1.213.100 „ 5.201.700	1'39"4 5	L.P. n.	14-11-69
0S 2L 1L 6P	7 RULENCA	(1)	L.P.M'tínez	3 51½	J.Honor-Rural'ta	J.R.d.l.Cruz	7ª a 4 cpsñ de Caxias 56	L.M'tinez	56½	504.000 „ 20.147.800	59"2 5	S.I. h.	9-11-69
0P 0S 0P 0P	8 ANAGRAMA	(7)	O.Zapata	4 50	A'coreta-Berg're	E.Pascual	8ª a vs. cps. de N. Cecilia 54½	G.Rizzi	46	257.200 „ 20.130.600	1'37"3 5	Pal. n.	2-11-69
6P 0S 1P 0S	9 LE BONHEUR	(9)	O.C'cunegui	4 50	Mosador-L.d.Oro	O.C.Bazán	6ª a 5 cps. de Peruana 57	H.Ci'dini	57	2.620.800 „ 13.288.600	1'38"1 5	Pal. n.	15-11-69
0P 6S 0S 0L	10 HANYA	(6)	No correrá	[illegible] ½	Riesgo-Harmony	O.D.D'guez	10ª a vs. cps. de Peruana 57	A.D'guez	57	462.800 „ 13.288.600	1'38"1 5	Pal. n.	15-11-69

Candidata: LAIDA (1) — Enemiga: Snow Pearl (5) — Sport: La Bardot (4)

MY PRINCE BIEN A PUNTO

RECORRIO 800 METROS EN 48", EN LA ARENA NORTEÑA

Fue bastante intensa la actividad de pista en San Isidro, no así en Palermo donde aprontaron pocos animales. En la arena del campo de entrenamiento norteño, se destacó My Prince en un ensayo sobre 800 metros, distancia que recorrió en 48" clavados, dándole dos cuerpos de ventaja a Mamburé e igualándolo fácilmente. A continuación damos el detalle de los ejercicios realizados en dichos medios.

● **SAN ISIDRO**

(Pista de arena normal)

MY PRINCE, H. Ciafardini a la par de Mambure, D. Magariños, 800 en 48" del lado opuesto con 12" de final (My Prince dio dos cuerpos e igualó); EL JUEZ, J. Fajardo a la par de Mister Vabals, A. Gaitán, 800 en 48" 2|5. (El Juez dio dos cuerpos e igualó); LATAKIA, R. Tavella, 600 en 35"4|5; ARGANDA, A. Plá, 600 en 36" del lado opuesto; PAYOL, J. Figueroa, 800 en 49"3|5 del lado opuesto; EL CHACO, D. Demilio, 700 en 43"; MARUCHO, H. Guías, 800 en 51"2|5 del lado opuesto; PAVADON, A. Etchart a la par de Basel, R. Durante, 1600 en 1'44" de floreo; AFINITE, J. Periale, 1600 en 1'48" trabajó a voluntad); TUSQUERA, P. Bustos, 800 en 48"; BACOLET, D. Demilio, 1000 en 1'2'4|5; PELAJE, J. Ortiz a la par de Los Cuates, D. Magariños, 800 en 49" 3|5 del lado opuesto; BRICE, J. Seoane, 500 en 29" del lado opuesto; ESPADOL, M. Barroso a la par de Atizado, R. Durante, 800 en 47"1|5; JACARANDA, D. Brunetto a la par de Ricina, D. Demilio, 1000 en 1'3"2|5; GRIGNAN, L. Zárate, 800 en 52" (cómodo); SWEET LEGEND, J. Periale, 1000 en 1'3".

● **PALERMO**

Pista auxiliar normal - Viento cruzado

DOÑA PATRI, J. Camoretti, 500 en 29"3|5, con 12" de final, de las gateras; JUTITA, P. Insúa, 300, de las gateras, en 18"3|5 (trabajó muy ligera); ARAKUMO, H. Prieto, 800 en 49"3|5, de las gateras, pasando los primeros 500 metros en 30"; RACHAEL II, J. Caro, 800 en 51"4|5, de las gateras, pasando los primeros 500 metros en 31"1|5 (muy cómoda); RAJACINCHA, J. C. Srur, 500 en 29"4|5, de las gateras; GOLD BRINI, H. Prieto, 500 en 30"; CRUZ PIERDE, H. Prieto, 500 en 30"2|5, de las gateras.

MOTIVO UN JUICIO LA SUBSTRACCION DE BILLETES EN SANTIAGO DEL ESTERO

SANTIAGO DEL ESTERO, 20 (De nuestro corresponsal). — Ante informaciones aparecidas en distintas publicaciones, relacionadas con el "incumplimiento" de la concesionaria de la Lotería, en el pago del Gordo de Navidad de 1968, la Gobernación de Santiago del Estero expresa que dicho premio no fue pagado a raíz de la substracción de algunos billetes que luego resultaron premiados. Por tal motivo se tramita en los tribunales competentes de la Provincia el juicio criminal correspondiente, suspendiéndose el pago de los mismos. Todos los demás billetes premiados hasta la fecha han sido abonados puntualmente por la concesionaria, cuyos importes están respaldados y garantizados por la Provincia de Santiago del Estero.

SOL DE NOCHE II BRILLO EN EL SUR

SE IMPUSO A LO CRACK EN EL CLASICO DARDO ROCHA

La celebración de un nuevo aniversario de la fundación de la ciudad de La Plata coincidió con el segundo alunizaje que es homenaje a los hombres de ciencia, como lo fue el doctor Dardo Rocha, fundador de la capital del primer estado argentino. A las 9 se tuvo noticias del paseo iniciado por los astronautas en el suelo rugoso del Océano de las Tormentas y casi a la misma hora comenzaron los actos preparados para la tradicional fiesta, entre los cuales figuraba la reunión de carreras, en el circo del "Bosque", cuyas tribunas se vieron colmadas de entusiastas desde mucho antes de la hora establecida para la iniciación del programa.

El clásico Dardo Rocha, que no pudo disputarse en 1930, año de la reapertura del hipódromo, tras tres años de clausura, por las fuertes lluvias caídas en la tarde del 19 de noviembre, se llevó a cabo normalmente desde 1931, aunque en algunos años cambió de denominación, por razones obvias, contándose invariablemente con el concurso de los mejores caballos en entrenamiento del medio y de otros hipódromos. El carácter de internacional, adquirido hace varios años, permitió el concurso de Sol de Noche II, crack uruguayo que disputó con buen resultado el Pellegrini, en San Isidro, donde finalizó tercero de Practicante. Por esa performance resultó el favorito de la gran carrera sureña, respondiendo a la confianza de la mayoría de apostadores, con un triunfo categórico. El pupilo de José M. Rerro venció por nueve cuerpos a Yes Dear en 3'13"1|5. Colocado en tercer lugar en pos de Hawaiana y Don Cata al formalizarse la carrera, haciéndolo a verios cuerpos de la puntera y precediendo a la vez a ocho competidores. La lucha no ofreció alternativas dignas de mención en el largo recorrido, notándose cansancio en Hawaiana en la terminación del opuesto, donde el favorito, ganando terreno, se colocó segundo a sus patas. En los codos de Tolosa se llevaba por delante a Hawaiana, cuya línea rebasó antes de ingresar al derecho final, donde lo hizo en ganancia y con acción lujosa. Cargó Yos pero sin poner en peligro la posición del piloteado por Domínguez, que ganó "cortado". También avanzó Yes Dear con el mismo resultado pero, *eso sí, conquistó el segundo puesto*, a nueve cuerpos del ganador.

● SE REGISTRARON VARIOS RECORDS

Desde el comienzo de la jornada de ayer en La Plata se advertía un movimiento inusitado en las operaciones del sport, totalizándose al término de las mismas la elevada venta de 143.324.550 boletos, sin record en este aspecto, ya que el mismo se estableció en el Dardo Rocha del año anterior, con 156.671.200. En cambio hubo records en el pozo de la "Combinada Doble" con 10.346.350 pesos, superando la marca anterior de 9.020.550 del 10 de agosto último, en la llave, superada dos veces en la víspera, con 1.011.100 pesos en esta carrera y 1.413.800 en la octava, y en las combinadas por carrera, se superó la marca anterior de 4.286.500 con los 4.526.500 de ayer. Hubo también records de vales falsos.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

MAÑANA — NACIONAL — 23 PREMIOS, A LAS 13

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
9	0	8	75	58	40
17 s.	28 s.	25 s.	29 s.	22 s.	20 s.

FAVORITOS: A la grande, 908; a los premios, 374

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
72	01	08	74

MAÑANA — MONTEVIDEO — 10 PREMIOS, A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
1	1	1	74	84	12
31 s.	40 s.	24 s.	49 s.	42 s.	38s.

FAVORITOS: A la grande, 111; a los premios, 014

VENDIERON VALES FALSOS EN EL CIRCO DEL BOSQUE

Otra vez, el ámbito hípico se agita ante denuncias de la existencia de vales apócrifos, en muchos casos vendidos en las mismas ventanillas de los hipódromos a los *desprevenidos —y, finalmente—* estafados apostadores.

En CRONICA se hicieron presentes los señores Julio Suglia, Juan Carlos Sabattini y Pedro Salvador Bastías, quienes coincidieron en denunciar estos hechos: en la 8ª carrera que se corrió en la víspera en el hipódromo de La Plata, adquirieron, en ventanilla, vales de la llave 4-5, de la combinada doble, que resultó ganadora, al ir a canjear los vales, se les dijo en la ventanilla que eran falsos, por lo que los enviaron a la ventanilla de reclamos. De allí los dirigieron al pabellón de ventas de boletos del paddock, es decir, al mismo lugar en que habían comprado los vales. *Finalmente, les dijeron que* hicieran la denuncia en el destacamento policial ubicado en el mismo hipódromo.

En este destacamento se les expresó "que no tenía nada que ver" y que otra vez se dirigieran, con su queja, al paddock. Aquí, por último, se les señaló: "No hagan más escándalo", ante lo que la misma policía los instó a retirarse. Algunos empleados comentaron: "La plata está perdida... No pueden hacer nada". Otras 50 personas estaban en igual situación que los señores Suglia, Sabattini y Bastías. Según los testigos, en las ventanillas afectadas por la denuncia se vendieron boletos legítimos y falsos; una persona, por ejemplo, adquirió *dos vales, resultando apócrifo* uno de ellos. Entre los vales rechazados, al ser presentados al cobro, hay de color azul, de la serie 89.726, numerados correlativamente (00017, 00018, etc.). El valor de cada uno era de $ 2.715.

Ya con anterioridad a este hecho, en distintas ocasiones, se conocieron denuncias y maniobras con vales apócrifos. En octubre de 1968, una señorita fue perjudicada en 112.750 pesos. Cuando se presentó en una ventanilla del hipódromo Argentino para cobrar 25 vales de la llave ganadora del Gran Premio Nacional, le dijeron que los boletos eran falsos, pero después, en rueda de amigos, uno de los expendedores admitió que él había entregado esos vales, por lo que fue detenido.

En Palermo, en otra ocasión *—setiembre de 1965—* estafaron en más de dos millones de pesos con vales falsos de la "triple". Finalmente, entre otros muchos casos, se halla el protagonizado por un sujeto de apellido Bustos, que vendía vales falsos en el hipódromo de La Plata, en mayo último. Al ser apresado, el público casi lo lincha, enardecido por la defraudación.

En Leyes Especiales, de la policía de La Plata, se informó que con respecto a los hechos actuales de adulteración de vales y la posible complicación de empleados, todavía no se han concretado denuncias.

LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE. FERROCARRILES ARGENTINOS. - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO. - Licitación Pública Nº 829|69. Adquisición de 1.070 tn. de carbón de coque. Apertura 5-12-69, 13 hs. Pliego m$n. 1.000. - 830|69 Reparación de 400 contactores de coches eléctricos. Apertura 2-12-69, 13 hs. Pliego m$n. 1.000.— Nº 831|69. Reparación de 70 motores eléctricos bomba de vacío Apertura 2-12-69, 14 hs. Pliego m$n. 1.000. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, P.B., of. 11, o en Tesorería Rosario, Av. Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles; en Buenos Aires, de 10 a 15 hs.; en Rosario, de 8 a 12 hs

PARA AVISOS AGRUPADOS RIOBAMBA 280 - CAPITAL

GAS DEL ESTADO - LICITACION PUBLICA - 7.654: Construcción galpón en San Martín (Prov. Bs. As.). Apert. 28-11-69, 9 hs. Valor: m$n. 1.000. Retirar pliegos en Alsina 1170, de 7 a 13 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE. FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL G. SAN MARTIN
Licitación pública Nº 462-69 Junín Talleres. Construcción de galpón para almacenamiento de material de talleres, coches y vagones, incluyendo demolición de edificios existentes e instalación eléctrica nueva. Apertura 11-12-69, a las 14 horas. Juego de documentación $ 3.000. Base de licitación $ 500. *Presupuesto oficial*: $ 20.000.000 Retiro de pliegos: Avda. Santa Fe 4636, 2º piso Oficina 221, Capital Federal de lunes a viernes de 13 a 18 hs y en Distrito Vía y Obras Junín

JOSE MARIA LLOVERAS

(De la Corporación de Rematadores)

Alsina 1260, Piso 2º - 37-0753|1263

JUDICIAL - SOLIDO EDIFICIO PARA TODA INDUSTRIA O BARRACA

Juzgado Civil Nº 1, Secretaría Nº 1, comunica por tres días en autos: "de BAEREMAECKER Hugo Bartolomé c/ALDA S.R.L. s/ ejecución hipotecaria" (Exp. 14.241), que el martillero José María Lloveras rematará en la misma, el día 23 de noviembre de 1969, a las 17.30 horas, el inmueble, con todo lo adherido, ubicado en el Partido de Lanús, Prov. de Buenos Aires, calle La Rioja Nº 2636, edificada en el lote 10 y parte del 11, manzana 20. Sup.: 705,55 mts., aproximadamente. BASE $ 15.000.000 m/n. El precio puede *abonarse así: 50 % contado y 50 % a 1 y 2 años con 12 %* de interés anual, pagos por trimestres anticipados y garantía hipotecaria de primer grado. Escrituras por ante el escribano Ricardo Darío Rossi. El bien se entregará desocupado. Seña 8 %, comisión 3 % en efectivo, en el acto del remate. Se revisa diariamente de 10 a 16 horas. El comprador debe constituir domicilio en Capital Federal.

Buenos Aires, Noviembre 13 de 1969.

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º Con $ 21.000.000 **12752**	11º Con $ 30.000 **29430**
2º Con $ 1.200.000 **19030**	12º Con $ 12.000 **2746**
3º Con $ 300.000 **11053**	13º Con $ 12.000 **2870**
4º Con $ 150.000 **40755**	14º Con $ 12.000 **3881**
5º Con $ 90.000 **5626**	15º Con $ 12.000 **20969**
6º Con $ 60.000 **5241**	16º Con $ 12.000 **21660**
7º Con $ 60.000 **12191**	17º Con $ 12.000 **26237**
8º Con $ 30.000 **5492**	18º Con $ 12.000 **27864**
9º Con $ 30.000 **15379**	19º Con $ 12.000 **32345**
10º Con $ 30.000 **24905**	20º Con $ 12.000 **34158**
	21º Con $ 12.000 **37216**

EL PENSIONISTA DE JOSE FERRO DISPUTARA EL CLASICO RAMIREZ

Sol de Noche II, que ganó el Dardo Rocha como un crack, será llevado en el curso de la semana a Montevideo. El cuidador José M. Ferro, que lo tiene a su cargo nos informó que lo preparará especialmente para el 6 de *enero, fecha en la cual* disputará el Gran Premio Internacional, José Pedro Ramírez, en Maroñas.

PALERMO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª Carrera - 1800 m. - A las 11.45
1 Garrapiña 53, X. X. (2)
2 Abnoba 53, P. Palmieri (1)
3 Bíblica 53, M. Barroso (3)
4 Vulpica 53, J. Seoane (4)
5 Panoja 53, L. Flores (5)

2ª Carrera - 1600 m. - A las 12.25
1 G. Girl 60, P. Palmieri (10)
2 A. Boreal 55, H. Prieto (2)
3 Livonet 55, B. Arturo (1)
4 Tusquera 54, C. Lescano (4)
5 Londa 53, G. Pereyra (5)
6 Chilenita 53, no correrá (8)
7 Lema 52, A. Gaitán (6)
8 Aguaviva 52, J. Oural (3)
9 Labra 52, R. Herrera (7)
10 Pascarna 51, R. P. Ro'guez (9)

3ª Carrera - 1100 m. - A las 13.15
(Comienza la Apuesta Triple)
1 I. Parlanchina 56, J. Lago (16)
2 G. Brini 56, H. Prieto (15)
3 H. Bullita 56, J. H. Fi'roa (23)
4 Andujar 56, X. X. (7)
5 Berolina 56, R. Sárfiel (1)
6 Martineta 56, no correrá (12)
7 Dionina 56, O. Cosenza (22)
8 La Lanza 56, no correrá (6)
9 Ema 56, R. Tavella (4)
10 Chapire 56, G. Rivero (21)
11 L. Mía 56, A. Etchart (17)
12 Richness 56, N. M'zzotero (14)
13 Indira 56, V. San'netti (8)
14 Andorra 56, O. Nardi (13)
15 Bethia 56, X. X (20)
16 Moonstona 56, J. Martino (3)
17 Tamarinda 56, R. Durante (2)
18 Bayetona 56, J. Rolón (11)
19 Chulagirl 56, M. Barroso (9)
20 Lulita 56, A. A. D'guez (19)
21 Aquitania 56, A. Sánchez (10)
22 Deshonra 56, R. Encinas (5)
23 Terka 56, O. Tévez (18)

4ª Carrera - 2500 m. - A las 14.5
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Partisán 59, W. Martínez (6)
2 Fanta'górico 56, J. Fajardo (2)
3 Abrasivo 54, I. Gorráis (1)
4 Fosage 50½, O. Tévez (8)
5 Cactus 50, R. Encinas (7)
6 Suponte 49½, H. Prieto (4)
7 Asirio 48½, G. Pérez (3)
8 Castelar 48, no correrá (5)

5ª Carrera - 1100 m. - A las 14.50
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Cavalier 60½, L. Almirón (16)
2 Fandango 59, J. Figueroa (6)
3 Kilcock 58½, O. Tévez (2)
4 Clarete 57½, R. Ba'nuevo (18)
5 Astronomía 57, N. P'vecino (4)
6 C. Lindo 56½, R. Al'mora (10)
7 Oliden 56½, O. Do'guez (11)
8 Swarthy 55½, O. Zapata (5)
9 Memorable 54½, no correrá (9)
10 I. Rock 54, R. Herrera (13)
11 Curi-Co 53½, no correrá (12)
12 Midday 53½, P. Palmieri (3)
13 D. Rose 53, X. X. (7)
14 Copain 53, G. Pérez (1)
15 C. Pierde 52, H. Prieto (14)
16 Rolito 52, no correrá (15)
17 Bar'nho 51½, R. Nístico (8)
18 Es Lista 49½, V. Sa'netti (17)

6ª Carrera - 2500 m. - A las 15.35
1 Aspasia 60, J. Fajardo (1)
2 Triplica 52, E. Jara (2)
3 Royale 52, R. Encinas (5)
4 Lamar 52, A. Etchart (4)
5 Asiria 52, V. San'netti (3)

7ª Carrera - 1600 m. - A las 16.20
1 Unabated 57, I. Gorráis (1)
2 P. Carlos 57, H. R. López (11)
3 Gadsipur 57, C. Verdasco (8)
4 El Juez 57, J. Fajardo (9)
5 Arad 57, A. Etchart (13)
6 Matorral 57, A. Sánchez (6)
7 Punch 57, no correrá (3)
8 Traiguén 57, V. San'netti (2)
9 Sudax 54, A. Plá (10)
10 Bizantino 54, R. Durante (5)
11 Antique 54, V. Emmolo (7)
12 Silex 54, E. Jara (4)
13 Payol 54, J. A. Fi'roa (14)
14 Santero 54, J. P. Oural (12)

8ª Carrera - 1100 m. - A las 17.10
1 Vitgav 56, P. Palmieri (18)
2 Latakia 56, R. Tavella (19)
3 J. Mansfield 56, D. Rowda (5)
4 D. Patri 56, J Camoretti (14)
5 S. Bambina 56, A. Etchart (17)
6 Mo'cotuda 56, C. A. Sáenz (12)
7 Arganda 56, O. Richeri (22)
8 Jutita 56, A. Real (23)
9 Vicennes 56, N. Mezzotero (15)
10 D. Ximena 56, M. de S'tis (13)
11 La Ferrari 56, H. J. López (6)
12 Tenacité 56, no correrá (3)
13 L. Bluff 56, A. Cufré (9)
14 L. Clan 56, J. Ortiz (1)
15 Pambiana 56, X. X. (24)
16 Rotura 56, E. Jara (8)
17 Genevieve 56, A. Plá (7)
18 M. Bambi 56, E. Perdomo (2)
19 Bonicaria 56, J. H. Fi'roa (21)
20 Sybillde 56, R. Encinas (10)
21 La Ñusta 56, E. Olguín (16)
22 *Brise 56, no correrá* (11)
23 Faction 56, V. San'netti (20)
24 I. Guasa 56, H. Prieto (4)

9ª Carrera - 1500 m. - A las 18
1 Willington 56, O. Richeri (17)
2 Pandemonio 56, R. Rutti (11)
3 M. Trouge 56, C. Sobral (21)
4 El Bochi 56, X. X. (28)
5 Tapón 56, E. Jara (7)
6 Alaskan 56, J. Vallejos (6)
7 Perillazo 56, J. Martino (10)
8 (Los Cuates 56, J. Ortiz (15)
9 (Pelaje 56, D. Magariños (20)
10 Cedrar 56, O. Tévez (4)
11 Marucho 56, P. Sierra (27)
12 (Barrio Reo 56, no co'rá (22)
13 (Habberton 56, J. Torres (3)
14 Monteca'ni 56, V. Emmolo (13)
15 El Alegre 56, H. Guías (18)
16 Torrontes 56, E. Perdomo (8)
17 R. Barón 56, A. Etchart (9)
18 Mont Car 56, H. López (16)
19 Monfordt 56, N. Fer'dez (5)
20 Atizado 56, R. Durante (2)
21 Yanés 56, M. Carranza (29)
22 Peccíolo 56, L. R. M'nez (12)
23 C. Fuerte 56, J. Figueroa (30)
24 P. Espacial 56, J. Ubalton (26)
25 Palmar 56, C. Verdasco (14)
26 My Prince 56, H. Cia'ni (25)
27 Terveto 56, X. X. (23)
28 M. Plata 56, O. Cosenza (19)
29 I. Don 56, X. X. (24)
30 Arakumo 56, H. Prieto (1)

TAURUDUN SE HALLA MUY RECUPERADO

Taurudún, que interrumpió su training a raíz de un serio tropiezo, se halla totalmente recuperado y pronto reanudará su campaña.

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar era de

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo el dólar se cotizó en billetes a 351 pesos tipo comprador y 352 pesos para el tipo vendedor.

TIEMPO

MAXIMA (hor.) a las 13:

20°8

MINIMA: 15º, a las 4.50 **Humedad:** 37%. **Pronóstico para hoy:** Bueno; algo nublado; poco cambio de temperatura. **Para mañana:** Bueno y algo nublado.



- *PINOCHO: CHARLA CON SINCERIDAD*
- *JOHN: LA RADIOGRAFIA EN DISCOS*
- *DARIO: CON PERSONAJE DIFERENTE*

★ PINOCHO

Un reportaje lindísimo le hizo el inteligente colega Almada, del programa "Fila 13" —que va casi a la medianoche del viernes por Canal 11—, a Juan Carlos Mareco "Pinocho", llevando la cámara hasta su natal pueblito uruguayo de Carmelo. Mareco se mostró en su propia salsa, se confesó sin efectismo de ninguna clase y comentó el premio Ondas, que acaba de recibir en España. El premio es mucho más importante de lo que aquí se puede suponer. El representante local del mismo, el activo periodista Miguelito Sánchez, reparte en su oportunidad una serie de planillas a distintos empresarios, periodistas, personalidades para que uno vote. Luego esos votos de cada país se remiten a Barcelona, donde se los computa, ante autoridad competente. Quiere decir que la gran mayoría de los que despacharon sus planillas desde esta parte del continente, unidos a los de Europa, votaron por J. C. Mareco. Ah, en el mencionado reportaje, Pinocho dijo que la mejor actriz había sido una cubana, cuando en realidad, quien recibió tal lauro fue la chilena Silvia Piñeiro.

★ JOHN

No le voy a comentar sobre las campañas "pacifistas" de John Lennon —¡que siempre me causan asombro!—, sino de la "Plastic Ono Band". Como usted sabe, mi estimado "Leorama-lector", la anterior es una creación del beatle John y de su mujer japonesa Yoko Ono. El segundo disco de la serie se llamará "Col Turkey 1813", y tiene en su cubierta las fotografías de los craneos de John Lennon y Yoko. A la izquierda está la de John, que se reconoce porque tiene anteojos. ¿Qué inventarán para la próxima vez? Pues a la parejita ya no le queda nada por hacer en materia de tapas de LP, anteriormente salieron desnudos en una y ahora sus radiografías craneanas en otra.

★ ASTON

Me estuvieron contando que este verano en Mar del Plata se podrá ver, supongo que en carácter de atracción benéfica, el carro Aston Martin DB 5, que se hiciera famoso en la película "Goldfinger", de la serie James Bond. Usted recordará, sin duda, el famoso automóvil, lleno de accesorios, que salvaba a Sean Connery, en los líos en que se metía, el ahora lejano Agente 007. El auto cuesta cuarenta y siete mil dólares —le dejo a usted que haga la cuenta en pesos argentinos—, comprado casi de segunda mano. Lo exhiben en gira continental. Pienso que llega un poquito tarde, pues la "furia James Bond" ya es cosa del pasado. Por eso le decía al principio, que únicamente creo entre al país, por intermedio de una obra de bien público, ya que caso contrario los impuestos harían imposible tal exhibición.

★ DARIO

Darío Vittori piensa llevar a la escena de su teatro dominical, por Canal 13, una serie de obras populares, como, por ejemplo: la famosa comedia de Alfonso Paso "Enseñar a un sinvergüenza", donde tendrá que hacer un tipo completamente distinto a lo hecho hasta ahora, es el mismo personaje que en teatro hizo Langlais. Casualmente esta misma obra se está llevando en estos momentos a la pantalla en España. Con la renovadísima Carmencita Sevilla en el personaje central femenino.

★ ROMINA

Nuestra reciente visitante Romina Power, ha filmado cada película que mejor no acordarse de ellas. Junto a la italiana Marilú Tolo hizo en Italia una que se tituló "Las trompetas del apocalipsis". La acción transcurre en el Londres de hoy, donde parece que todo es posible, con una Scotland Yard estupefacta ante una serie de jóvenes adictos a los estupefacientes. Trabaja con ellas un galán americano de series de televisión llamado Brett Halsey.

★ DISCOS

Nada hay más sorprendente y menos lógico, en el ilógico mundo del espectáculo, que el mundillo del disco. Las contradicciones son tremendas. Como nunca me gusta hablar en ejemplos locales, por razones de natural cortesía, recurriré a The Beatles, que son el caso más específico para estas demostraciones. Mientras por un lado este grupo ganó recientemente en Estados Unidos sus "discos de oro" números 33 y 34, el primero por el tema "Something" y el segundo por el álbum "Abbey Road", donde está el 'single" que da título al mismo. Por otro lado, y en la misma fecha, en Londres destacan con titulares tremendos, que por primera vez y en muchas semanas, es ésta la primera, en que ni uno solo de los veinte primeros puestos de ventas está ocupado por The Beatles. ¿Usted lo entiende?

¡FLASH!

Cada día es mayor en Buenos Aires el número de actores y actrices que poseen negocios fuera de sus actividades específicas. Es que aquella "bohemia de los años locos" que siempre se le atribuyó a los actores, en la actualidad es cosa del pasado. ◆ ¿Jorge Fontana actuando en calidad de actor por televisión? Por enésima vez se lo vinieron a ofrecer y nuevamente rechazó la oferta. ◆ **Esta es la dirección local del "Elvis Presley Fan's Club": Montenegro 215, Capital Federal; dirección que le hago saber por si quiere hacerle llegar su correspondencia.** ◆ Los premios de Celentano en el cine de Italia, han decidido a otras figuras de su país a correr la gran aventura cinematográfica, como en el caso de Gianni Morandi, quien comenzó a filmar a las órdenes del famoso Pietro Germi. ◆ **Sandro comienza a filmar el próximo lunes "El gitano", el argumento que le escribiera especialmente para él Salvador Valverde Calvo, y antes de dar comienzo a su tercer filme, ya le están haciendo preparativos para su cuarta película, que será en coproducción.** ◆ Y... la farándula sigue su marcha.

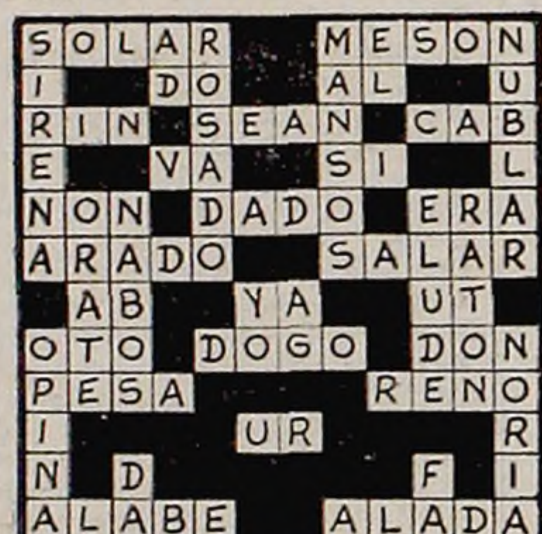
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Diez veces cien; 4) Letra que se pone en los emblemas; 7) Cierta especie de dulce; 10) Nombre de una consonante; 11) Artículo neutro; 12) Punto de partida de cada cronología particular; 13) Figurarse lo que no es cierto; 15) Toscos, bastos; 17) Meter debajo del agua; 19) Antigua ciudad caldea; 21) Encaminarse; 22) Símbolo químico del sodio; 23) Percibe con los ojos; 24) Primitivo, original, antiguo; 26) Pared (plural); 28 Reciente; 31 Anillo rígido de madera a metal; 32) Adjetivo posesivo; 34) Ocre; 35) Especie de gorro con visera; 36) Grado de elevación de la voz; 37) Dios entre los musulmanes.

Verticales

1) Una de las doce partes en que se divide el año; 2) Hija de Cadmo y de Armonía; 3) Trozo del tronco de un árbol (plural); 5) Pronombre personal; 6) Símbolo químico del molibdeno; 7) Determinar una cantidad comparándola con la unidad; 8) Metal precioso; 9) Artículo determinado (plural); 14) Peregrinación que se hace por devoción (plural); 15) Ruego, acción de rogar; 16) Satélite terrestre; 18) Dos y uno; 20) El sol entre los egipcios; 21) Cuatro en números romanos; 24) Sin mezcla (plural); 25) Ciudad de Ucrania a orillas del mar Negro; 26) Gran extensión de agua salada; 27) Bisonte europeo; 29) Despreciable, bajo; 30) Onda en la superficie de las aguas; 32) Bajo, debajo de; 33) Uno.



S	O	L	A	R			M	E	S	O	N
I			D	O			A	L			U
R	I	N		S	E	A	N		C	A	B
E			V	A			S	I			L
N	O	N		D	A	D	O		E	R	A
A	R	A	D	O			S	A	L	A	R
	A	B			Y	A			U	T	
O	T	O		D	O	G	O		D	O	N
P	E	S	A					R	E	N	O
I					U	R					R
N		D							F		I
A	L	A	B	E			A	L	A	D	A

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se aclara situación de dinero que lo preocupaba, pronto cobran una cantidad. Amor, interesante relación. Evite discusiones con amigos por interés.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero, buenas nuevas. Amor, no dé importancia a un desencuentro. Evite invertir en juegos de azar. Salud.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Se alejan dificultades en su trabajo, un compañero trae la solución. Amor, de su actitud depende el éxito. Cuide su dinero y evites gastos inútiles.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Asuntos de trabajo toman un giro favorable, pero no desatienda sus obligaciones. Amor, encuentro esperado. Se aclara situación difícil con familiar.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
No permita retrasos en asuntos de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. Amor, importante encuentro. Buen momento con amigos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. Amor, se aclaran dudas. Cuide la salud y sea prudente. Visita

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Active planes de trabajo, colaboración de personas de experiencia. Amor, carta o noticia esperada. Buenos momentos con amigos. Evite el juego.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, enfrente los hechos con optimismo. Amor, no existen motivos para dudar. Se concreta viaje corto.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)
Altibajos por asuntos de trabajo, obre con prudencia. Amor, interesante encuentro. Colabore con familiares en planes del hogar. Salud, bien.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. Amor, no se desanime ante aparente fracaso. Carta o noticias de familiares.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Prudencia ante ofrecimientos de cambios de trabajo, no es el momento indicado. Amor interesante relación. Evite discusiones con amigos. Descanse.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Ligera preocupación por asuntos de trabajo, evite discusiones que a nada conducen. Amor, importante encuentro. Sea prudente en el juego.

BING BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY

LE PROMETO QUE LA COMISIÓN ACTUARÁ RÁPIDAMENTE... EL CONGRESO DEBERÁ APROBAR EL PROYECTO RAND DE VIVIENDAS EN DIEZ DÍAS. LO FELICITO
ES UN PROYECTO QUE NOS HONRA
Y AHORA, QUIZÁS EL CONGRESISTA RAND...
...QUIERA NEGAR PERSONALMENTE LOS RUMORES DE SU RENUNCIA...
VOLVERÉ A LA CÁMARA MAÑANA, LLEVANDO ADELANTE LA LUCHA... HASTA QUE SE APRUEBE EL PROYECTO
Derechos Reservados

ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY



CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS

¡OIGA! ¡LO RECONOZCO! ¡USTED TRATÓ DE RAPTAR A SUZANA! ¿CÓMO SALIÓ?
¡ESO NO IMPORTA!
¿QUÉ ME DICE DE ESTO, SEÑOR MOON?
¡SANTO CIELO!
BUDDY MOON 'BUSCADO POR ASESINATO!

POPEYE EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB



EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY



Crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
I. E. 45-0191 0192 0193 0194 0195 0196 0197 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Elena, de General Pacheco:** Me dirijo a usted para exponerle el siguiente problema: Tengo 19 años y hace unos meses que convivo con un hombre, pero resulta que es casado. Durante este tiempo me han ocurrido muchas cosas. Hace un mes que no lo veo, pero a pesar de ese alejamiento estoy segura de que me quiere, pues hasta el último momento en que estuvimos juntos me lo demostró así. Pero ha ocurrido otra cosa. Hace poco él le envió una carta a una íntima amiga mía pidiéndole una cita, pero pienso que solo lo hizo para darme celos, en la seguridad de que ella me iba a informar sobre eso. Yo quisiera que usted me dijera si realmente me quiere o me está haciendo objeto de un engaño. Estoy desesperada por lo que me está ocurriendo y quiero que me aconseje si debo o no buscarlo.

★ **RESPUESTA: En su carta, muy esquemática, omite muchos detalles que hubieran resultado imprescindibles para una mayor comprensión del problema. No me dice, por ejemplo, si el alejamiento de ese hombre responde a alguna causa que pueda de algún modo justificarse. Por el tono general de sus palabras, pienso que tal causa no existe y que simplemente la ha abandonado. Ese otro episodio de la carta a su amiga confirma mi impresión, por mucho que usted se empeñe en restarle importancia. De todas maneras, me parece bien que vaya a buscarlo, pero sin alentar excesivas esperanzas de un reacercamiento definitivo. Podría entrevistarse con él simplemente para poner las cosas en claro, que es, en última instancia, lo que corresponde.**

* * *

Desorientado, de San Antonio de Padua: Es perfectamente correcta su determinación y pienso que debió haberla adoptado hace ya mucho tiempo, antes de que las cosas llegaran casi a la inminencia del matrimonio. Las actitudes de su ex novia resultaban demasiado extrañas para admitirlas como normales. Lo engañó tantas veces, le mintió sobre tantas cosas, falseó tan repetidamente hechos que a usted resultaban evidentes que no comprendo cómo demoró tanto en adoptar esta resolución de alejamiento.

RUTH DURANTE HABLA Y CANTA CON IGUAL PASION

Alta, bella, elegante y, por si todo ello fuera poco, una exquisita y excelente cantante. Tales las cualidades que, desde hace algunos años, siempre ha mantenido Ruth Durante y que la mantienen, a lo largo de toda su carrera, como una de las mejores —o la mejor— cantante de tangos.

Ruth Durante hace varios años que se inició: **"Fijate que llevó once años en esto que es mi pasión, en esto que me gusta de alma, podría haber ganado mucha plata haciendo otro tipo de música, tuve muchas propuestas y hasta casi me obligaban, pero no, el tango lo siento..."**

—¿Te identificas con el tango?

—Sí, totalmente y, en este momento, con "Mi tango triste" porque, pese a sonreir siempre estoy triste.

—¿Por qué no estás enamorada?

—No, no estoy enamorada, soy libre y me siento inmensamente feliz, pero sigo siendo triste. Dos veces en mi vida estuve enamorada, pero para qué volver al pasado, aunque un "pasado" es muy reciente y hace tres días hablé con él.

—Hace no mucho tiempo se dijeron muchas cosas tuyas y de Juan Carlos Dual.

—¿No habrás pensado que era él? No es darle demasiada importancia a algo que no la tiene y, para que no pienses mucho, se trata de un ex futbolista.

Tal como lo dijo Ruth, siempre tiene una sonrisa a flor de labios, aunque habla de cosas tan serias como el amor (**"es hermoso sentirse enamorada"**) y aunque ahora —hasta escribir esta nota— está "libre".

—Hace muy poco se te enjuició en un programa televisivo, pero el mismo —"El juicio del gato"— no pudo salir al aire. ¿Qué pasó? ¿Por qué fué?

—Daba nombres, a mi me gusta la sinceridad, sin camelos, y parece que esos nombres de gente muy importante podían perjudicar al canal

—¿De qué se te acusaba y qué cargos aceptas?

—Me culpaban de coqueta, casquivana y vampiresa. Coqueta ¿qué mujer no lo es?, vampiresa, no, no tengo pasta, ni de eso ni de sexy y casquivana, que si nos remitimos al diccionario dice "alegre, atolondrado", y ya te dije que soy triste...

Pero Ruth Durante, prohibida en un canal por lo que dijo, debuta el próximo sábado en otro canal con lo que tanto sabe: cantando tangos. El sábado será la cita desde la pantalla de Canal 7 y a través del ómnibus sabatino "7½" con tango y muchos tangos...

—¿Cómo crees que está el tango en este momento?

—Pasando por uno de las mejores horas de su vida.

—¿Seguiste el último Festival de Buenos Aires?

—Sí, y los felicito de alma a Julio Ahumada y Julio Camilloni, como también a Jorge Sobral por hacer auténtico tango.

—Es decir que, no estás de acuerdo con Astor Piazzolla...

—Como música internacional se pudo haber presentado con "Balada para un loco", pero en tango, ¡jamás!; ¡eso sí que era cosa de locos!...

Así es Ruth Durante, además de alta, bella, elegante y excelente cantante, auténtica, sincera, sin rodeos. Después de 11 años acaba de grabar su primer long-play para RCA.

—Se lo debo a Roberto Goyeneche, un gran compañero, un extraordinario amigo.

Y el próximo 2 de enero va con el mismo, con Baffa-Berlingeri y con Hugo del Carril a Mar del Plata. Pero antes —el sábado—, debutará en "7½" con todos sus éxitos, con sus hits que pueden ser "Cuánto te debo", "Cobardía", "Penumbras", "A la luz de un fósforo", "Milonga de un viejo amor" o "Mi tango triste", con el que tanto se identifica, aunque siempre sonría (exteriormente...

PARO EL TRANSITO. Ruth Durante, la bella intérprete de nuestra canción es capaz de cualquier hazaña...

FILME CON UN NUEVO ENFOQUE DEL TEMA DE LA INFIDELIDAD

Para hoy, jueves 20, en el cine Luxor se fijó el estreno de la más reciente realización de Claude Chabrol "Las infieles", filmada en Technicolor y Techniscope. Como se sabe, Chabrol es uno de los registas que dieron origen a la "nueva ola" del cine francés, movimiento de trascendencia mundial, contándose entre sus obras películas de gran repercusión popular.

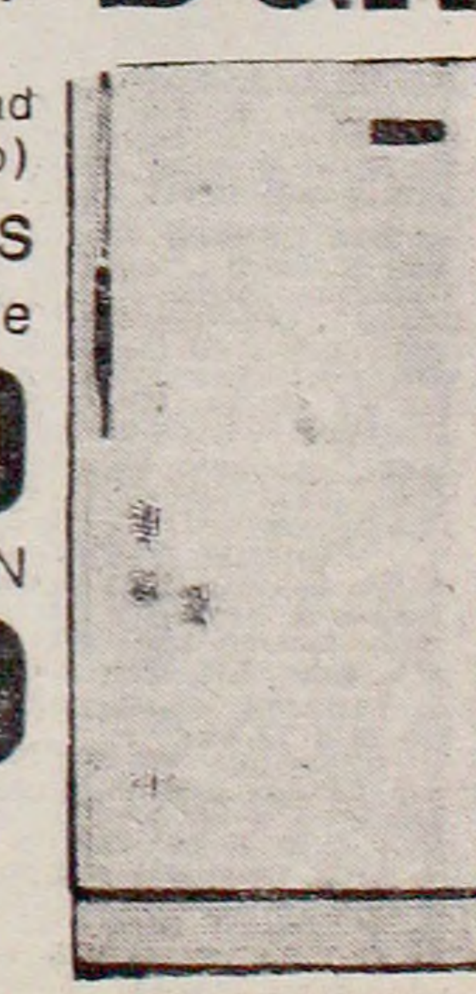
La novedad cuenta como principales intérpretes a Stephanie Audran, Michel Bouquet y Maurice Ronet. Su argumento y el libro cinematográfico son del mismo Chabrol, y Jean Baber dirigió la fotografía.

● UNA FAMILIA FELIZ

En "Las infieles", el "leit-motiv" queda ya expresado en el título. Ser fiel es ser digno de la fe que en uno se deposita, y en el caso del respeto mutuo que debe existir en la pareja humana, se alude indisolublemente a lo espiritual y a lo material. Chabrol propone los siguientes elementos: una familia feliz. La integran Charles, Helene y su hijo Michel. Viven en paz en una amplia villa en las afueras de París. Charles siente que su esposa se aburre y comienza a sospechar. Decide vigilar a su mujer, y finalmente confirma su sospecha, Helene le es infiel.

Prohíben Filme del "Che" en el Perú

LIMA, 20 (EFE). — La Junta Nacional de Supervigilancia de Películas del Perú ha prohibido la exhibición de la cinta producida por la 20th Century Fox que narra aspectos de la vida del guerrillero argentino - cubano Ernesto "Che" Guevara, se reveló hoy aquí. Según se informa, la Junta no ha dado a conocer cuáles han sido las razones que la han impulsado a tomar esa medida.



UNA NUEVA "BOTICA" EN LA QUE TAMBIEN HABRA DE TODO

Fue algo así como una presentación en "sociedad periodística". Fue algo parecido a mostrar una casa nueva pero sin muebles dentro, fue algo así como decir "esto será pronto para ustedes y para muchísimos más..." Todo eso y mucho más fue lo que anoche el angelical Eduardo Bergara Leumann hizo en su nueva "Botica del Angel" de Presidente Luis Sáenz Peña 543.

Eran todos periodistas o en su gran mayoría. Estaban todos —sin excepción— muy a gusto y atentos a todo lo que el obeso multifacético Leumann fue diciendo una vez que arrancó con su monólogo y ataviado con polera blanca en medio de un gran traje negro: **"Hace tres años fue inaugurada la primer "botica" y fue, exactamente, un 8 de diciembre en que posiblemente sea inaugurada esta casa".** Una casa toda pintada de blanco, tan blanco como están las paredes del frente, y las de muchas casas vecinas, en un terreno de ocho metros de frente por sesenta de largo y que **"en una época esto fue de una señora Anchorena que en principio quiso hacer una iglesia, después un templo protestante que terminó estando en Belgrano y posteriormente pasó a ser un restaurante, "Albamonte", para finalmente convertirse en un depósito de café y que ahora iba a ser vendido para transformarse en hotel en unos 12.500.000 pesos... y lo compré".**

Hoy esa casa, que de ahora en más será "botica", tiene tres salas, una azotea, un gran patio y muchas cosas más con una extraordinaria decoración en estilo "isabelino". Aún las mismas no tienen nombre pero, al decir de Bergara Leumann **"una de ellas llevará el nombre de Lola Membrives porque fue ella, aun estando enferma, quien inauguró la primer botica y, aunque muchos me traten de irrespetuoso, sé el valor que tiene y tuvo mucha gente".**

Así se abrieron las puertas, por vez primera, de la nueva "Botica del Angel". Una botica que comenzó por casualidad hace tres años, que cuenta hoy con murales de Forte, Seoane, Grandi, Rivero, Robirosa, y una cúpula de Soldi; que lanzará en ese período a valores como "La Chona", Andrés Percivale, Nacha Guevara, Elsa Daniel y el mismísimo Leonardo Favio y que, muy probablemente, para su nueva temporada tenga a Tato Bores haciendo un monólogo y diálogos con el público, o a Niní Marshall con toda su galería de personajes haciendo algo así como una visita a una exposición de pinturas. Y siguió el vino, y las empanadas, y el canto del conjunto "Santiago Cuatro" y de Mariquena Monti, y la presentación estaba hecha, la nueva casa era así, como Eduardo Bergara Leumann la soñó —o no— hace tres años, allá en la calle Lima...



SUEÑO CUMPLIDO. La nueva "botica" de Bergara Leumann ya es realidad. La cosa se celebró a lo grande.

TEATROS

★ ABC. Esmeralda 506. 392-9506. 22 h.: La gaviota, de Antón Chejov. 7º mes. 200 repr. Ultimas seman.

★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. Mañana a las 22.45. Gran debut de la CONTRAHECHA. Loc. venta, con Rosita Ferrer y Julio Carabias.

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. Ultimos días. A. Romay pres.:
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
con R. Rossi, P. Singerman, E Molly, O. Rovito, M. Cosens, 60 prf en esc. Orq. Dir.: Ferrán. 21.45 h

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A. Romay pres. Hoy, 21.45 hs.:
PLAZA SUITE
de Neil Simon. Elenco por orden alfab. G. Bredeston, A. M. Campoy, I. Lainez, D. Marzio, O. Miranda, I. Roy. (P|m|14|añ.) Ultimos días.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Darío Víttori, S. Campos, G. Lousek y D. Maggi en: Atiendo viudas. Gran elenco y Rudy Carrié Hoy 22 hs. Mañ. 21 y 23. Ult. mes.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. 22 hs. ¡4º mse! La gata sobre el Tejado de zinc caliente, de T. Williams. Dir.: R. Dairiens. (P|m|18.)

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. 20 hs.: Dos obras de C. Terrón: Los narcisos y Cuarto 837. Direc.: D. Garzay. (P|18). Sábado trasn

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy 18.30. ¡Acontecimiento!
LA NOVICIA REBELDE
Inolvidable comedia musical. (S|R.) VIOLETA RIVAS . JOSE CIBRIAN Gran elenco, 60 personas en escena Orquesta 30 prof.

★ CASA DE CORDOBA. Callao 332 45-2747. Buenos Aires, perejil de toda salsa. Divertimento, de E. Mellino y J. Pinus. Grupo trashumante. Direc.: Pinus. Entrada general $ 300. Jueves, viernes y sáb. 22 hs.

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6184. Joe Rígoli, Pepita Muñoz, S. Mayo. S. Merlino, A. Bacigalupi, en:
BANANAS CON CREMA
de H. y G. Pelay. Platea $ 400 Pull. $ 280. Hoy a las 22 hs.

★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Sala II, 22: Y ENTONCES QUE...? Variaciones sobre la ciudad y el tango. A Adellach. Dir.: T. Arancibia. Sala I, 22 hs. Insólita, mordaz, divertidísima: LA HISTORIA DE LA GUITA. Ult. semanas. E. Silberstein. Direc.: O. Lovero.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-9816 Grandes revistas. 20.45 y 23 hs.:
CORRIENTES... CASI ESQUINA CHAMPS ELYSEES
Nélida Lobato, Rafael Carret, Eber Lobato, A. Barbieri y Las mundialmente famosas Bluebell Girls. P|18 Sáb. Trasn. 1.15. Dom. verm. 18.30

★ FLORIDA. Florida 165. 30-5350 De 13 a 22 hs.:
DESNUDOS VIA SATELITE
con Vanessa Graham, Greta Leeb Don Pipo y las estrellas del Non Stop Strip Tease. (P|m|18).

★ I.F.T. Corrientes y B. Sur Mer 88-9120. Cementerio de automóviles. de F. Arrabal. Direc.: A. Gutkin de martes a viernes 21.30; Sábados 19 y 22 hs. Domngo 20 hs.

★ I.A.M. Florida 659. O. Ferrigno, I. Quirós: ESCALERA. Direc.: M. Lavalle. Ult. 2 sem. 21.30 hs. (P|18)

★ IFT. Corrientes y B. Sur Mer. 88-9120. Hoy 22 hs.: Cementerio de automóviles, de R. Arrabal. Direc.: A. Gutkin. Dto. Estudiantes 50 o|o.

★ INST. T. DI TELLA Florida 936. 31-4721|6. 23 hs.: La arruinación, de Mario Satz y Hugo Quintana.

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. 21.30. Divertido y agresivo:
SHOW BRECHT
Una noche con Bertolt Brecht. Dir.: Iedvabni, con A. Iglesias, O. Lovero Loc. 5 días antic.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Gran éxito de la revista cómica musical y Strip Tease
LOS EXITOS DE LITTLE
Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 0.45. Viernes de 13.45 a 0.45 Sáb. y dom. 17.30 a 0.45. Sáb. trasn. P|18

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy, a las 21 y 23. Gran éxito:
EL MAIPO EN LUNA NUEVA
Don Pelele, Susana Brunetti, Jorge Porcel, Jorge Luz, Norma y Mimí Pons, A. Anchart (h). P. Sombra. Rocky Pontoni y "Los Bombos Tehuelches". Coreog. de Eber Lobato.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Casacuberta 21.30 hs.: En la mentira, de J. Mauricio. Con M. Zucker, J. Rivera López, J. De Grazia, J. Portales, I. Córdoba, B. Lagrotta, U. Bertozzi, A. M. Picchio, A. Bellán, T. Gómez, L. Fernán, A. Marcial, M. Gam y V. Romay. Direc.: R. Durán. Esc. G. Breyer. Pl. $ 400. Sala Martín Coronado: 21.30 hs.: Rosencrantz y Guidenstern han muerto, de T. Stoppard. Con L. Brandoni, N. Briski, F. Vegal, N Rivera, R. Maertens, M. L. Harriague, L. Politti, F. Steinberg, B. Perrone, R. Zecca, J. Mayor, R. Fiore, J. C. Olivier, N. Carvutto, R. Arnaez, R. Mosca. Direc.: O. Bonet. Escenoarq. L. D. Pedreira. Platea $ 400 y 300. Estacionamiento: Sarmiento 1547.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Primer Festival de Teatros del Interior. Hoy 21.30, Despedida. Comedia Sanjuanina:
JAQUE A LA REINA
de Santillán y Peyrou. Bol. desde 10 horas. Vta. 4 días ant. Pl. $ 300. Paraíso $ 50. Sáb. Teatro Univ. de Mendoza. Nuestro pueblo, de Wilder

★ NUEVO TEATRO. (Sala Apolo). Corrientes 1382. 45-7386. 22 horas: Rockefeller en el Far West. (Sátira musical en dos actos). Hoy prec. populares. Pl. $ 300.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Dom. desp. J. Barreiro, C. Lapacó: El CUMPLEAÑOS de la TORTUGA de C. Giovaninni. Mús.: R. Rascel Vers. castellana: Amadori-Arozamena. Dir.: A. Closas. Maestro: V Buchino. Una produc. de N. Mancera. (I|m|14). Ult. días. Hoy 22 h

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 20 hs. Ciclo estrenos de autor nacional. Ultima semana de:
PEDRO AMOR
de A. Ghiragossian. 22 hs.:
EJECUCION
de John Herbert. Direc.: A. Alezzo Aire acondicionado.

★ PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181 Hoy a las 22.15. Cía. N. Lasserre y R. Lavié. ¡Estos chicos de ahora! De Paso Exito cómico. Ult. mes

★ P. ALVEAR. Ctes. 1659. 46-6076. LUCES DE BS. AIRES, con H. del Carril, M. Mores. Espec. familiar. Dir.: H. del Carril. Loc. dde. $ 300. Loc. Vta. 5 d. ant. 21 y 23 hs.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy 22 hs. De J. Mauricio:
LA VALIJA
400 repr. de la obra más premiada del año. Elenco Nuevo Teatro. Ultimo mes. Refrig.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. A las 22 hs. María Fux danza:
IMPROVISANDO CON NADA

★ S. PLANETA. Suip. 927. 32-9547. Hoy a las 21.30: El asesinato de la enfermera Jorge, de F. Marcus. Elenco Nuevo Teatro. Direcc.: A. Boero. Bol. 16.30. (P|18). Ult. sem.

★ THEATRON. S. Fe 2450. (Galería Americana). 6º y último mes de extraordinario éxito:
EL PRECEPTOR
de B. Brecht. Dir.: J. Della Chiesa. (P|18). Hoy 22 h. Bol. dde. 16 h.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680|7575. 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Var.; 16.15, 18.40, 21.5 y 23.25. Gran estreno cómico:
El Hombre, la Mujer y el Dinero
(P|m|18|añ.) Picardía, sexo, mujeres hermosas y las dramáticas aventuras de un marido que vende a su mujer. M. Mastroianni, P. Tiffin y V. Lisi en un maravilloso Metrocolor-Panav.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. A las 13.35, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. M. Mastroianni y Daniela Rocca, en:
DIVORCIO A LA ITALIANA
(P|18|a.) Primer premio en el festival de Cannes a la mejor comedia 13.20, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Not.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe 14.59, 16.50, 18.55, 21 y 23.5: L. de Funes y Claude Rich en:
OSCAR
(P|m|14). Dir.: E. Molinaro. Tec y Cinemascope. 14.30, 16.30, 18.30 20.35 y 22.40: Not. Loc en venta

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.15, 19.45 y 23.15:
BAJO EL PODER DE LA MALDAD
14.25, 17.35 y 21.25. El hombre de Marruecos. (P|m|18). Cont. Sábado, trasnoche.

★ ASTOR. Corr'tes. 746. 45-5541. Doble programa. Pl. $ 220. 12.15, 17.40 y 22.50 hs.:
EL ORO DE MACKENNA
(P|14|a.) color. 130 min. G. Peck, Omar Sharif, Tell Savalas; 15.5 y 20.15: Genghis Khan. (I|14|añ.) 130 min. Con Omar Sharif, J. Mason, S. Boyd y Eli Wallach.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.
LAS ARMAS DEL DIABLO
El día y la hora; Más allá del ancho río. (S|R.) Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1938. 13, 15.30 18, 20.30 y 23.5 hs. Sensacional filme en moderno sistema M.C.S. 70 mm. Tech. 6 bandas sonido estereof. con A. Delon. V. Lisi A. Tamiroff, en:
EL TULIPAN NEGRO
(S|R.) 15.5, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Loc. num. en venta para tres días. Sábado trasnoche.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Cont. 16.20, 18.20, 20.35, 22.50: Not.
HAMBRE
Una lección magistral de interpretación, Per Oscarsson, 1er. premio Festival de Cannes. (P|18).

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 11, 14.50, 18.45, 22.40 hs.:
APARTAMENTO CLANDESTINO
en Tecnic. T. Morgan y S. Kendall; 12.30, 16.25 y 20.20. Nido de ratas, M. Brando. (P|18|añ.) $ 90.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.15 hs.:
CONTROLESE, DOCTOR
6ª semana éxito. Panav. Tec. (S|R.) Excl. de esta sala. 13.20, 15.50, 18.10 20.20 y 22.55: Notic.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 13.50, 16.10, 18.30, 20.55 y 23.10:
EL DIABLO Y LOS 10 MANDAMIENTOS
(P|m|18|añ.) con Alain Delon, Mel Ferrer, Ch. Aznavour, D. Darrieux; 13.30, 15.50, 18.15, 20.35 y 22.50: Noticiario.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.50, 17, 19, 21 y 23. Marcelo Mastroianni y Daniela Rocca:
DIVORCIO A LA ITALIANA
(P|18|añ.) 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Noticiario.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 23 hs. S. Audran, M. Bouquet y M. Ronet
LAS INFIELES
(P|18|añ.) Eastmancolor. Direc.: C. Chabrol. 14.20, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.35: Varied. y Notic.

★ CASINO-CINERAMA. Maipú 336. Unica sala con 3 máq. proyect. 10 canales sonido estereof. y 57 parl.:
VACACIONES CON CINERAMA
ULTIMAS SEMANAS
Technic. S|R. 14.30, 17.20, 19.55 y 22.45 hs.: Not. de América; 14.20, 17.10, 19.45 y 22.35. Días hábiles $ 200 Sáb., Dom. y Fer. $ 250 Loc. 8 días ant. Próx.: En busca del paraíso.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 15.40, 19.20 y 23 hs. La obra maestra de H. G. Clouzot:
LA PRISIONERA
14, 17.25 y 21.10: Bocaccio 70. Sofía Loren. (P|m|18|añ.).

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242, 41-1115. Hoy, estreno exclusivo: A las 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10: Un filme audaz y de moderna concepción:
LAS CHICAS
con un reparto de indudable calidad; Bibí Anderson, Gunnel Lindblon y Harriet Anderson. Dirigidas por Mai Zetterling. (P|m|18). 15.15, 17.35, 20.5 y 22.35: Not.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0362: 14.30, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 Not. y Var. 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.10:
La Calle de los 3 Alamos
(Inc|m|14).

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846.
LA FUGA FANTASTICA
El regreso del pistolero. Sábado trasnoche. El regreso del pistolero.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. 14.30, 17.25, 19.55 y 22.35: Notic.; 15.10, 17.45, 20.20 y 23. A. Delon y V Lisi, en Cinemascope y Tec.:
EL TULIPAN NEGRO
(I|m|14|añ.) ¡Aventura! ¡Romance! ¡Acción!

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Extr. Prog. El secreto de Tomy, Joselito; Novias impacientes, colores. NO-DO.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Sor Citroen, G. Morales; La vuelta del mexicano.

★ G. REX. Ctes. 857. 392-8000 Extraord. estreno exclusivo, 14.15, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.15, Terence Stamp y Carol White:
POBRE VACA
(P|m|18). Direc.: K. Loach. Tec 13.50, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Not

★ GRAN SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. K. Blanguernon, L. Bedos:
ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA
en Eastmancolor; 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55: Varied. (P|14|añ.)

★ G. VICTORIA. A. Mayo 882. 34-1493. Viva la vida, P. Ortega; Corazón contento, P. Ortega.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 14.30, 17.15, 20 y 22.45, Omar Sharif, Catherine Deneuve
MAYERLING
(P|14|añ.) Tecn. 14, 16.55, 19.40 y 22.25: Notic. Sáb. trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Loc. num. vta. con 5 días antic. Bolet. 10 a 23 hs.:
¡ULTIMAS SEMANAS!
De extr. éxito: 15.15, 18.45 y 22.25. Sábado trasnoche 1.10. Toda la magia del Supercinerama en.
Estación Polar Zebra
Estación Polar Zebra
(S|R.) con R. Hudson, E. Borgnine, P. Mc Goohan y J. Brown. Una obra maestra de suspenso, acción y aventura: 14.45, 18.15 y 22.5 hs.: Suc. y Varied.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431 13.10, 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55. Notic. Tech. Terry Torday:
LA TORRE DEL AMOR PROHIBIDO
(P|m|18|añ.) Sábado trasnoche.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 13.15, 15, 17.5, 19, 21, 23.20 hs.:
LA REVOLUCION DE OCTUBRE
Un nuevo impacto de F. Rossif. 13, 14.50, 16.40, 18.45, 20.45 y 22.45: Notic. (P|13|añ.) Sábado trasnoche a la 1.15: La revolución de octubre.

★ LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10, 23 hs. Erotismo y poesía en el debut de R. Polanski. (Copia nueva):
El Cuchillo Bajo el Agua
(P|18|a.) Próx.: Belle de jour.

★ LORCA. Corr'tes. 1428. 40-5017. (Cineforum de Arte). 13.10, 15.40, 18.5, 20.30 y 22.55 hs.:
Invasión
Opera prima de Hugo Santiago, con Olga Zubarry y Lautaro Murúa. (P|18|a.) Sáb. trasn. Próx.: La hora del amor, de Francois Truffaut.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7591. 13.30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. Sátira exasperante de Jean-Luc Godard.
Los Carabineros
(P|18|a.) Mañ.: Los amantes.

★ LOS ANGELES. Corr'tes 1770 40-3742.
UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A
WALT DISNEY
13.50, 15.25, 17.15, 19, 20.55 y 22.35 Not. y ¡estreno exclusivo!:
Charlie, el Puma Solitario
Charlie, el Puma Solitario
hablada en cast. y tec. ¡La más tierna aventura infantil! Próx. Los tres caballeros.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-8100. (Road-Show de Arte). 14.10, 16, 18.20, 20.35 y 22.45. Púdico canto a la amistad, con Alain Delon:
Los Aventureros
Próx.: en copias originales: El incomparable Carlitos.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Stephane Audran y Maurice Ronet:
LAS INFIELES
(P|m|18). en Tecn.; 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9886. 16.10, 19.30 y 23: Helga y Michael. Eastmancolor. R. Gassman; 14.15: Varied.; 14.40, 18 y 21.30: Helga. (P|m|18|a.) Pr. reb. $ 300.

★ METRO. Cerrito 570. 35-9259 14.3, 16.13, 18.28, 20.43 y 22.58:
Un Gato Sobre el Tejado Caliente
(P|18|añ.) Metrocolor, E. Taylor P. Newman; 13.45, 15.55, 18.10 y 20.25, 22.40 Noticioso.

★ METROPOLITAN. Ctes. 1343. 40-0816 y 1064. 14, 16, 18.10 20.25 y 22.40: Suc. arg. 14.20, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.15. Premiada en los festivales de Locarno y Edimburgo:
El Bello Antonio
(P|m|18). M. Mastroianni, C. Cardinale, P. Brasseur. Guión de Pier Paolo Pasolini. Dir. de M. Bolognini. Próx., Cuéntame tu vida.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 13, 14.50, 16.45, 18.50, 20.55, 22.55: Noticiario y
TAIGA (Fugitivos de Rusia)
(P|14|añ.) Una hermosa historia de amor y espionaje, desarrollada en inolvidables escenarios naturales, en Tecnicolor.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545. Platea $ 100. 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.30: Lo bueno, lo malo y lo feo. Lee Van Cleef. Eli Wallach. Tecnicolor. (P|14|a.)

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Lugones. Refrig. 16.10, 18.15, 20.35 y 23 hs.: Gerard Philipe en. Los amantes de Montparnasse. (P|14|añ.) con A. Aimée: 16, 18.5, 20.25, 22.50: Notic. Platea $ 160. A las 14: Cine doc. de arquitectura. (Entrada libre). Mañana: La cartuja de Parma.

★ NORMANDIE. Lav. 801. 392-1000 12.30, 15.40, 18.50, 22: Varied., Sucesos Argentinos y
La Carrera del Siglo
con T. Curtis, J. Lemmon, N. Wood (S|R.) Panavisión y Technicolor.

AVA GARDNER: NUEVO TRABAJO

PINEWOOD, 20 (ANSA). — Ava Gardner firmó un nuevo contrato cinematográfico para aparecer como figura principal en un filme titulado "Games and toys". Se trata de una transposición contemporánea.

Ava interpretará el papel de Mrs. Cazrret, una mujer muy adinerada que aparece en sueños al protagonista masculino ataviada como una reina.

GINA MUY ENOJADA: ORGIA CON DROGAS EN EL JARDIN DE SU CASA

ROMA, 20 (France Presse). — Orgías con drogas se celebraron en el jardín de Gina Lollobrigida durante la estada de la actriz en Nueva York, reveló hoy aquí la prensa romana.

La invasión nocturna del parque que rodea la suntuosa villa de Gina en la Vía Appia fue descubierta el miércoles por el jardinero que alertó inmediatamente a la policía.

Gina que acaba de llegar de Nueva York tomó muy a mal la violación de su residencia en pleno período prenupcial, lo cual no le impidió confirmar la fecha de su próxima boda con el norteamericano industrial George Kaufman prevista para el 18 de diciembre. Por el momento, la policía investiga dentro de la mayor discreción y lo único que se supo es que los carabineros encontraron en el jardín de la bella actriz, colillas de cigarrillos, cajas de fósforos, recetas médicas de estupefacientes, un llavero y un pañuelo.

DUKE ELLINGTON Y SUS 70 AÑOS

PARIS, 20 (EFE). — En el "Alcazar" de París ha sido organizada para hoy una gala, dedicada a festejar el 70 cumpleaños de Duke Ellington. Maurice Chevalier será el maestro de ceremonias.

FESTIVAL: POR CANAL 7

En celebración del "Día de la Música", se realizará esta noche en el Luna Park, a partir de las 20 horas, el Primer Festival Danzante, organizado por el Sindicato Argentino de Músicos. A dicho acontecimiento concurrirán las figuras más importantes del arte musical argentino, así como también autoridades y personalidades especialmente invitadas. Conjuntos y figuras estarán presentes, destacándose Palito Ortega, Rimoldi [illegible], Hugo del Carril, Juan Ramón, Néstor Fabián y muchos [illegible] más.

El festival será televisado por Canal 7 a partir de las 20.30, bajo la conducción de Héctor Ricardo García.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10: EL REGRESO DE DJANGO (P|14|a.) Con Sean Todd, Helene Chanel, en Tec.; 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Notic. Sábado trasn. Preestreno: Entre víboras humanas (P|18|añ.) Con Curd Jurgens, Tec.

★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. A las 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.25, la comedia del año.

El Hombre, la Mujer y el Dinero

con M. Mastroianni, P. Tiffin y V. Lisi. Metroc. y Panav. (P|18|añ.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Sue. Arg. Jueves 27 retorna la más grande creación de A. Hitchcock: Rebeca, una mujer inolvidable con L. Olivier, Jean Fontaine y otros ganadores del premio Oscar.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea $ 200. 15.35, 19.15, 23: BAJO LA SOMBRA DEL INFIERNO 13.30, 17.10 y 20.50: La esposa maldita. Notic. (P|18|añ.) Sáb. trasn.

★ PLAZA. Corr'tes 939. 392-757. Hoy extraord. primicia estr. 13.30, 15.40, 17.55, 20.15 y 22.30: Variec. y Notic.: 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. la obra maestra de un gran director: H. G. Clouzot en: LA PRISIONERA (P|m|18|añ.) en Tec.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Cont. 13.15, 15, 17.5, 19, 21, 23.20: LA REVOLUCION DE OCTUBRE (P|18|añ.) Un hecho histórico, en la realización del filme de F. Rossif; 13, 14.45, 16.30, 18.35, 20.35, 22.35: Notic. Sábado trasn. 1.30.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.5 hs.:

Te Amo, Te Amo

(P|18|añ.) color. Claude Rich, O. G. Picot. Un filme de A. Resnais. 14.30, 16.30, 18.35, 20.40, 22.45 hs. Sucesos Argentinos.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. 12.30, 16, 19.30, 23: EL ATRACO AL ESTADIO Tecn. 14.5, 17.35, 21.20: La cita. Tecnic. (P|18|añ.) P. $ 110.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. desde 12 hs. Pl. $ 120. Gran Fest. de la Risa, con dibujos de Ardillita, Gonzalito, Correcaminos, Pato Donald. Not. Arg. y Ext.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. 15.45, 19.20 y 23.10: EL SALVAJE Con Marlon Brando: 13.30, 17.10 y 21: El diablo a las cuatro, con Spencer Tracy y F. Sinatra (S|R)

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. lunes a viernes, $ 90. EL ESTRANGULADOR DE BOSTON (P|18|añ.) Color. Tony Curtis y Henry Fonda; Dulce violencia, con E. Sommer.

★ ROTARY. Corr'tes. 565. 49-7061. Refrig. Cont. 12 a 24. La danza de los vampiros. (P|14|añ.) S. Tate.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.5, 15.30, 18, 20.30 y 23.5: DE AQUI A LA ETERNIDAD B. Lancaster, F. Sinatra, D. Kerr, M. Clift: 15.10, 17.40, 20.5 y 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.15 horas.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. 13.45, 16.50, 19.55 y 23 EL CASTIGO DE FRANKENSTEIN 12.20, 15.10, 18.15 y 21.20: Las novias de Drácula. Cont. Tec. Platea, $ 150. (P|m|14).

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. Cont. 13, 14.55, 16.50, 18.45, 21 y 23.15: EL REGRESO DE KING KONG S|R. La aventura más espectacular, en Cinemascope. 14.40, 16.35, 18.30, 20.35 y 22.45: Not. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. Cont. 15.45, 19.15, 23 hs.: LAS INFIELES S. Audran, Maurice Ronet; 14, 17.15 y 20.50: El diablo y los diez mandamientos, Alain Delon. (P|18|añ.)

★ ROCA. Rivadavia 3758. 87-1517. 14.40, 18.40 y 22.40: EL HOMBRE, LA MUJER Y EL DINERO con M. Mastroianni y P. Tiffin; 16.15 y 20.20: Un gato sobre el tejado caliente, con E. Taylor y P. Newman; 14.25, 18.15 y 22.20: Noticioso. (P|18|añ.) Próx. estreno: Donde las águilas se atreven.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 15.40, 19.20 y 23.10: La prisionera. Con L. Terzieff: 14, 17.25, 21.10: Bocaccio 70, Sofía Loren. (P|18|a.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 78-38 2. 16.10, 19.30 y 22.50: Una lección particular: 14.30, 17.40 y 21: Atentado al mudo. Cont. (P|18|a.)

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. La marca de la horca; Con el mundo a sus pies. Cont. 14 hs. Platea $ 60. (P|14|añ.)

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7290. 15.50, 19.20, 23: Divorcio a la italiana, con M. Mastroianni; 14, 17.20 y 21.10: La entrega, con R. Schiekino. (P|18|añ.)

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.10, 19 y 23 hs.: LAS INFIELES con S. Audron. (P|m|18|añ.); 16.50 y 20.50: El diablo y los 10 mandamientos; 14.45, 18.40 y 22.40: Notic.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 78-6500. 15.50, 19.20 y 23: TAIGA, fugitivos de Rusia, Thomas Hunter; 14.20, 17.40 y 21.20: El valle de los cuchillos largos. (P|14|añ.). Cont.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. El satánico Dr. No, J. Bond: Los perversos sueños de una rubia, D. Day. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 60. P|14.

★ MIGNON. Jur. y Cabildo. 73-3899. 16, 19.55 y 22.40 hs.: ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA Karen Blanguernon: 14.30, 17.30 y 21 hs.: El endiablado. Anne Vernon (P|14|añ.) Jueves: El hombre, la mujer y el dinero.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — ¡Exclusivo en la Argentina! Cont. 16.15, 19.50 y 23.10: J. Perrin en: NOS LLAMAN JOVENES REBELDES (Confesiones de un niño mimado). De P. G. Deferre. Panorámica, en Eastmancolor; 14.30, 18 y 21.30: LA NOCHE INFIEL De A. D'Ormesson. (P|18|añ.)

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 16.30, 19.50 y 23.15: TAIGA, fugitivos de Rusia Tecn. Th. Hunter; 14.50, 18.5 y 21.30 El valle de los cuchillos largos. Tec. A. Steffens; 14.10: Var. (P|14|añ.).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. El regreso de Django; Cowboy de los ojos verdes; El dólar marcado. Cont. (P|m|14).

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4298. Cautiva de la selva; El salame; Romance en tres noches. (P|m|18).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.55, 19.25 y 23 hs.: Cinemascope. El regreso de King Kong. 14.10, 17.30 y 21 hs.: El gran mundo de papá. Niños, $ 150.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Cara de ángel; Ursus en la tierra de fuego; Dos mafiosos contra Al Capone. Platea, $ 150. (P|m|14).

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1728. A pleno sol; Angélica y el rey; La amapola también es una flor. Platea, $ 180. (P|m|18).

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. Starblack; El amor; Carro salvaje. Platea $ 120. (P|m|14).

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.30 y 19.30: Dos mafiosos en el Far-West. 16 y 21: Un dólar marcado. 17.50 y 22.50: Un italiano en América. Cont. Niños, $ 80.

★ ARGOS. F. Lacroze 3155. 54-0673. 16.5, 19.40 y 23.15: EL HOMBRE, LA MUJER Y EL DINERO con M. Mastronianni y P. Tiffin 14, 17.35 y 21.10: Un gato sobre el tejado caliente, con E. Taylor y P. Newman. 15.50, 19.25 y 23 hs.: Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: Las chicas, con Bibi Andersson y G. Lindblom.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 15.40, 19.10 y 22.40: La danza de los vampiros. 14, 17.30 y 21: Los espías del helicóptero; Agentes Cipol. Platea, $ 100.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. El affaire; de T. Brown. Solo se vive 2 veces; Jean Connery. Ruta de vértigo. Platea, $ 150. (P|m|14).

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Plat., $ 200. Niños, $ 100. 17.50 y 22.30: Los muchachos de antes no usaban gomina. 16.5 y 20.50: ¿Quiere casarse conmigo?; P. Ortega. 14.45 y 19.35: Canuto Cañete, detective privado. Cont.

FLORES

★ COLISEO. Benorino 36. 63-6181. 14.40, 18.40 y 22.30: LA PRISIONERA c. L. Terzieff, E. Wienner. 16.30 y 20.30: Boccaccio 70, S. Loren. (P|18)

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. ROCCO Y SUS HERMANOS c. Alain Delon. Adiós al amigo, c. A. Delon y Ch. Bronson. (P|m|18).

★ FENIX. Rivad. 7302. 612-8658. 14.5, 18.25 y 22.55: Suc. Arg. LA CALLE DE LOS TRES ALAMOS 17 y 21.25: Venus, el planeta de las tormentas. Tec. 15.40 y 20 hs.: Me compré un papá. S|R. Niños, tarde, $ 150. Próx. El hombre, la mujer y el dinero. Tec.

★ FLORES. Rivad. 6851. 6 -3701. 14.30, 18.50 y 22.50: DIVORCIO A LA ITALIANA M. Mastroianni. 16.40, 20.40 Charly, con Claire Bloom.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. — 59-2551. Gesté. 16.30 y 20.30: Ultimo atardecer. S|R.

★ G. RIVADAVIA. Rivad. Cont. 14 hs. Platea, $ 60. (P|m|14|años).

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. Refr. 15, 19 y 23: Suc. Arg. 15.15, 19.15 y 23.15 hs. EL HOMBRE, LA MUJER Y EL DINERO Tec., c. M. Mastroianni y Virna Lisi. 17 y 21: Un gato sobre el tejado caliente. Tec., c. E. Taylor. (P|m|18). Jueves. Donde las águilas se atreven; c. R. Burton.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.30, 17.50 y 21.20: Las infieles; S. Audran y M. Bouquet. 16, 19.35 y 23.10: El Diablo y los 10 mandamientos. A. Delon y Ch. Aznavour. (P|m|18).

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-3989. 15.25, 19 y 22.35: El affaire de Thomas Crown. 13.30, 17.5 y 20.40: La ruta del peligro. (P|m|14).

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Kali Yug. Winetou el guerrero, c. Lex Barker. Cont. 13.30 hs. Platea, $ 60. S|R.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz G. 653-2266. Cont. 16, 19.20 y 22.50: Taiga, fugitivos de Rusia; Thomas Hunter. 14.20, 17.40 y 21: El valle de los cuchillos largos; Karin Door. (P|m|14).

★ ODEON. Montiel 160. 61-7673. Ese loco, loco deseo de amar; Un delito casi perfecto. Niños, $ 100. Cont.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0495. Viva la vida; Palito. Digan lo que digan; Raphael. Canuto Cañete, detective privado. Cont. Platea, $ 200. Niños, $ 100.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5127. 68-2525. La cautiva de la selva; L. Leblanc. Los debutantes en el amor; El hombre que debía una muerte. Cont. 14 hs. (P|m|18).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 61-1118. Cont. 15.40, 19.5 y 22.35: Sean Todd. El regreso de Django. 14, 17.15 y 20.45: El gran asalto a la Corona de Inglaterra.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. — La bambolona; H. Tognazzi. Tortúrame y bésame. Dos mafiosos contra Al Capone. Cont. 14 hs. (P|m|18).

★ LORIA. Rivadavia 3878. 87-1136. El golfo; Raphael. Por mis pistolas.

★ ONCE. ocasión; Comicos y dibujos. S|R.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2511. Cont. dde. 14.30 hs. $ 90. Nerón en órbita; La piscina del terror.

★ ROSEDAL. Serrano 2151. Gungala (reina de la selva); La conquista de un imperio; Operación Ceilán. S|R.

★ ROXY. Las Heras 2180. 83-0158. ¿Sabes quién viene a cenar?; Yo y el coronel; Rifles de revancha. Niños, $ 150.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 458. Los diez mandamientos; Un novio del espacio. Niños, $ 100. Cont.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1721. 23-7385. Taiga, fugitivos de Rusia; Th. Hunter. Tec. El valle de los cuchillos largos. Tec. Karin Door. (P|m|14). Cont.

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.56, 19.20, y 23 hs.: El regreso de King Kong. 17.25 y 21: El gran mundo de papá. Niños, $ 150.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. La trampa; O. Reed. El dominador del desierto. Cont. 14 hs. Platea, $ 60. S|R.

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6200. ¿Qué es el amor, mi amor?; Lo que toda mujer desea; La violación del sexo; Mon amour, mon amour. Cont. (P|14).

★ NOBEL. F. Beiró 5238. Cont. Amarga es la gloria. Escuadrón 633: Los verdugos del mar. Platea, $ 60. S|R.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-1118. KALI YUG Rumbo al infinito. Cont. 14 hs. Platea, $ 60. S|R.

SAN MARTIN

★ ATENEO. El regreso de Django; El gran asalto a la corona de Inglaterra.

★ GRAN PLAZA. La torre del amor prohibido; El ojo siniestro; Los libertinos.

★ MORENO. Bajo el poder de la maldad. El hombre de Marrakesh.

★ MAJESTIC (Villa Ballester) — El regreso de Django; El gran asalto a la corona de Inglaterra; Arizona Colt.

★ SARMIENTO (Villa Ballester). La torre del amor prohibido; El ojo siniestro.

SE VUELVE A CASAR DON PELELE. UN MONO TIENE A MAL TRAER A SANDRINI Y MARRONE. REGRESO STRAY Y BUSCA ACTRIZ. OTRA VEZ CAYO ENFERMA VIOLETA ANTIER. GALAN LA PEGO EN ROSARIO



Don Pelele ha decidido matrimoniarse por segunda vez con la morena y media vedette Wanda quien volverá a las tablas tras una relache. Esto no sucederá hasta julio del año que viene en que el parodista terminará su contrato con el teatro "Maipo". **La pareja, una vez constituida, marchará a Japón.**

El elegir ese país tan extraño a nuestras costumbres tiene que ver porque el señor Kaneshiko, **el mismo que llevó a Osvaldo Pugliese a tocar con su orquesta en Tokio,** lo escuchó ejecutando en armónica acompañando a Ranko Fuyisawa. Quedó tan entusiasmado que **le preparó varios conciertos de tango siempre con el mismo y diminuto instrumento.**

• LA ESTRELLA ES UN MONO

Una singular situación se creó en el estudio donde Luis Sandrini, **el monstruo sagrado,** y José Marrone, **el Pepitito,** están rodando juntos la vista "Pimienta y Pimentón". Un mono amaestrado tiene mucho que ver en la trama, **como que la acción transcurre en un circo.** Pero el dichoso mono no está habituado a los focos y a hacer cosas fuera del ámbito al que siempre ha pertenecido. Debieron entonces llamar a sus dueños, **quienes tuvieron que filmar a su lado para evitar que se negara a actuar.**

En los entreactos el mono se puso exigente y **con gestos indicó que quería beber algo.** Se le alcanzó una gaseosa. Pero sus propietarios intercedieron prestamente y solicitaron **que se la mezclaran con jugo de pomelo** pues no le agrada dicha bebida sin el aditamento. **Esta es la hora en que tanto don Luis como Pepitito están dudando sobre quién es la verdadera estrella del filme.** Aunque con esto queda aclarado.

• EL DIA QUE LA ENCUENTRE

En forma sorpresiva **regresó al país Adolfo Stray, el donjuanesco.** Aún mucho antes de cumplimentar el viaje de placer que tenía sabiamente planeado, se le ocurrió esta vuelta al tocar Roma. Según confesó a un íntimo **quiso de una vez por todas poner en práctica la idea de filmar la comedia hogareña "El día que la pegue" con la que piensa retornar a la buena época en que hizo "El millonario" y "Las apariencias engañan",** las que dejaron a sus productores pingües ganancias. Puesto a resolver cómo se llevará a cabo la nueva película, don Adolfo se encontró ante el problema **que la tana María Aurelia Bisutti no puede tomar el papel femenino central porque tiene que irse a Mardel** a encabezar elenco con Rodolfo Bebán, el lindo. Don Adolfo sigue deshojando la margarita de su primera actriz. La que no está nada contenta con este regreso imprevisto **es la pelirroja veinteañera que lo acompañó en el viaje de placer interrumpido.**

• INOPORTUNA ENFERMEDAD

Nuevamente ha vuelto a enfermarse Violeta Antier, la **reconocida.** Por tal motivo, y por segunda vez en pocos meses, volvió a ser reemplazada en su papel de una comedieta teatral, ya no por la blonda y chispeante Beatriz Bonnet, sino por Ana María Campoy, **la guiñadora.** La preocupación de doña Violeta es la de no estar bien cuando tenga que ir a Mardel, **puesto que figura en el elenco que hará la misma pieza de Neil Simon en una sala cerca de la playa** por el lado del Provincial.

No pocos amigos se han acercado a la Antier para reconfortarla. **En todo caso, debería tomarse un buen descanso** Una actriz como ella no puede malgastarse así nomás.

• ROSARIO SIN CENSURA

Roberto Galán, **el narciso,** viajó el miércoles a mediodía rumbo a Rosario por vía aérea y por allí transmitió por cable coaxil su programa, el **que fuera apercibido por la censura** (léase CONART) días atrás **por términos poco académicos utilizados en su transcurso.**

La emisión rosarina se caracterizó por su limpieza y se piensa repetir la hazaña, lo que obligará a don Roberto, por su expansión, a cumplir **una serie de vuelos en el mismo día, en ida y vuelta,** lo cual habla muy bien de su dinamismo, que lo hace quedar como un pibe, **pese a que han pasado varios otoños desde que estuviera en edad de hacer el servicio militar.**

crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Jueves 20 de Noviembre de 1969



DON PELELE: *Luna en Tokio.* **VIOLETA ANTIER:** *Año complicado.*

• CAMBIOS ALMIBARADOS

A partir de enero habrá un vuelco en una programación. Se trata del lacrimógeno "Cuando vuelvas a mí", que termina en diciembre para permitir a Nora Cárpena, la futura anhelante, **a que se retire a esperar la llegada de su segundo bebé.** Alberto Migré, el biscuit de los libretistas, entretanto, **no descansará en su febril imaginación de hacedor de almibaradas entregas.** Está escribiendo los capítulos que, como de costumbre, **presentará después a último momento,** de "Un peligroso juego de amor", título que lo define (a él y al teleteatro) **con una nueva pareja que integran Mabel Landó, la suave, y Enrique Liporace, el Quique.**

Entretanto, Albertito Martín, el pollo de don Migré, **hará "Su comedia favorita" reemplazando a Guillermo Bredeston,** que cambia de canal (se va al 13). No se sabe qué puede pasar, sobre todo pensando que don Martín no tiene la suficiente atracción como para que descanse sobre su espaldita tamaña responsabilidad. **Sobre todo pensando en ese enigma llamado rating.**

• LA NUDISTA Y EL FUTBOLISTA

Pese a que circuló una especie según la cual Libertad Leblanc, **la estimulante,** saldría con Roberto Rimoldi Fraga, **el caudillesco,** la misma puede ser negada directamente de plano. Todo no pasó de una madrugada en que doña Libertad, en compañía de unos amigos, fue a tomar **unas copas de trago largo y variada mescolanza en bar de onda de Libertador y Coronel Díaz.** Y, allí mismo, apareció don Roberto con su pelo largo (la nudista adora a los muchachos de pelo largo porque ella se considera muy, muy moderna, y no como se dijo erróneamente que le molestaban los hippies) y se sentó con ellos. **Nada más.**

En cambio, se pudo descubrir que el futbolista Héctor Veira, **el bambino de San Lorenzo de Almagro,** ha salido varias veces con doña Liber y **hasta frecuenta su domicilio de barrio norte a pocos metros de Avenida Las Heras.** La blancuzca le presentó a su mamá y todo. Pero las relaciones no tienen por qué ser demasiado importantes ni definitorias. **Don Veira tiene en su curriculum amoroso los nombres de la modelo Olga Florent, la enamoradiza, y Pochi Grey, la exuberante.** Siempre conviene ilustrarse.

• EL MODELO MAS CARO

Para los que digan que Leonardo Favio, **el rebelde,** no es un muchacho de buen corazón va este dato importante para su defensa. **Hace algunos meses una marca de bebidas sin alcohol lo usó como modelo** pasándose el aviso por televisión **solamente en canales del interior.**

Por tal motivo se le abonó a don Leonardo la suma de cinco millones de pesos **que el baladista mendocino depositó en la cuenta del Hogar de Niños de Marcos Paz.** Es la cifra más alta que se le haya pagado a modelo alguno. **A Norman Briski se le entrega medio millón por cada comercial.** Y otros actores de menor lustre, como Aldo Bigatti, perciben 80.000 pesos. **Todo se sabe.**

• CON PIEL EN LA VOZ

José María Langlais, **el hogareño,** comentaba en un pasillo de Teleonce que en los temas que compone y que entona en "7½" **trata de poner la mayor cantidad de "piel"** en texto y voz. **"Fijate que, en uno de ellos, coloqué semejante insinuación que si no me llega a tapar algo la música pudo suceder cualquier cosa..."** Es así como don José José María se dio el gusto de estrenar sus propios temas.

• TORMENTA DISCOGRAFICA

Particularmente entusiasmados se ha podido ver esta mañana a encumbrados directivos de la grabadora RCA Víctor **tras haber firmado un contrato por cinco años ligando a la referida empresa a la casi adolescente cantante Tormenta,** quien en los últimos días viene batiendo records de venta a razón **de 3000 placas diarias** con su tema "Cebando mate".

Doña Tormenta, morochona de 16 años pero ya regiamente torneada, **es una niña sin ciclamato.**

• LAS ULTIMAS

★ Para el próximo lunes 24 invita a un cocktail en el Embassy-Teatro la gente del clan de don David Stivel, **conocido grupo llamado por ellos Gente de Teatro.** Se ignoran los motivos del ágape.

★ Varios amigos del director Potín Domínguez están intercediendo ante las autoridades de ENTel **para que se le coloque teléfono en su casa al conocido hombre de televisión, ya que resulta muy molesto no poder ubicarlo nunca.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ N	♠ D	♢ O	♡ C	♣ S	♢ S	♠ E	♣ E	♢ E	♡ O	♠ B	♣ P
♣ A	♡ M	♣ C	♡ B	♠ E	♣ E	♡ A	♣ D	♠ A	♡ T	♠ S	♣ E
♡ A	♣ R	♢ D	♠ I	♢ E	♣ A	♢ J	♡ E	♣ T	♢ E	♡ S	♠ M
♣ I	♡ A	♠ I	♢ E	♠ L	♡ I	♢ N	♠ A	♢ G	♠ R	♡ D	♣ E
♡ E	♣ M	♢ A	♡ A	♠ M	♢ Ñ	♠ A	♢ A	♣ P	♢ R	♣ O	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

17.30
- 2 Rin Tin Tin
- 11 Ultraman

18
- 2 El Hombre Araña
- 7 Después d/los Deberes (Infantil)
- 9 Me Llamo Julián Te Quiero
- 11 Un Paso al Más Allá
- 13 La Cruz de M. Cruces

18.30
- 2 Caza Submarina
- 7 Cantando la Historia
- 9 Gánele a Calígula
- 11 El Agente de Cipol
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

19
- 2 Notidós
- 7 Revista en Acción (Periodístico)
- 13 El Sótano Beat

19.30
- 2 Lluvia de Estrellas
- 9 Nuevediario Extra
- 11 Noticiero
- 13 Telenoche

20
- 2 Espionaje e/la Malasia
- 7 Redacción 7
- 11 Los Campeones

20.30
- 7 Festival de la Música — Directamente desde el Luna Park, hasta el cierre. Presentación a cargo de Héctor Ricardo García
- 9 Matraca Boom
- 11 Supercopa — Estudiantes de La Plata vs. Racing Club
- 13 El Circo de Marrone

21
- 2 Los Comandos de Garrison

21.30
- 13 El Lindo y el Feo

22
- 2 Cine — "El jarrón chino" H. Hartfield y J. de Whitt (Norteamericana, 1956)
- 9 Trampa Para un Play Boy (Teleteatro)
- 13 La Campana d/Cristal

23
- 11 El Reporter Esso

23.15
- 11 Tiempo Nuevo (Periodístico)

23.30
- 9 Nuevediario Extra
- 11 El Mundo que Yo Vi (Periodístico - cultural)
- 13 Noticiero 13

23.50
- 2 La Respuesta — La madeja enredada
- 9 Exitos en Serie (La ley del revólver)

24
- 13 Cine — 'Suegra último modelo'' J. C. Thorry y A. Gadé (Argentina, 1953)

0.30
- 2 Panorama de EE. UU. (Documental)

Al Cierre:
- 7 Hombres y Dios
- 9 La Voz del Concilio
- 11 Palabras de Vida

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE







EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAFELA





